

ПРИНЯТА
НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ МАДОУ № 34
ПРОТОКОЛ ОТ 30 АВГУСТА 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
ПРИКАЗОМ МАДОУ № 34
ОТ 30 АВГУСТА 2023 Г. № 050-ОСН

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
обучающихся с задержкой психического развития
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детский сад компенсирующего вида № 34
ст. Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район
(разработана в соответствии с ФАОП ДО и ФГОС ДО)**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели, задачи Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

1.4. *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником

2.2. Характер взаимодействия с другими детьми. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

2.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (коррекционно-развивающая работа)

2.5. Федеральная рабочая программа воспитания. Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы

2.6. *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

3.2. Кадровые условия

3.3. Финансовые условия

3.4. Материально-технические условия. Методическое обеспечение

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.6. Федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации. (календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.)

3.7. *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад компенсирующего вида № 34 станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район (далее МАДОУ № 34) на разновозрастных группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 об утверждении ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ (далее – ФАОП ДО) разработана настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее – Программа, АОП). Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития (АОП) разработана с учетом требований ФГОС и на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ, особенностей образовательной организации, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Программа реализуется в разновозрастных группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе парциальных программ (см. таблицу №1).

Таблица №1

Группы	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Подгруппа с которой реализуется программа	Примечания	Соотношение частей Программы, %
Группа № 2	ФАОП ДО – утверждена Приказом Минпросвещения Российской Федерации №1028 от	<i>Парциальная программа «Цветик-семицветик» Куражева Н.Ю., Вороева Н.В. дополняет содер-</i>	Старшая Подготовительная	Со всей группой	70/30

	<p>25 ноября 2022г. Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.</p>	<p><i>жание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i> <i>Программа реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО</i></p>			
		<p><i>Парциальная программа «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И. дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i> <i>Программа реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО</i></p>			
		<p><i>Парциальная программа «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосова Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие».</i> <i>Программа реализуется педаго-</i></p>			

		<i>гическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО</i>			
Группа № 9		<i>Парциальная программа «Цветик-семицветик» Куражсева Н.Ю., Воровева Н.В. дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Программа реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО</i>			70/30
		<i>Парциальная программа «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И. дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Программа реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО</i>			

		<p><i>Парциальная программа «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие».</i></p> <p><i>Программа реализуется педагогическими во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО</i></p>			
--	--	--	--	--	--

Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АОП клинико-психолого-педагогические характеристики и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АОП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры АОП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; программу воспитательной работы.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; планирование образо-

вательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития эмоционально-волевой, познавательно-речевой, двигательной сфер у детей с ЗПР;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;
- социализации детей с ОВЗ;
- воспитания общепринятых ценностей и норм.

Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую и воспитательную направленность.

Реализация данной программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы, коррекционно-развивающего и воспитательного воздействия, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном, речевом и интеллектуальном развитии.

Образовательный процесс в детском саду направлен на всестороннее и гармоничное развитие личности ребёнка, на реализацию потребностей воспитанников, на социальную и психолого-эмоциональную адаптацию детей.

Программа, согласно федеральным государственным образовательным стандартам ДО, направлена на:

- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей;
- формирование общей культуры детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии детей.

1.1.1. Цели, задачи Программы

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, детям с задержкой психического развития, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социо-

культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ЗПР достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического и речевого развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:
 - поддержка разнообразия детства;
 - сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
 - позитивная социализация ребенка;
 - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество МАДОУ № 34 с семьей.

- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор МАДОУ № 34 содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

Принципы	Расшифровка данного принципа
Сетевое взаимодействие	МАДОУ № 34 устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости
Индивидуализация дошкольного образования обучающихся с ЗПР	предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности ребёнка
Развивающее вариативное образование	предполагает, что содержание образования предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития, что способствует его развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ЗПР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательными речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ЗПР дошкольного возраста
Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы	Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МАДОУ № 34 разработало свою АОП. При этом за МАДОУ № 34 остаётся право выбора способов их достижения, образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в МАДОУ № 34, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1. Социально-коммуникативное развитие:

- адаптируется в условиях группы;
- взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности;
- стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника;
- эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми;
- сам вступает в общение, использует вербальные средства;

- в игре соблюдает элементарные правила;
- осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры;
- выполняет ролевые действия, носящие условный характер;
- участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий;
- способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы;
- стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие:

- ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев;
- различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы;
- понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;
- понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы);
- проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок;
- отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах;
- отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами;
- речевое сопровождение включает в предметно-практическую деятельность;
- повторяет двестишья и простые потешки;

- произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие:

- ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут;

- показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора;

- путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту;

- на основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира;

- узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы;

- учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет;

- ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над;

- определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие:

- ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации;

- проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам;

- осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками;

- сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- появляется элементарный предметный рисунок.

- может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует;

- воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку;
- прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие:

- ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования;
- практически ориентируется и перемещается в пространстве;
- выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя);
- принимает активное участие в подвижных играх с правилами;
- осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1. Социально-коммуникативное развитие:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению с другими детьми;
- способен к адекватным межличностным отношениям;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;
- способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми;
- может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности;
- задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления);
- может выделять существенные признаки;
- с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число;
- решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие:

- стремится к речевому общению, участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка;
- употребляет все части речи;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями;
- проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес;
- знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения;
- знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий;
- адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму,
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими;
- достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое);
- развита способность к пространственной организации движений, слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

На этапе завершения дошкольного образования педагоги группы МАДОУ № 34 разрабатывают характеристики на каждого дошкольника с ЗПР для ТПМПК, указывая уровень их развития, для организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для диффе-

ренциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке характеристик воспитатели и специалисты МАДОУ № 34 ориентируются на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в МАДОУ № 34. Для соотнесения параметров развития выпускников анализируются и дифференцируются параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения педагоги МАДОУ № 34 руководствуются описанием следующих групп, обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме.

Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности).

Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы.

Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности.

Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости.

Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ № 34, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ № 34 условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, их образовательных достижений, включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР, речевые карты.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у них в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — Карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ЗПР.

Для успешности воспитания и обучения детей с ЗПР необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ЗПР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ЗПР в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ЗПР.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ЗПР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с до-

кументацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в ДОУ.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Организация воспитания и обучения детей с ЗПР ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Диагностика учителя-дефектолога проводится по карте А. Зарина, которая включает в себя несколько разделов: двигательное развитие (общая моторика и ручная моторика), когнитивное развитие (сенсорное развитие), память, мышление, осведомленность (знания о себе и об окружающем мире), элементарные математические представления, конструктивная деятельность.

Логопедическая диагностика проводится с целью определения уровня нарушения или несформированности речевой системы и способствует определению специальных коррекционных методов обучения. Результаты логопедической диагностики фиксируются в индивидуальной Речевой карте.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Н.Ю. Куражевой, М. М. Семаго, Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко, Р. Темм, М. Дорки, В. Амен, А.И. Захаровой и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ре-

бенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка: особенности контакта ребенка; эмоциональная реакция на ситуацию обследования; реакция на одобрение; реакция на неудачи; эмоциональное состояние во время выполнения заданий; эмоциональная подвижность; особенности общения; реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию; понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания; характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности; работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений *Социально-коммуникативное развитие*

Цель программы психологических занятий с дошкольниками «Цветик-семицветик»:

создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Она достигаются через решение следующих задач:

- 1) *развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;*
- 2) *развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;*
- 3) *развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.*
- 4) *развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;*
- 5) *развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;*
- 6) *формирование позитивной мотивации к обучению;*
- 7) *развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.*

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Задачи:

- 1) *подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;*
- 2) *заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса,*

внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;

3) приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

4) подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

5) развивать коммуникативные способности;

6) научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

7) познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

8) обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

9) развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Цель программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Она достигаются через решение следующих задач:

- Развитие критического мышления, направленного на формирование умений получать необходимую информацию, ее анализировать и применять в практической деятельности.

- Формирование навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования.

- Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей 21 века.

- Формирование основ безопасности, как собственной в процессе взаимодействия с окружающим миром, так и безопасности окружающей среды.

- Создание условий для выявления и дальнейшего сопровождения одаренных детей, владеющих неординарным мышлением и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству.

- Развитие мотивации к техническому творчеству через детские виды деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

- Освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами, фигурами и пространственных отношений.

- Формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности

осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия.

- Формирование экологического сознания.

- Развитие способности к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собствен-

ной деятельности.

- Развитие умения группировать предметы.
- Развитие умения проявлять осведомленность в разных сферах жизни.
- Развитие умения создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.
- Развитие логики и алгоритмического мышления.
- Формирование основ программирования.
- Развитие способностей к планированию, моделированию, абстрагированию и нахождению закономерностей.
- Развитие умения быстро решать практические задачи.
- Овладение умением акцентирования, схематизации, типизации, пользоваться универсальными знаковыми системами (символами).
- Развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.
- освоение ИКТ, цифровых и медийных технологий.
- Организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Принципы и подходы к организации содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствуют вышеназванным принципам.

Планируемые результаты при решении задач части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента

Воспитание любви к своей малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности.

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родной станице Ленинградской (ближайшем социуме), природе Краснодарского края, истории родного края, о людях, прославивших Кубанскую землю.

- Может рассказать о своей родной станице, назвать ее, знает государственную символику родной станицы, Краснодарского края.

- Сформировано бережное отношение к родной природе, окружающему миру.

- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла.

Планируемые результаты остальных программ части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют планируемым результатам программ обязательной части.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-

пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником

Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (извлечение из ФАОП ДО п. 34).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие детьми дошкольного возраста с ЗПР в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
3. Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела

"Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;
- формировать умения и навыки общения в игровой деятельности;
- развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать

доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет):

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.2.)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стре-

мится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законными представителями). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 5 до 6 лет):**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.3.)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре.

Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

(от 6 до 7-8 лет):

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.4.)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказ-

ка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела

"Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил

и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.6.)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При не-

большой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 5 до 6 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.7.)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7- 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.8.)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела

"Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.10.)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает пра-

вило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 5 до 6 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.11.)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения

движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 - 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.1.12.)

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, от-

ветственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (вод-

ных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.2.)

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвя-

зях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
 - формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
 - формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
 - развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.2.2.)

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество

предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (морозящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.2.3.)

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и

способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.*

Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.*

Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности при-

роды. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 - 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.2.4.)

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Опреде-

ляет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.3.)

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; - фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.3.2.)

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

а) лексическая сторона речи:

- активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния;

- в процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие);

- способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков;

- владеет словообразовательными и словоизменительными умениями;

- отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы;

- использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

- использует суффиксы и приставки при словообразовании;

- правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;

- владеет словоизменительными и словообразовательными навыками;

- устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

б) произносительная сторона речи:

- правильно произносит все звуки родного языка;

- дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки;

- слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его;

- достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова.;

- использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);
- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- в) связная речь (диалогическая и монологическая):
 - свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности;
 - с помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение;
 - использует элементарные формы объяснительной речи;
 - самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин;
 - составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью;
 - передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта;
 - может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;
- г) практическое овладение нормами речи:
 - осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра);
 - обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста);
 - благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы;
 - обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству;
 - проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности;
 - речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

(от 5 до 6 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.3.3.)

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в

разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

а) лексическая сторона речи:

- словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;

- называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.);

- освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты);

- употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;

- использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

б) грамматический строй речи:

- в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций;

- правильно используется предложно-падежная система языка;

- может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания;

- практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

в) произносительная сторона речи:

- чисто произносит все звуки родного языка;

- производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова);

- освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове;

- использует выразительные средства произносительной стороны речи;

г) связная речь (диалогическая и монологическая):

- владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми;

- умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту;
- может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа;
- в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь;
- проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент;
- адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи;
- придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их;
- использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
- д) практическое овладение нормами речи:
 - частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе);
 - адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику;
 - участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения;
 - может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения;
 - умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов;
 - в процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы;
 - рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности;
 - владеет навыками использования фраз-рассуждений;
 - может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 - 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.3.4.)

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми).

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

а) лексическая сторона речи:

- умеет: подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный);

- способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;

- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов;

- дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее";

- владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их;

- использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления;

- употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;

- использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.

- использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый).

б) грамматический строй речи:

- речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций;

- правильно используется предложно-падежная система языка;

- может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания;

- владеет словообразовательными умениями:

- грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе);

- строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания;

- ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

в) произносительная сторона речи:

- готовность к обучению грамоте;

- автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков;

- сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте;

- доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова;

- интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество;

- дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий);

- составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове;

г) доступно освоение умений:

- определять количество и последовательность слов в предложении;

- составлять предложения с заданным количеством слов;

- выделяет предлог в составе предложения;

- ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты;

- выполняет штриховки в разных направлениях, обводки;

- читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

- речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

д) связная речь (диалогическая и монологическая):

- владеет диалогической и монологической речью;

- освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе;

е) умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:

- метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

- использует разнообразные средства выразительности;

- составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования);
- составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества;
- может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа;
- проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент;
- интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;
- ё) практическое овладение нормами речи:
 - доступно использование правил этикета в новых ситуациях;
 - умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину;
 - познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу;
 - делать комплименты другим и принимать их;
 - использовать формулы речевого этикета в процессе спора;
 - умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов;
- ж) проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы:
 - "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт";
 - владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения;
 - может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

"Ознакомление с художественной литературой"

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.4.)

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

Создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста**

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.4.2.)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста**

(от 5 до 6 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.4.3.)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 - 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.4.4.)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с пер-

вичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.)

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности;
- удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. "Художественное творчество";
2. "Музыкальная деятельность";

3. "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
 - развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
 - овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
 - формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
 - развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
 - формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
 - развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
2. Развитие детского творчества:
 - поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
3. Приобщение к изобразительному искусству:
 - формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.2.)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства вырази-

тельности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Основное содержание образовательной деятельности

с детьми старшего дошкольного возраста

(от 5 до 6 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.3.)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.

Передаёт в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передаёт характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 - 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.4.)

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.6.)

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

(от 5 до 6 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.7.)

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои дей-

ствия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 - 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.8.)

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности:
 - развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
 - формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
 - развитие музыкально-ритмических способностей.
2. Приобщение к музыкальному искусству:
 - формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
 - поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
 - формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста
(от 4 до 5 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.10.)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством соб-

ственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.11.)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Основное содержание образовательной деятельности

**с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 – 8 лет)
(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.5.12.)**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.)**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.2.)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств челове-

ка, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 5 до 6 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.3.)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 – 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.4.)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра

ра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(от 4 до 5 лет)

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.6.)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбива-

ние его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 5 до 6 лет)
(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.7.)**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
(от 6 до 7 – 8 лет)**

(извлечение из ФАОП ДО п. 34.4.6.8.)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед

сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кру-

гу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, КОТОРЫЕ ОТРАЖАЮТ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ:

ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей воспитанников. В группе компенсирующей направленности ДО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Задача педагогов закреплять и совершенствовать речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Формы реализации Программы

Физическое развитие: игровая ситуация, утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, спортивные досуги и состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая игровая ситуация, экскурсия, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, обучающих фильмов дошкольного возраста, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

Речевое развитие: чтение, беседа, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра.

Познавательное развитие: создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, деятельность на интерактивном оборудовании, коллекционирование, экскурсии, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.

Художественно-эстетическое развитие: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактическая игра; беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка, распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт - импровизация; музыкальная сюжетная игра.

Реализация Программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеобразовательных групп.

- Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребёнка.
- Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.
- Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребёнка.
- Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование

ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с задержкой психического развития используется принцип интеграции содержания образования, что позволяет избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

Интегрированный подход реализуется в программе:

- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (педагогов, учителя-дефектолога, учителя – логопеда, родителей) и ребёнка на определённую тему в течении одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира;

- взаимодействие методов и приёмов воспитания и обучения;

- интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности;

- синтез видов детской деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации воспитатели, учитель-дефектолог, учитель – логопед продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение всех участников образовательных отношений и самостоятельность детей.

Методики и технологии

Современная дошкольная коррекционная педагогика и психология имеет в своем арсенале множество новых и уникальных методик, технологий, программ и разработок.

Исходя из образовательных потребностей детей группы компенсирующей направленности, а также имеющих в ДОУ условий, в образовательной деятельности используются следующие современные образовательные технологии:

- игровые,
- личностно-ориентированные,
- модульного обучения,
- уровневой дифференциации обучения,
- здоровье-сберегающие,
- коррекционно-развивающие,
- наглядного моделирования и мнемотехники,
- авторские методики Т. Боровик, С. И. Е. Железновых в 2,2
- информационно-коммуникативные.

Учитывая психологические особенности детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР), применяются игровые технологии: игры с предметами, словесные игры, игры-драматизации, игры-имитации, игры-путешествия, подвижные и сюжетно-ролевые игры, игры на развитие психических процессов, развивающие дидактические игры Никити-

ных, Зайцева, Монтессори и др. для развития всех компонентов речи, сенсорики, моторики, ВПФ. Используемые игры обеспечивают заинтересованное восприятие изучаемого материала и привлекают дошкольников к овладению новыми знаниями. Пронизывание игровым сюжетом всего занятия способствует погружению ребенка в игру, и обучающая задача идет для него вторым планом, на фоне эмоционального подъема, повышенного познавательного интереса. Одним из преимуществ игровых технологий является то, что игра всегда требует активных действий каждого ребенка, поэтому с помощью игры на занятиях организуют не только умственную, но и моторную активность детей, что очень важно для детей с ЗПР.

Опираясь на данные углубленной диагностики детей группы, при построении коррекционно-развивающего процесса организуется личностно-ориентированное обучение, что помогает обеспечить комфортные условия развития каждого ребенка, реализации его природных потенциалов. Личностно-ориентированные технологии (Педагогика сотрудничества, Гуманно-личностная технология и Технология индивидуализации и дифференциации обучения) позволяют:

- изучить личностные особенности каждого ребенка посредством общения,
- построить дефектологическую и логопедическую работу на основе перспективного (годового) плана с учетом индивидуально-типологических свойств личности ребенка, разработав индивидуальный коррекционный план,
- организовать обучение каждого ребёнка с учётом «зоны ближайшего развития», работу с опорой на возможно большее количество функциональных систем и сохранных анализаторов,
- выработать индивидуальный стиль общения с каждым ребенком с целью достижения взаимопонимания для обеспечения максимальной эффективности коррекционного воздействия при устранении речевых и личностных нарушений.

Кроме этого, технология педагогики сотрудничества лежит в основе осуществления работы со специалистами ДООУ и родителями воспитанников логопедической группы (непременными участниками образовательного процесса). Для более эффективной работы с родителями, внедряются в работу новые технологии проведения родительских собраний: встреча за «круглым столом», вечера вопросов и ответов, посиделки, вечера семейного общения, педагогические гостиные, КВНы, шоу-викторины, утренники с участием родителей.

Технология модульного обучения положена в основу планирования всей коррекционной –развивающей работы в группах (распределение материала по лексическим темам недели) – осуществляется через взаимодействие всех участников образовательного процесса (ребенка, педагогов группы и семьи).

Технология уровневой дифференциации обучения используется в организации фронтальных занятий. Дети с ЗПР не могут полноценно овладевать учебным материалом на занятиях со всей группой. Наблюдаются отставание не только в психическом и речевом развитии речи, но и дети испытывают трудности концентрации внимания, запоминания, им свойственно быстрая истощае-

мость и утомляемость, медленность темпа. Поэтому для проведения фронтальных дефектологических и логопедических занятий и ООД воспитателя с детьми группа делится на две подгруппы с учетом уровня возрастного развития. Благодаря этому имеется возможность при общей теме и цели занятия варьировать объем и сложность материала, использовать разные методы и приемы объяснения и выполнения заданий.

У дошкольников с ЗПР имеются проблемы в развитии общей и мелкой моторики, памяти, внимания, мышления, поэтому возникает необходимость проведения с ними комплексной оздоровительно-коррекционной работы, которая включает в себя мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), физкультминутки, упражнения для профилактики нарушений зрения и т.п. Для этого используются здоровьесберегающие технологии. При реализации здоровьесберегающих технологий отмечена универсальность, что позволяет использовать их при организации различных видов детской деятельности, совместной деятельности взрослых и детей, а также интеграция в различные виды деятельности. На фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях уделяется внимание технологиям, которые направлены на развитие физиологического и речевого дыхания, необходимого для работы над коррекцией звукопроизношения; упражнениям для развития мелкой моторики пальцев рук, которые способствуют не только формированию мелких движений и координации руки, но и позитивно влияют на развитие интеллекта детей. Занятия проводятся в режиме смены динамичных поз. С этой целью в структуру занятий вводятся оздоровительные (физкультурные) паузы, гимнастика для глаз, массажные игры, артикуляционная гимнастика. Объем двигательной активности дополняется проведением дифференцированных физминуток, минуток настроения; пальчиковой гимнастики; упражнений психологической саморегуляции – релаксации; некоторых приемов самомассажа; дыхательной гимнастики.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед используют традиционные коррекционно-развивающие технологии (Технологию дефектологического и логопедического обследования, Технологию коррекции звукопроизношения, Технологию развития интонационной стороны речи, Технологию развития лексико-грамматической стороны речи, Технологию развития связной речи и др.). Оптимизировать дефектологическую и логопедическую работу, повысить ее эффективность позволяет применение новейших современных и нетрадиционных технологий, таких как кинезиологическая гимнастика, музыкотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, самомассаж и массаж различными приспособлениями, Су-Джок-терапия, создание мультипликационных фильмов с помощью мультстудии и др. Эти технологии вносят в коррекционную работу новые способы взаимодействия педагога и ребёнка, новые стимулы, служат для создания благоприятного эмоционального фона, способствуют включению в работу сохраненных и активизации нарушенных психических функций.

Широко используется технология наглядного моделирования и мнемотех-

ники (мнемотаблицы, графические схемы-модели, ребусы, изографы и пр.)

Применение на логопедических и логоритмических занятиях авторских методик Т. Боровик, С. и Е. Железных способствует развитию у дошкольников с задержкой психического развития нестандартного мышления, памяти, внимания, эмоций, навыков общения, речи, пения, способности чувствовать тело и владеть им. Апробированы и систематически используются на занятиях такие линии методик как:

- коммуникативные танцы, использование которых решает задачи развития коммуникативных навыков, развития двигательной координации и чувства ритма («Хэй, хэй, привет», «Танец с веревочками», «Танец-игра со шляпами» и др.);

- координационно-подвижные игры (музыкальные и речевые) крупномасштабно (через все тело) дают ощущение музыкальной динамики, темпа, исполнительского штриха, речевого и пластического интонирования. В ход занятий включаются коммуникативные игры, выполняющие психотерапевтические задачи развития социальной адаптации ребенка, принятия им партнера как друга («Кто как спит», «Ходит по лесу медведь», «Ковбойский танец»), игры-команды («Порхающий танец»), массажные («Ходит ежик», «Зайкин огород»), тонизирующие («Вудели Атча») и др. - все они стимулируют развитие ловкости, точности, реакции;

- пальчиковые игры (музыкальные и речевые) способствуют активизации абстрактного и образно-ассоциативного мышления, развивают мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность, повышают общий уровень организации ребёнка, направлены на развитие чувства ритма, дикционной моторики речи, выразительно-речевого интонирования, координации движений («Поросята», «Паучок», «Просыпушки», «Утречко», «Козлики»);

- «Хор рук» - данная форма направлена на развитие координационной свободы движения, чувства ритма, внимания, способности к двигательной импровизации. В зависимости от темы, сезона и сюжета применяю разные по настроению и характеру композиции («Осенний лес», «Снежный вальс», «Танцующий сервиз для мамы», «Овощной базар», «Летняя фантазия» и др.).

- ритмодекламация способствует развитию у детей интонационного слуха, приучает их осмысленно относиться к различным проявлениям интонации («Немешайки», «Ворона», «Варим борщ», «Овощи», «Пять обезьянок», «Фамилии» и пр.);

- игры звуками позволяют детям ощутить радость открытия того, что природа наделила человека огромным многообразием звуков. Их можно воспроизвести, используя возможности собственного тела (голосом, руками, ногами, губами и пр.) как своеобразного и оригинального инструмента. Понимание ребенком тесной связи себя и природы – основная цель игр звуками. На занятиях мы объединяем разнообразные комбинации звучащих жестов, кластерное исполнение фонем (З, Ж, Х, Ф, С, Ч, Ш, У, О и т.д.), например: «Гномы и божья коровка», «Шуршащие звуки», «Послушай себя» и др.;

- активная релаксация позволяет погрузиться в собственные воспоминания,

вызвать воображением различные образы, ассоциации, что способствует гармонизации психического состояния детей («Что-то шепчет осень...», «Сон травки», «Уходит лето», «Дождик», «Осенняя вода»).

- эвритмия - продолжение звука в жесте, когда определенный звук либо буква алфавита находит свое отражение в пластике или графике тела. Таким способом изображаем, «рисует» с детьми самые разные слова и фразы. Данная форма приравнивается к арт-терапии, позволяет много импровизировать, развивает образное мышление, пластичность, координационную свободу движений. Эвритмия в практике заняла свое постоянное место в праздновании Дней рождения детей, где дети «рисуют» имена именинников, в ритуале приветствия и прощания на занятиях, на праздниках и развлечениях как послания, пожелания, поздравления, загадки и др.

Большое внимание учитель-дефектолог уделяет профилактике и коррекции сенсорной интеграции дошкольников, через применение японской технике «Кинусайга». Данную технику рукоделия еще называют “пэчворк” без иголки. Первым этапом является подбор иллюстраций – идеи для картин. Педагог учит ребята переносить изображение на техноплекс – основу картины. В этой деятельности дошкольники развивают мелкую моторику рук в процессе обведения изображения, вырезания деталей из бумаги, перенос на ткань, увеличение деталей, вырезания деталей из ткани. Узнают свойства разных видов ткани: толстая или тонкая, однотонная или разноцветная, гладкая или шероховатая, плотная, тянется, мнётся и т.д. Закрепляют технику безопасности при работе с утюгом, при проглаживании деталей. Учатся работать со стеклой. Собранный картотека картин по лексическим темам помогает дошкольникам составлять рассказы, описывать изображённый сюжет, придумывать новые истории.

Для развития мотивации к общению и занятиям большую роль играет использование информационных технологий: компьютерных технологий, видео-, аудио-, фотоматериалов. С помощью компьютерных технологий создаются электронные презентации, слайдфильмы, небольшие видеофильмы, которые используются при проведении логопедической диагностики, фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий, праздников, развлечений, консультаций для родителей и специалистов ДОУ, родительских собраний. На занятиях используются авторские мультимедийные презентации, разработанные с учетом особенностей воспитанников, компьютерные игры Л. Е. Шевченко «Учимся говорить правильно», «Страна знаний», логопедическая программа «Игры для Тигры» и др. На занятиях с использованием ИКТ большинство детей становятся более активными, повышается их работоспособность, активизируется внимание, повышается мотивация к общению. ИКТ в работе с детьми, имеющими ТНР, является мощным стимулятивным средством для развития речи и личности ребенка. Работа с Интернет-технологиями дает возможность использовать опыт педагогов и поделиться своими наработками. Используется компьютер для накопления методических материалов, познавательно-иллюстрированного материала, диагностики, мониторинга.

Учитывая то, что в дошкольном возрасте идёт интенсивное накопление

впечатлений и сведений о мире посредством личного опыта, общения со взрослыми и сверстниками, прослушивания текстов, активного освоения интересующих ребенка информационных технологий – того жизненного опыта, вне которого невозможно в дальнейшем полноценное развитие дошкольников, учитель-дефектолог применяет инновационную технологию «Мультстудия», в процессе создания и применения анимационной мультипликации. Она не только повышает мотивацию, но и является новым инструментом для развития мыслительных функций, таких как речь, мышление, воображение, пространственное мышление, развитие мелкой моторики. Дети свободно работают в программе «HUE Animation», которая помогает делать фотоснимки, в последствии преобразуя в видео формат фрагменты съемки. При создании мультфильма, дети вместе с родителями и педагогом проходят путь от идеи до получения конечного цифрового продукта, презентуют его своим близким, друзьям, принимают участие и побеждают во всероссийских и международных конкурсах и фестивалях.

Результатом использования современных образовательных технологий в коррекционном процессе являются успехи детей в освоении знаний, уровень их познавательного и интеллектуального развития, привычка к здоровому образу жизни, адаптация в обществе.

Развивающая предметно-пространственная среда в средней, старших и подготовительных группах компенсирующей направленности организована в соответствии с ФГОС ДО и учётом возрастных и психологических особенностей дошкольников. Она позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО способствует реализации основных направлений развития детей:

- физическому;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому;
- социально-коммуникативному.

Зонирование помещений продумано и решено таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие речевых и познавательных способностей, располагались в разных функциональных зонах. Для этого в рамках помещения групп и помещения ДОО сформированы небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). В каждом Центре содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Материалы заменяются по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

КРИТЕРИЙ	ОРГАНИЗАЦИЯ РППС
Насыщенность	<input type="checkbox"/> Образовательное пространство оснащено техническими средствами

обучения (интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, CD-диски др.), а также материалами и играми, которые активизируют всю многообразную «палитру» детской деятельности. Все материалы отличаются хорошим качеством и соответствуют возрастным особенностям детей. В течение года воспитатель вносит изменения в РППС с учётом содержания ООП ДО (комплексно-тематическое планирование), динамики развития воспитанников и др.

РППС организована таким образом, что каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам. Пространство группы поделено на зоны (центры развития). Это даёт детям возможность объединиться в подгруппы, способствующие полноценному развитию ребёнка.

Групповое пространство представлено следующими развивающими зонами, центрами, студиями, лабораториями:

Спортивная для обеспечения двигательной активности детей. Оборудование (дорожки «здоровья», дуги, мячи, кегли, корзина для метания, ленты, канат, атрибуты для организации подвижных и спортивных игр, демонстрационный материал и др.) используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований. Наполняемость зоны меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей.

Зона безопасности, где находятся игрушечные транспортные средства, светофор, макет улицы, дорожные знаки, дидактический и демонстрационный материал и др.

Строительный центр с конструкторами разного вида, кубиками, крупным и мелким деревянным строительным материалом, схемами и чертежами построек и т.д.;

Зона сенсорного развития позволяет развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости и гладкости их поверхности, имеется материал для развития мелкой моторики: шнуровки, пазлы и др., игровой набор «Дары Фрёбеля»;

Юный Пифагор, где расположены материалы для развития элементарных математических представлений настольно-печатные игры, цифры, числовые домики, современное игровое оборудование (блоки Дьёнеша, палочки Кьюизенера и т.д.), таблицы, развивающие игры и т.д.;

Юный грамотей, где располагаются материалы для подготовки к обучению грамоте и развитию речи: лепбуки, настольно-печатные игры, буквы, звуковые коробочки, таблицы, книги с крупным шрифтом, ребусы, тематические карточки и альбомы и др.;

Центр художественной литературы с произведениями детской художественной литературы, полками и стендами для тематических выставок и др.;

Творческая зона, которая представлена изобразительным материалом (мелки, акварель, тушь, гуашь), бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры, материалы для ознакомления дошкольников с различными видами декоративного и прикладного вида искусства, технологические карточки и т.д. Стенд «Творческие идеи», на котором располагаются продукты детской творческой деятельности. Следует отметить, что продуктами детского творчества вписываются в интерьер группы, не только делая помещение более родным и привлекательным. Это повышает самооценку дошкольников, создаёт чувство сопричастности к жизни детского сада.

Театральная зона с ширмой, масками сказочных персонажей, различ-

	<p>ными видами театра (кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, настольный), костюмами и др.;</p> <p><input type="checkbox"/> Музыкальный уголок, в котором присутствуют музыкальные инструменты, различные музыкальные, дидактические игры, игрушки самоделки;</p> <p><input type="checkbox"/> лаборатория «Юный исследователь», где есть множество наборов для проведения опытов, располагаются они в доступном для детей месте с доступными детям материалами, в том числе с песком и водой. К каждому набору для эксперимента прилагаются инструкционные карты, выполненные в виде рисунка или краткой словесной инструкции, глобус, специальная детская литература, карты;</p> <p><input type="checkbox"/> Игровые центры, в которых расположены атрибуты, предметы – заместители, «подручные» материалы для развития творческого замысла в сюжетно-ролевых играх, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Уголок уединения (отдыха или примирения) - палатка, в которой находятся телефон, альбом с фотографиями воспитанников и их семей, самодельные игрушки, изображающие эмоции.</p>
Транспортируемость	Наличие в группе специальных предметов (ширм, лёгких перегородок, геометрических модулей, больших лоскутов ткани и пр.) и их перемещение с целью создания новых зон представляет возможность изменения пространства в зависимости от характера игры, меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на зоны. У детей имеется неограниченный доступ к материалам, которые они используют по своему усмотрению. Природный, бросовый материал, спортивный инвентарь и т.д. также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).
Вариативность	Все материалы и оборудование в группе организованы по образовательным областям, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждой зоне имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Обстановка в группе динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности.
Доступность	Развивающая предметно – пространственная среда в группе является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.
Безопасность	В группе закреплены все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют требованиям санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20

ХАРАКТЕР ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИ-

КОМ (извлечение из ФАОП ДО п.38)

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в се-

бе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.2. Характер взаимодействия с другими детьми. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР.

ХАРАКТЕР ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Поэтому столь важно включать детей с ЗПР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ЗПР очень важна роль взрослого.

У детей с ЗПР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ЗПР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотруд-

ничеству и поддержке другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР

(извлечение из ФАОП ДО п.39)

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР (извлечение из ФАОП ДО п. 39.5.):

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями (законным представителем) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов;

- информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями (законным представителем) задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи:

- знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

- ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

- определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся;
- определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителем-дефектологом и учителем-логопедом группы один раз в неделю во второй половине дня с 16.00 до 17.00 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

- наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

2.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ЗПР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ЗПР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребен-

ка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ЗПР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ЗПР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ЗПР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ЗПР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ЗПР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, дру-

гим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (коррекционно-развивающая работа)

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗПР

(извлечение из ФАОП ДО п. 45).

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ТПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, по-

вышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) **на I этапе** коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:

- зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей;
- стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незре-

лости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) **на III этапе** вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется МАДОУ № 34.

Задачи совместной работы специалистов.

Успех коррекционно-воспитательной работы в группе определяется грамотно построенной системой, в тесном сотрудничестве педагогов ДООУ.

Поиски новых форм и методов работы с детьми, имеющими задержку психического развития, привели к необходимости планирования и организации четкой скоординированной работы педагога-дефектолога и учителя-логопеда со всеми специалистами в условиях группы для детей с ЗПР.

Задачи:

- повысить эффективность коррекционно-образовательной работы;
- исключить прямое дублирование воспитателем занятий педагога-дефектолога и учителя-логопеда;
- оптимизировать организационные и содержательные аспекты коррекционно-педагогической деятельности педагога-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей, как со всей группой детей, так и с каждым ребенком;
- организовывать коррекционную и развивающую работу по всем направлениям, обеспечивая взаимодействие всех специалистов учреждения;
- реализовать принцип комплексности, обеспечить более высокие темпы общего и речевого развития детей;
- осуществлять взаимосвязь в работе педагога-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.

Работа по познавательному развитию, коррекции речевых нарушений и формированию правильной речи дошкольников, восполняющая в полном объеме коммуникативную функцию, не может ограничиваться рамками кабинета специалистов. Она эффективна только при условии закрепления умений, полученных детьми на занятиях всеми участниками коррекционного процесса: воспитателями, специалистами ДООУ, младшим воспитателем и родителями. Центральная фигура единого коррекционного процесса - ребенок.

Коррекционные задачи и методы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Коррекционные задачи

- Профилактика соматического нездоровья.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.
- Развитие двигательного произвольного поведения

Коррекционные методы

- Методы диагностики уровня двигательной активности и физического развития детей.
- Методы стимулирования и мотивации двигательной деятельности.
- Методы организации двигательной деятельности детей.
- Методы моторной коррекции и ЛФК.
- Методы регулирования и контроля двигательной деятельности.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Коррекционные задачи

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослым, чтобы попросить помощи.
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
- Овладение навыками коммуникации.
- Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации. Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Коррекционные методы

- Методы, повышающие познавательную активность в области социально-нравственных ориентировок.
- Методы, обеспечивающие эмоциональность восприятия.
- Методы коррекции формирующихся у детей социальных, нравственных и патриотических представлений.
- Методы координации разных видов деятельности.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**Коррекционные задачи**

- Формирование у детей мотивации к познавательной активности, комплексного алгоритма обследования объектов.
- Формирование мотивации преодоления трудностей входе организации познавательной деятельности и предпосылок учебной деятельности.

Коррекционные методы

- Сенсомоторные методы
- Методы организации психических процессов
- Методы когнитивной коррекции
- Вербально-логические методы

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**Коррекционные задачи**

- Формирование речевой мотивации
- Формирование системы языковых ориентировок
- Коррекция нарушений речи
- Профилактика нарушений письма и чтения

Коррекционные методы

- Методы формирования языковой установки
- Методы формирования системы языковых ориентировок
- Методы коррекции речи
- Методы профилактики и пропедевтики

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**Коррекционные задачи**

- Развитие зрительно-слуховой и двигательной координации, пространственных ориентировок.

- Формирование целостного предварительного образа предмета в ходе предметно-практической и продуктивной деятельности детей.

Коррекционные методы

- Методы музыкально-ритмической коррекции (фонетическая ритмика и логоритмика)
- Вокалотерапия
- Пластритмика
- Арттерапия
- Методы драматической элевации
- Метод символического кодирования и декодирования

Основные требования к деятельности всех специалистов детского сада, принимающие участие в коррекционно-образовательной работе

Педагог-дефектолог и учитель-логопед руководят всей коррекционной работой группы.

Воспитатель, являясь первым помощником педагога-дефектолога и учителя-логопеда в коррекционной работе, **должен**

- иметь высшее или среднее педагогическое образование и обязательно пройти курсовую подготовку по основам теории и практики логопедии и дефектологии;
- осуществлять закрепление знаний, полученных детьми на групповых и индивидуальных познавательных и логопедических занятиях специалистов;
- знакомиться с характером дефекта каждого ребенка и его интеллектуальными и речевыми возможностями с целью поэтапной коррекционной работы;
- предусматривать закрепление заданий специалистов в процессе выполнения всех режимных моментов (например, обучать накопыванию количественного и качественного словарного запаса и пр.);
- обладать абсолютно правильной речью и уметь «слышать» дефекты речи у детей;
- при планировании речевых задач в ходе ООД включать в конспект дидактические игры, использовать рекомендации и практический материал, предложенный педагогом-дефектологом и учителем-логопедом.

Музыкальный руководитель в период с 1 по 15 сентября проводит изучение воспитанников с задержкой психического развития, выявляя возможности каждого ребенка по следующим параметрам:

- слушание музыки (устойчивость внимания детей, их заинтересованность);
- певческие навыки (протяжность пения, соблюдение дыхания между фразами);
- движение под музыку (бодро, легко, свободно);
- выразительность исполнения танцевальных движений;
- правильность передачи мелодии.

Руководствуясь результатами обследования, отмечает: наличие или отсутствие навыка; навык в стадии формирования; стойкость (нестойкость) навыка. Затем выделяет группу детей, нуждающихся в индивидуальных занятиях по коррекции общей моторики, координации движений, чувства музы-

кального ритма, слуха и составляет план работы на каждый период коррекционного обучения.

Педагог-психолог:

Занимаясь развитием высших психических функций дошкольников, должен следовать календарно-тематическому плану педагога-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей.

Для занятий он подбирает лексический материал из изучаемых в данное время обобщающих понятий, использует те же лексико-грамматические конструкции, что и на занятиях по Программе.

Инструктор по физической культуре:

- Устраняет некоординированные, скованные, недостаточно ритмичные движения.

- Обращает внимание на особенности психомоторного развития детей, учитывает их в процессе занятий.

- Осуществляет коррекцию моторного развития детей за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания:

- нормализация мышечного тонуса,
- исправление неправильных поз,
- развитие статической выносливости, равновесия,
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью,
- запоминание серии двигательных актов,
- воспитание быстроты реакции на словесные инструкции,
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Младший воспитатель группы должен

- соблюдать требования единого режима на группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР;

- оказывать необходимую помощь, становясь непосредственным участником коррекционной работы;

- на первых этапах пребывания детей в группе он «оречевляет» все режимные моменты;

- **участвует в проведении коррекционного занятия** во второй половине дня.

Взаимосвязь всех педагогов группы компенсирующего назначения, регулярная, целенаправленная, системная коррекционно-развивающая работа способствует наиболее эффективному познавательному и речевому развитию дошкольников с задержкой психического развития.

Задачи субъектов коррекционно-развивающей работы

Педагог-дефектолог

- Развитие познавательной деятельности,
- Развитие мелкой моторики пальцев рук,
- Формирование понимания речи,
- Уточнение и обогащение словаря ребенка,

- Развитие навыков связной речи,
- Формирование элементарных математических представлений,
- Коррекция нарушений сенсорного развития;
- Формирование и коррекция пространственно-временных представлений;
- Развитие зрительно-моторной координации;
- Социально-нравственное воспитание.

Учитель-логопед

- Постановка диафрагмально-речевого дыхания.
- Укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа.
- Формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков.
- Коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация.
- Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.
- Совершенствование лексико-грамматической стороны речи.
- Обучение умению связно выражать свои мысли.
- Обучение грамоте, профилактика дисграфии, дислексии.
- Развитие психологической базы речи.
- Совершенствование мелкой моторики.
- Логопедизация занятий и режимных моментов.

Педагог-психолог

- Формирование психологической основы речи.
- Развитие и коррекция познавательных процессов:
 - внимания (развитие отдельных свойств внимания: объема, переключаемости, концентрации, устойчивости);
 - мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического);
 - восприятия (слухового, зрительного, тактильного);
 - воображения (воспроизводящего и творческого).
- Развитие мелкой моторики.
- Коррекция эмоционально-волевой сферы, формирование произвольности поведения (проведение игр индивидуально и по подгруппам, использование психогимнастики).
- Формирование правильной речи: развитие связной речи; активизация словаря.

Музыкальный руководитель

- Развитие и формирование:
 - слухового внимания и слуховой памяти;
 - оптико-пространственных представлений;
 - зрительной ориентировки на собеседника;
 - координации движений;
 - умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Воспитание:
 - темпа и ритма дыхания и речи;

- орального праксиса;
- просодии;
- фонематического слуха.
- Автоматизация правильно произносимых звуков.
- Активизация словарного запаса.

Инструктор по физической культуре

- Развитие:
 - оптико-пространственных представлений и навыков;
 - зрительной ориентировки на говорящего;
 - координации движений;
 - мелкой моторики пальцев рук.
- Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи.
- Формирование психофизической основы речи путем развития процессов восприятия, внимания, мышления на занятиях.
- Закрепление правильно произносимых звуков с помощью подвижных игр и самомассажа с речевым сопровождением.
- Соблюдение оптимального двигательного режима на занятиях.

Воспитатели группы

- Развитие познавательной деятельности, формирование и коррекция пространственно-временных представлений, коррекция нарушений сенсорного развития;
 - Формирование пассивного и активного словаря, расширение кругозора.
- Развитие связной речи на занятиях и в нерегламентированной деятельности.
- Автоматизация и дифференциация поставленных звуков по заданию логопеда.
 - Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
 - Развитие графических навыков.
 - Развитие артикуляционной и мелкой моторики.

Медицинские работники

- Мониторинг состояния здоровья (неврологический, соматический статус).
- Лечебно-профилактические мероприятия, контроль за лечебно-профилактической работой.
- Рекомендации воспитателям и специалистам.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов ДОУ. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего, познавательного и речевого развития детей и предусматривает совместную работу педагога-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Главным звеном в работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* является педагог-дефектолог. Специалист развивает любознательность и познавательную мотивацию, формирует познавательные действия, первичные представления об окружающем. Вместе с дефектологом в работе участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели в игровой закрепляют знания, полученные детьми на занятиях педагога-дефектолога. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ЗПР и этапа речевой коррекционной работы.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели, педагог-дефектолог и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, *целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.*

В группе для детей с ЗПР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание психофизического и речевого и развития детей. Создание единого познавательного и речевого пространства в детском саду является необходимым условием эффективной реализации программ. Выполнение «особого, речевого» режима на группе способствует эффективности коррекционной работы.

Организация единого, речевого режима в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Формирование единого режима включает несколько взаимосвязанных аспектов, практическая реализация которых становится возможной только при взаимодействии всех специалистов ДОУ, наличия у них заинтересованности в создании условий для гармоничного интеллектуального и речевого развития детей с задержкой психического развития.

Опыт научно-практической деятельности позволил определить основные *направления реализации такого режима* в условиях ДОУ.

а) Основные требования режима.

- Правильная, выразительная речь учителя-логопеда, педагога-дефектолога, воспитателей, младшего воспитателя, всех членов педагогического коллектива должна быть образцом для дошкольника.

- Каждому педагогу группы необходимо знать речевые возможности ребенка в конкретный период, познакомить с ними сотрудников группы должен учитель-логопед.

- Всем педагогам необходимо добиваться от детей правильного произношения новых слов, терминов. Вводить их в активный словарь можно только, руководствуясь рекомендациями учителя-логопеда.

- Каждый педагог обязан всегда и везде обязательно исправлять ошибки в речи детей, но делать это нужно спокойно. В играх не целесообразно привлекать всех детей к исправлению речевых недостатков конкретного ребенка. На занятиях, напротив, стоит фиксировать внимание на ошибках, предлагать детям найти ошибку и исправить ее.

- В исправлении недостатков речи должны участвовать все специалисты ДОУ.

- Необходимо следить, чтобы ребенок аккуратно, без пропусков посещал занятия в группе. Необоснованные пропуски занятий прерывают коррекцию, и зачастую приходится начинать всю работу сначала.

- В присутствии ребенка никогда не следует высказывать сомнений по поводу реальности исправления его речи. Всегда нужно внушать веру в успех.

- От детей надо требовать, чтобы они говорили так, как учит учитель-логопед.

- Каждый небольшой сдвиг в улучшении речи ребенка надо поощрять.

- Воспитателю, музыкальному руководителю, педагогу-психологу, родителям необходимо обязательно посещать индивидуальные и групповые логопедические занятия, консультироваться с учителем-логопедом по вопросам исправления речи детей.

- Речь дошкольников должна быть литературно правильной, без вульгаризмов. Нужно следить, чтобы ребенок говорил по правилам орфоэпии.

- На вопросы педагогов дети должны научиться давать полные, развернутые ответы. Нужно помогать детям оформлять собственные высказывания, задавая точные вопросы, побуждать дошкольников к речи.

б) Формирование педагогических требований к речи сотрудников

Для развития речи детей с ЗПР посещающих группу дошкольного образовательного учреждения и большую часть дня находящегося в коллективе, особую значимость приобретает правильная, адекватная его восприятию речь педагогов ДОУ. В связи с этим разработаны и представлены ниже педагогические критерии к речи сотрудников.

- Речь взрослых должна быть абсолютно правильной, литературная, так как является образцом для подражания детей. Она должна быть ритмичной, плавной, нормальной громкости - не чрезмерно тихой, так как это снижает слуховое восприятие и речевое внимание детей, но и не чрезмерно громкой, поскольку

может привести к быстрому утомлению акустического анализатора. Интонационное оформление речи окружающих имеет большое значение для формирования как семантико-синтаксических, так и сверх сегментных характеристик речи. Поэтому педагогу в общении с детьми особое внимание следует уделять эмоционально выразительным естественным интонациям.

Кроме этого, педагогам необходимо стремиться к искоренению неправильных речевых привычек (диалектное, сленговое коверкание слов, использование слов-эмболов - мусорных слов), преодолению имеющихся дефектов звукопроизношения. Особое внимание следует уделять литературной правильности речи, используемой лексике, грамматической структуре фраз.

• По форме и по тону речь педагога всегда должна быть безусловно вежливой. Взрослые должны демонстрировать детям образцы правильного речевого поведения в различных ситуациях общения:

- при встрече обязательно здороваться и вызывать ответную реакцию ребенка, аналогично вести себя и при прощании;

- обращение к ребенку не должно быть обезличенным - название ребенка по имени демонстрирует личную заинтересованность собеседника в общении;

• При разговоре с ребенком устанавливать очередность высказываний, стимулировать использование правил речевой коммуникации при общении детей между собой, а также на занятиях.

• Грамматическое оформление обращенной речи следует согласовывать с возрастом детей: чем меньше ребенок, тем проще должна быть синтаксическая структура обращенной к нему речи.

Поскольку элементарной единицей речи является слог, в процессе общения фраза, как правило, произносится слитно, как одно слово. Поэтому для улучшения слухового восприятия устной речи детьми в речи взрослых должны присутствовать логические ударения, паузы, помогающие выделить главную существенную в смысловом плане часть высказывания. Постановка логических ударений осуществляется изменением громкости и высоты голоса, паузами, замедлением темпа речи, послоговым проговариванием.

• Смысловое содержание речи взрослых должно соотноситься с уровнем общего развития детей и запасом их представлений об окружающем мире.

в) Формирование единых требований к речи детей на основе учета их возраста и индивидуальных речевых возможностей

Для создания оптимальных условий речевого развития необходимо формирование педагогами единых требований к речи воспитанников, адекватных их речевым возможностям. Реализация данного условия возможна на основе углубленного и динамического *изучения состояния речи каждого ребенка*. Диагностика языкового и речевого развития детей осуществляется при конструктивном сотрудничестве воспитателей и учителя-логопеда и включает начальное, промежуточное и итоговое исследование. При этом специалистами отмечаются как индивидуальные особенности языка и речи каждого ребенка, так и общий уровень языкового и речевого развития дошкольников возрастной группы. Используя полученные данные, совместно с учителем-логопедом опреде-

ляют индивидуальные задачи развития речи воспитанников, этапы, последовательность и содержание коррекционно-развивающей работы для всей группы и для каждого ребенка или подгрупп детей. Эти задачи включаются в планирование и реализуются педагогами на групповых, подгрупповых, индивидуальных занятиях по развитию речи.

Следует отметить, что общие и индивидуальные задачи языкового и речевого развития дошкольников обязательно сообщаются родителям воспитанников. Это способствует правильной их ориентации для семейного воспитания, а также конструктивному сотрудничеству с педагогами ДОУ.

В целом при формировании единых требований к речи детей с ЗПР дошкольного возраста необходимо учитывать как возрастные закономерности их языка и речи, так и индивидуальные особенности, что в совокупности и определяет индивидуально - дифференцированный подход к речевому воспитанию дошкольников.

г) Создание психолого-педагогических условий для расширения речевой практики детей, развития их речевой активности, потребности в речевой коммуникации

Как показывает практика, в процессе дошкольного воспитания и обучения педагоги нередко придают первостепенное значение тем знаниям, которые должны быть сформированы у детей в соответствии с реализуемой ДОУ Программой. Однако при таком подходе часто не учитывается, что без соответствующей актуализации в речи данные знания носят поверхностный, недолговечный характер. Поэтому в процессе воспитания и обучения детей дошкольного возраста особого внимания требует создание психолого-педагогических условий для совершенствования коммуникативной функции речи дошкольников как одного из важнейших социальных навыков.

Задачи данного направления:

1. Создавать условия для развития речевой активности детей, т.е. проблемных ситуаций, в которых ребенку необходимо было бы высказать свою просьбу, мнение, суждение и т.д.

2. Побуждать детей к речевому общению со взрослыми и между собой (привлекать внимание к вопросам и высказываниям других детей, побуждать отвечать на них и высказываться самим, обращаться к взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями).

3. Отвечать на все вопросы ребенка, проводить беседы по поводу прочитанного, увиденного на прогулке и т.д.

4. Развивать и осуществлять коррекцию фонетической стороны речи: проводить артикуляционные и дыхательные упражнения для стимуляции появления онтогенетических звуков в речи детей и коррекции дефектов звукопроизношения; следить за правильностью произношения поставленных звуков, темпом, громкостью речи, в случае необходимости поправлять их.

5. Развивать и обогащать словарь детей на основе развития представлений об окружающем мире: называть предметы и явления, их свойства, действия, побуждать рассказывать о них самостоятельно; организовывать активное

наблюдение детей за явлениями окружающего мира с последующей актуализацией усвоенного словаря; знакомить со словами синонимами, антонимами, омонимами, образными выражениями; создавать условия для включения детьми изученной лексики в игру, предметную деятельность на занятиях и т.д.

6. Развивать умение строить предложения различной синтаксической сложности (простые, распространенные, сложносочиненные, сложноподчиненные); отвечать на вопросы краткими и полными ответами с использованием различных вспомогательных опор (по образцу, аналогии и т.д.).

7. Создавать условия для практического освоения правил родного языка: на основе активных наблюдений за языковыми явлениями побуждать детей правильно согласовывать слова в падеже, числе, времени, роде при образовании новых слов учить пользоваться суффиксами, приставками.

8. Развивать связную речь: организовывать диалоги со взрослыми и между детьми на основе вопросно-ответной формы речи - игры типа «Разговор по телефону»; развивать комментирующую, констатирующую и планирующую речь, поощрять к рассказыванию, учить пересказывать содержание сказки, текста; поощрять детское словотворчество - учить составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать содержание сказки, рассказа.

9. Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы с обязательным обсуждением прочитанного. Это обогащает представление дошкольников об окружающем мире, развивает словарь, речевое внимание, культуру их речи в целом.

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.11.)

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.12.)

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.13.)

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.14.)

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Социально-коммуникативное развитие".**

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.14.1.)

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития об-	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:

<p>щения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</p> <p>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</p> <p>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним пред-</p>
---	--

	<p>метом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последователь-</p>

	<p>ность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p>

- 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
- 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;
- 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
- 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
- 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
- 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагатель-

	<p>ные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для названия объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.14.2.)

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с

	<p>образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям</p>

	<p>педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использо-</p>
--	---

	<p>вать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в доречисловый период:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с доречисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схематическому маршруту; выполнять определенные действия с предметами и от-

	<p>вечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p> <p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание</p>

	<p>насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные сред-</p>
--	---

	<p>ства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p>

	<p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнмотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.14.3.)

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p>

- 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
- 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
- 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
- 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.
- Стимуляция речевого общения:
- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
- Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:
- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям

	<p>учителя-логопеда;</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игродраматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
--	--

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:
 - 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
 - 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
 - 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
 - 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;
 - 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
 - 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
 - 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию

	<p>- тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p>

	<p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие".
(извлечение из ФАОП ДО п. 45.14.4.)**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.
- Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:
- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
 - 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
 - 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
 - 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
 - 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, ап-

	<p>пликации, изобразительности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности,</p>

характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

- 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

	<p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

(извлечение из ФАОП ДО п. 45.14.5.)

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- а) коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
 - нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
 - развитие техники тонких движений;
 - коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- б) коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
 - пространственной организации движений;
 - моторной памяти;
 - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p>

	<p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных</p>

	<p>видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p>

	<p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предло-</p>
--	---

	<p>женному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольно-</p>

	<p>му мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

Структура образовательного процесса для детей с ЗПР в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительностью с 7.15 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 9.50 часов (старшая подгруппа), с 9.00 – до 9.55 (подготовительная подгруппа) представляет собой организованную образовательную деятельность в форме фронтальных занятий.

3. Третий блок (продолжительность с 9.50 до 12.30 и с 15.30 до 16.00):

- коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя.

Обучение и воспитание по данной Программе рассчитано на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику и выявление промежуточных результатов освоения детьми программы дошкольного образования.

Дети с ЗПР не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в познавательном и речевом развитии, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных коррекционных занятий и ООД воспитателя с детьми делить группу на две подгруппы в соответствии с возрастными особенностями и с учетом уровня развития.

С детьми с ЗПР среднего дошкольного возраста с 3 недели сентября проводится в неделю 10 организационной образовательной деятельности, длительно-

стью 20 минут каждое, с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузкой 40 минут, с 10-минутным перерывами между ними.

С детьми с ЗПР старшей подгруппы с 3 недели сентября проводится в неделю 14 организационной образовательной деятельности, длительностью 20 - 25 минут каждое, с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузкой в первую половину дня 45 минут, с 10-минутным перерывами между ними. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 25 минут в день.

С детьми с ЗПР подготовительной к школе подгруппы с 3 недели сентября проводится в неделю 16 организационной образовательной деятельности, длительностью 30 минут каждое, с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузкой в первую половину дня 1 час 30 минут, с 10-минутным перерывами между ними. Образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе подгруппы осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 30 минут в день.

Задачи педагога-дефектолога:

- Развитие познавательной деятельности,
- Развитие мелкой моторики пальцев рук,
- Формирование понимания речи,
- Уточнение и обогащение словаря ребенка,
- Развитие навыков связной речи,
- Формирование элементарных математических представлений,
- Коррекция нарушений сенсорного развития;
- Формирование и коррекция пространственно-временных представлений;
- Развитие зрительно-моторной координации;
- Социально-нравственное воспитание.

Организация работы учителя-дефектолога.

Учитель-дефектолог с детьми ЗПР среднего дошкольного возраста, старшей и подготовительной к школе подгруппы проводит в течение недели организационную образовательную деятельность в утренние часы:

- Познавательная. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

- Познавательная. Развитие мышления и ФЭМП.

- Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ) «Безопасность»

В это время воспитатель проводит ООД по различным образовательным областям.

В основе планирования занятий с детьми с ЗРП лежат тематический и концентрический принципы.

Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предполагает его фокусировку на какой-либо теме из окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Изучение темы параллельно осуществляется на разных видах деятельности. Для обеспечения разностороннего

развитие детей, в содержание обучения и воспитания входит 34 темы. Их подбор и расположение определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером части тем.

Один из важнейших факторов реализации тематического принципа — *концентрированное изучение темы* в течение одной недели, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна. В соответствии с *концентрическим принципом* программное содержание в рамках одних из тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Виды коррекционных занятий:

- *фронтальные познавательные занятия;*
- *подгрупповые (микрогруппы);*
- *индивидуальные занятия.*

Соотношение между видами занятий, их продолжительность в течение рабочего дня и недели определяются возрастными и индивидуально-типологическими особенностями детей. От того, насколько четко спланирован и проведен каждый вид занятий, напрямую зависят ход и результаты всей коррекционной работы.

Фронтальные познавательные занятия позволяют эффективно решать те задачи, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать достижения партнера, ориентироваться на лучшие образцы речи и др.

Подгрупповые (микрогруппы) предоставляют дефектологу возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, индивидуально-типологических особенностей воспитанников. В такие группы целесообразно объединять детей, имеющих более или менее однородные дефекты.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени дефектолога в течение каждого дня, недели в целом. Они позволяют осуществлять коррекцию недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Учитель-дефектолог в своей работе использует методику «Воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряевой.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

4 – 5 лет

Познавательно-речевое развитие.

**ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ.**

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- продолжать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т. д.)?»;
- развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию литературных произведений;
- знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
- укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, с одной стороны, внешними и функциональными свойствами — с другой, в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макро - социальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);

- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.);

- поддерживать эмоционально положительное состояние детей и проводить профилактику эмоциональных срывов, не применяя жестких дисциплинарных требований и предупреждая утомление детей.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Я, мои игрушки и игры. Вместе с детьми играем с образными игрушками (дети с помощью взрослого описывают игрушки, узнают знакомые игрушки по описанию).

Учим детей распределять роли в подвижной или сюжетно-ролевой игре (сначала с помощью, затем максимально самостоятельно).

Стимулируем детей к использованию в игре предметов-заместителей, создавая для этого специальные игровые ситуации. Вместе с детьми играем в настольно-печатные игры (см. перечень игр). Знакомим детей с народными, интеллектуальными играми.

Учим детей составлять простейшие рассказы с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены игры детей. Учим детей выделять главные составные части рассказа об игре. Учим детей составлять рассказы в виде сообщений от собственного имени («Я...», «Мы...»), второго лица («Ты...», «Вы...»), от третьего лица («Он...», «Они...»), при этом наличие адресата обязательно. Используем «графические подсказки», символические изображения и другие наглядные опоры.

Организуем выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Учим детей составлять двухсловные предложения по сюжетам своих рисунков, поделок и т. д.

Я и моя семья. Вместе с детьми рассматриваем семейные альбомы, беседуем о семье ребенка, о членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках.

Просим родителей дома создавать такие условия, чтобы дети могли не только наблюдать труд взрослых в семье, но и принимать в нем посильное участие. Проводим беседы по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье, о посильной помощи детей в семье с использованием фотографий и картинного материала. Обыгрываем рассмотренные ситуации.

Проводим беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения). Обсуждаем жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и т. д. Разыгрываем эти ситуации в сюжетно-ролевых играх.

Читаем детям литературные произведения о семье, о детях в семье, беседуем по содержанию прочитанных произведений с использованием игрушек, картинок,

комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

Я и мой дом. Предлагаем детям ситуации и игры, в которых уточняем домашние адреса детей, правила безопасного поведения дома. В сюжетно-ролевых играх уточняем следующие моменты: как нужно ухаживать за жилищем, чем занимаются родители с детьми дома, знают ли дети правила безопасного использования бытовых электроприборов в доме.

В играх и игровых упражнениях расширяем представления детей о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества), об их назначении. Беседуем с детьми о том, в какие игры играют дети дома с родными.

Вместе с детьми рассматриваем картинки, просматриваем видеофильмы о поведении детей в подъезде, в лифте, на игровой площадке у дома и проводим беседы по ним.

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Я в детском саду (в детском доме). Во время экскурсий по детскому саду (детскому дому) уточняем и расширяем представления детей о труде взрослых: повара, врача, медицинской сестры, учителя-дефектолога и учителя-логопеда, педагога-психолога.

В совместных с детьми играх учим их нормам и правилам жизни в группе: наша группа — мы в ней играем, дружим, соблюдаем «детские правила» (равенство всех детей в группе); право на собственность («Моя машина — мне ее подарил папа») и др.

Беседуем с детьми о правилах поведения во время прогулки: нельзя уходить с территории детского сада (детского дома), поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

В специально созданных ситуациях, стимулируем запоминание детьми адреса детского сада и дороги к нему от дома (пешком, на транспорте).

Проводим занятия и игры на участке детского сада (детского дома), а также наблюдения за участком детского сада (детского дома) в разное время года.

Учим детей оставлять рассказы (по вопросам взрослого) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года.

Организуем праздники, комплексные игры и развлечения в детском саду (детском доме): Новый год, дни рождения детей, Рождество, проводы зимы, спортивные праздники и др.

Мир людей. Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации, моделируем ситуации с использованием игрового комплекта «Азбука дорожного движения»: «Улица полна неожиданностей», «Мой дом и прилегающая к нему территория» и т. п.

Рассматриваем игрушки, изображающие транспортные средства: автобус, трамвай, самолет, корабль, специальные автомобили и др. Проводим занятия, игры и игровые упражнения, в процессе которых дети знакомятся с правилами дорожного движения, трудом водителей транспортных средств.

Вместе с другими педагогами и родителями организуем экскурсии:

- в магазин: универсам, гипермаркет, булочную (наблюдаем за работой продавца, кассира, действиями покупателей);
- медицинский кабинет (наблюдаем за трудом врача, медсестры и др.);
- в парикмахерскую (наблюдаем за работой парикмахера);
- на ближайшую улицу: наблюдаем движение транспорта (на безопасном расстоянии).

После экскурсий проводим детьми сюжетно-ролевые и дидактические игры, в которых закрепляем полученные детьми представления, например, «В магазине», «Прием в поликлинике», «Труд парикмахера», «В автобусе» и др.

Проводим работу по формированию у детей представлений о правилах пожарной безопасности: беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр видеofilьмов о труде пожарных и т. д. Организуем с детьми подвижные, сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука пожарной безопасности».

Знакомим детей с городом (поселком), в котором живут дети (с улицами, парками, скверами, памятными местами): экскурсии, просмотр видеofilьмов, рассматривание фотографий.

Включаем детей в элементарную проектную деятельность: «День города», «День защитника Отечества».

Читаем детям литературные произведения о труде взрослых, о праздниках. Вместе с детьми разыгрываем ситуации по содержанию прочитанных произведений, например, о труде взрослых, о правилах пожарной безопасности, о правилах дорожного движения, о праздновании Дня города. Разыгрываем ситуации типа «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы», «Мы смотрели салют», «Мы были на параде», «Я ходил с мамой в музей» (на основе личного опыта и по литературным произведениям).

Мир животных. Организуем совместные с детьми наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах, о птицах. Воспитываем у детей убеждение, что о животных и птицах нужно заботиться. Формируем у детей представление о многообразии мира насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары).

Сравниваем человеческую семью и семью животного (сходство и различия). Отмечаем родственные взаимоотношения в семьях человека и животных (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут).

Предлагаем родителям (организуем коллективное посещение) посетить зоопарк и проводим с детьми беседы о том, что они увидели в зоопарке.

Проводим театрализованные игры о животных и птицах, играем в настольно-печатные игры.

Учим детей наблюдать за аквариумными рыбками, кормить их и ухаживать за ними. Стимулируем желание детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строении рыбок.

Читаем детям произведения о животных, птицах, рыбах и т. д. По прочитанным произведениям проводим беседы с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Учим детей составлять короткие рассказы по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п.

Мир растений. Организуем совместные с детьми наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о растениях. Расширяем представления детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формируем понимание того, что растения — живые организмы. Наблюдаем за ростом растений в уголке природы в детском саду (детском доме), дома, на улице. Отмечаем состояние растений летом и зимой (в саду, в огороде, в лесу), их зависимость от местных природных условий. Наблюдаем за трудом взрослых в природе. Привлекаем детей к выполнению несложных трудовых поручений по уходу за растениями (опрыскивание, полив, рыхление). Рассматриваем иллюстрации о заботливом отношении человека к растениям. Воспитываем у детей бережное отношение к растениям.

В ходе наблюдений, экскурсий, дидактических игр формируем у детей представления о растениях родного края, знакомим с их названиями, характерными признаками (форма листьев, окраска цветов и т. п.) Знакомим детей с комнатными растениями, их характерными признаками (формой листьев, окраской цветов), строением (корень, стебель, листья, цветок). Организуем элементарное экспериментирование (посадка лука, луковичных растений, укропа).

В беседах приводим практические примеры о значении растений в жизни человека. Вместе с детьми рассматриваем мебель, игрушки из дерева. Предлагаем детям игры с игрушками из дерева. Привлекаем детей к совместному изготовлению простейших деревянных игрушек и бытовых предметов.

Читаем литературные произведения и проводим беседы по ним с использованием натуральных растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

Мир природных материалов. Организуем совместные с детьми наблюдения, беседы, игры, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Формируем у детей представления об их значении в жизни человека. Рассказываем о значении соли в жизни человека и животных. Проводим игры с песком, водой, камешками.

Читаем литературные произведения, проводим беседы по ним с использованием минералов, игрушек из глины, картинок, комментированного рисования, аппликации с использованием природного материала, лепных поделок из глины и др.

Учим детей составлять короткие рассказы по сюжетам своих рисунков, поделок, аппликаций.

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Мир цвета и звуков. Расширяем представления детей о разнообразии звуков природы. В музыкально-дидактических играх с музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.) уточняем эти представления.

В играх и предметно-практической деятельности знакомим детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки), формируем представления об основных цветах времен года. Учим детей пониманию, что цвет это признак состояния растений, что окраска растений и цвет шерсти животных зависят от времени года.

Читаем литературные произведения и проводим беседы по ним с использованием разноцветных игрушек, картинок, фотографий, комментированного рисования, детских рисунков, аппликаций, различных поделок из цветной бумаги, ткани и других материалов. Учим детей составлять короткие рассказы по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п.

Проводим занятия с элементами музыкотерапии и арт-терапии в темной сенсорной комнате, в процессе которых стимулируем аудиальные, зрительные и тактильные ощущения с использованием интерактивных панно, светильников.

Космический мир. Погода и природа. Продолжаем работу, начатую на первом этапе, организуем наблюдения, игры-экспериментирования с водой, песком. Читаем произведения литературы, проводим беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдаем явления природы в разное время года и в разные части суток (в зависимости от природных условий). Проводим игры, игровые упражнения и экспериментирования: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. В ходе бесед, театрализованных игр, чтения литературы воспитываем у детей понимание о необходимости соблюдения правил поведения на воде и обращения с огнем.

Вместе с детьми организуем практическое экспериментирование с землей на участке (вскапывание, рыхление, полив), в цветочном горшке. Наблюдаем за ветром, предлагаем детям игровые упражнения, элементарные опыты с различными флюгерами, вертушками.

Вместе с детьми наблюдаем за движением солнца. Проводим игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты, позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных панно, светильников и прожекторов.

Наблюдаем за погодой. Закрепляем представления детей о погоде в разное время года. Беседуем об играх детей, занятиях взрослых в разное время года.

Наблюдаем за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Разыгрываем этюды, пантомимы, предлагаем детям рисовать и

называть разные погодные явления. Учим детей составлять короткие рассказы по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.

В процессе комментированного рисования, рисования детьми, выполнения ими аппликаций и различных поделок из цветной бумаги, ткани и других материалов закрепляем представления детей о погоде и погодных явлениях. Продолжаем учить детей составлять короткие рассказы по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п.

Читаем и разучиваем с детьми потешки, песенки, стихи, проигрываем народные игры, рассказываем детям сказки о явлениях природы, о небесных светилах.

Мир техники. Продолжаем наблюдать за работой бытовых технических приборов, показываем и рассказываем о правилах пользования ими, сообщаем элементарные сведения о технике безопасности. Проводим образительные игры с игровыми аналогами технических приборов, включаем их в различные игровые ситуации, осуществляя прямое и косвенное руководство игрой детей.

Беседуем о правилах пользования телевизором, видеоманитофоном, компьютером и выполняем практические упражнения на закрепление этих правил. Рассказываем об ограничениях в пользовании ими, которые необходимо знать для сохранения здоровья ребенка и взрослого.

Знакомим детей с современной техникой (утюг, чайник, весы). В играх, в процессе чтения литературных произведений, в беседах и доступных для детей практических упражнениях продолжаем знакомить детей с правилами противопожарной безопасности при использовании технических средств в быту. Формируем у детей представления о знаках безопасности для технических приборов, о пиктографических кодах. Учим называть их и рассказывать о том, что они означают, с использованием частицы НЕ (НЕ включать чайник, НЕ оставлять утюг включенным и т. п.).

Проводим игры-беседы по различным телефонам.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов использовать пантомимические средства для демонстрации величины, формы, протяженности, удаленности предметов.
- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков;
- формировать у детей навыки элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух;

- совершенствовать операционально-технический компонент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал);

- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;

- знакомить детей с цифрами 1, 2, 3 и учить соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать эти цифры (рисовать, конструировать, лепить);

- развивать способности детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- расширять представления детей о способах соотнесения плоскостных и объемных форм в процессе игр и игровых упражнений;

- совершенствовать умения детей составлять множества из однородных и разнородных предметов, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);

- учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства с другими объектами и отличия от них;

- расширять представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Количественные представления. С целью формирования у детей представлений о возможности создания множеств из любых предметов продолжаем действия с множествами: объединение разнообразных предметов в множества: однородные; однородные с отдельными признаками различия (например, по величине, цвету); разнородные с признаками сходства (например, по величине, цвету).

В игровых упражнениях формируем представления детей о возможности разъединения множества любых предметов. Проводим игры и упражнения на выделение одного-двух предметов из множества, одновременно знакомя с числительными и цифрами. Вместе с детьми рисуем цифры 1, 2 по трафаретам, на песке, лепим из глины, пластилина, пата, выкладываем из природного материала, шнурков (индивидуально с каждым ребенком).

Предлагаем детям упражнения на выбор предметов из множества и распределение их в две группы, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, по разным емкостям (два кузова игрушечных грузовиков, миски и т. п.).

Читаем стихотворения, в содержании которых говорится о количественных отношениях, проигрываем их с помощью персонажей пальчикового, перчаточного театра, наглядных моделей.

Вместе с детьми рассматриваем картины, в содержании которых отражаются количественные представления (натюрморты, сюжетные картины), доступные детям. На плоскости стола, на ковролинографе моделируем ситуации с помощью игрушек и других предметов, изображенных на картине.

В игровых упражнениях учим детей воспроизводить определенное количество звуковых сигналов (хлопки, удары молоточком, в барабан), ориентируясь на названное число.

Продолжаем учить детей выделению одного-двух предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Предлагаем детям игровые упражнения на идентификацию и выделение предметных множеств на основе зрительного и тактильного соотнесения качеств предметов (в пределах, доступных детям).

Продолжаем игры с шариками из сухого бассейна: дети достают из бассейна заданное количество шариков и кладут в специально подготовленные емкости; собирают шарики, разбросанные в пространстве комнаты, и объединяют их в единое множество (в бассейне); составляют множества, ориентируясь на цвет шариков и заданное количество и т. д.

В упражнениях с шариками совершенствуем моторику рук; дети прокатывают шарики, перекалывают их из одной руки в другую, сжимают и разжимают, поглаживают ладонями, достают со дна бассейна и т. д.

Представления о форме. Закрепляем представления детей о форме предметов, в играх и упражнениях побуждаем детей к выделению из ряда объектов шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника (по образцу и по словесной инструкции).

Предлагаем детям практические упражнения, игровые задания:

- на группировку предметов по форме: шары, кубы, треугольные призмы, круги, квадраты, треугольники (по образцу и по словесной инструкции);
- на соотнесение модулей полифункциональных наборов («Радуга», «Гномик» и др.) по форме, цвету, величине;
- на соотнесение плоскостных и объемных форм;
- на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, пластин, призм, арок, цилиндров), на соотнесение их с плоскостными эквивалентами (квадрат, треугольник и пр.);
- на выбор предметов по двум и трем образцам с ориентировкой на форму (отвлекаясь от функционального назначения предметов).

Рисуем круг, квадрат, треугольник с помощью трафаретов, по опорным точкам, вырезаем их (с помощью взрослого и самостоятельно).

Лепим объемные формы из пластилина, пата, глины.

Представления о величине. Продолжаем формировать у детей понятие о величине, знакомя их с представлениями о ширине и высоте. Используем для сравнения приемы наложения и приложения.

Предлагаем детям раскрашивать, штриховать, обводить по трафаретам, по опорным точкам изображения различной величины (по образцу и по словесной инструкции). Проводим с детьми различные игры и игровые упражнения, которые представлены в разделе «Конструирование».

Пространственные представления. Закрепляем у детей навыки перемещения в пространстве различных помещений (группы, кабинетов учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального зала, физкультурного зала и др.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Продолжаем уточнять представления о схеме собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши).

Продолжаем выполнять игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т. п.) по образцу и по словесной инструкции.

Упражняем детей в перемещении, используя полифункциональные коврики, дорожки, модули («Змейка», напольная дорожка «Гусеница», коврики «Топ-топ», со следочками, «Гофр» со следочками и др.). Учим детей соотносить свои движения с ориентирами, приподнятыми над полом.

Используем речевые и имитационные средства в процессе называния и показа пространственных отношений, со провождаем действия речью и побуждаем к этому детей (длинный — руки разводятся в стороны, показывая протяженность, высокий — руки поднимаются вверх, низкий — руки опускаются вниз и т. п.).

Временные представления. Знакомим детей с временем года — осенью. Рисуем с детьми осенние картинки, рассматриваем фотографии, картины, создаем диорамы об осени, об играх и занятиях детей на прогулке осенью, о жизни животных и птиц, готовящихся к зиме, и т. п.

Вместе с детьми продолжаем наблюдать за природными явлениями на прогулке. Знакомим детей с календарем при роды и учим их с помощью стрелки указывать на календаре определенные погодные явления.

Фотографируем детей на прогулке и рассматриваем с ними фотографии, определяя погодные явления.

Рассматриваем с детьми книжные иллюстрации, картины для определения изображенных временных параметром (часть суток, время года).

Читаем детям литературные произведения (стихотворения, потешки, сказки), в которых рассказывается о временах года, частях суток, о жизни людей, животных и растений в разные временные периоды. Проводим с детьми театрализованные игры, например, «Времена года», «Части суток» для формирования представлений о ритме времен года и частей суток, о признаках каждого времени года и частей суток с использованием частичного костюмирования. В играх со стендовым театром создаем ситуации, отражающие времена года,

части суток, с последующим проигрыванием в режиссерских играх этих же сюжетов.

Продолжаем привлекать детей к занятиям в темной сенсорной комнате с использованием напольного и настенного ковров «Млечный путь», пузырьковой колонны и других интерактивных приборов, позволяющих формировать представления детей о пространственно-временных явлениях.

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Количественные представления. Формируем представления детей о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Проводим упражнения и игры, в которых используется счет объектов в любом порядке.

Развиваем понимание детьми принципа сохранения количества независимо от формы (в упражнениях с водой, песком, крупой).

Вместе с детьми проводим практические упражнения на определение состава числа.

Предлагаем детям выбрать соответствующее количество предметов без пересчета и с пересчетом, проверяя свои действия с помощью приемов прикладывания или накладывания.

Знакомим детей с количеством в пределах трех и цифрой 3. Учим детей соотносить количество в пределах трех с пальцами руки.

Вместе с детьми рисуем цифры 1, 2, 3 по трафаретам, на песке, лепим из глины, пластилина, пата, выкладываем из природного материала, шнурков.

Знакомим детей с 0, формируем у них понятие «ничего нет, пусто».

Закрепляем знание детьми цифр 0, 1, 2, 3 в играх: с телефонами (набрать заданный номер из предложенных цифр), по ознакомлению со способами вызова пожарной команды (01, 112), милиции (02), скорой помощи (03).

Продолжаем учить детей выделению одного-трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Продолжаем игровые упражнения на идентификацию и выделение по словесной инструкции предметных множеств (в пределах, доступных детям).

Подводим детей к решению арифметических задач с открытым результатом на наглядном материале (предметы, объемные и плоскостные модели) в пределах двух.

Представления о форме. Продолжаем закреплять представления детей о форме предметов в играх и упражнениях, проводя сериации по форме (по образцу и по словесной инструкции).

Знакомим детей с многоугольниками.

Вводим понятие «прямоугольник».

Знакомим с прямоугольной призмой (брусочек). Проводим упражнения с материалами М. Монтессори «Коричневая лестница», с плоскостными фигурами по типу «Плоскостного конструктора».

Продолжаем практические упражнения, игровые задания на группировку предметов по форме, на соотнесение плоскостных и объемных форм; на выбор

предметов по образцам с ориентировкой на форму (см. первый период обучения).

Продолжаем учить детей рисовать фигуры по трафаретам, по опорным точкам, вырезаем эти фигуры ножницами (индивидуально с каждым ребенком).

Создаем условия для лепки детьми различных форм из пластилина, пата, глины.

В игровых упражнениях, в настольно-печатных играх учим детей идентифицировать и выделять предметы по форме: шар, куб, треугольная призма, брусок (прямоугольная призма), круг, квадрат, треугольник, прямоугольник (по словесной инструкции).

Представления о величине. Продолжаем уточнять представления детей о величине (см. первый период) в различных играх и игровых упражнениях, используя для проверки приемы наложения и приложения.

На основе действий по образцу и словесной инструкции упражняем детей в раскрашивании, штриховке, обводке по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины с последующим дорисовыванием сюжетной картинки по их представлениям (по желанию детей).

Продолжаем практические упражнения по экспериментированию с целью определения величины непрерывного количества (песка, воды), используя для этого различные емкости.

Предлагаем детям новые настольно-печатные игры по ознакомлению с величиной. Учим детей ориентироваться на размер изображений для выполнения игровых действий.

Пространственные представления. Закрепляем у детей навыки перемещения в пространстве различных помещений и представления о схеме собственного тела и лица (см. первый период обучения).

В парных играх с режиссерскими куклами учим детей определять пространственное расположение объектов относительно друг друга, побуждая их показывать, называть и выполнять соответствующие действия (с незначительной помощью взрослого в виде указательных жестов и словесного пояснения).

Знакомим детей с возможностью измерения предметов с помощью руки (кисть, от кисти до локтя), ноги (стопа).

Вводим игры на пространственную ориентировку с режиссерскими куклами (с подвижными частями тела), моделируя пространственные отношения движением частей тела куклы от себя, к себе.

Продолжаем учить детей обводить ладони и пальцы рук карандашом, соотносить контурное изображение с определенным положением руки в играх типа «Сделай, как кукла», «Сделай так же, как нарисовано».

Продолжаем выполнять игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (см. первый период обучения).

Временные представления. Знакомим детей с временем года — весной. Читаем детям стихи о весне, уточняя ее признаки. Предлагаем в театрализованных играх и игровых упражнениях изображать основные признаки весны, жиз-

ни животных и птиц весной. Готовимся к весенним работам на участке детского сада, уточняем необходимые действия для посадки растений, уборки территории и т. п.

Вместе с детьми проводим разнообразные игры и игровые упражнения на сравнение наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по картинкам) времен года:

лето и зима, весна и осень.

Стимулируем желание детей изображать явления природы с помощью пантомимических действий в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, стихотворений.

Вместе с детьми рассматриваем картины, смотрим мультфильмы и фильмы (отдельные фрагменты) о природе в разное время года, в разные части суток с последующей беседой по содержанию материала.

Продолжаем занятия в темной сенсорной комнате (см. предыдущий период).

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Количественные представления. Продолжаем формирование количественных представлений детей в играх и упражнениях, в которых необходимо выполнить действия присчитывания, счета объектов в любом порядке, выбора соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, проверяя свои действия с помощью приемов наложения и приложения (см. предыдущие периоды).

Знакомим детей с количеством в пределах четырех и цифрой 4. Учим детей соотносить количество в пределах четырех с пальцами руки.

Вместе с детьми рисуем цифры 0, 1, 2, 3, 4 по трафаретам, на песке, лепим из глины, пластилина, пата, выкладываем из природного материала, шнурков.

Закрепляем знание детьми цифр 0, 1, 2, 3, 4 в играх с телефонами (см. второй период).

Учим детей решать арифметические задачи с открытым результатом на наглядном материале (предметы, объемные и плоскостные модели) в пределах двух.

Представления о форме. В ходе игр с дидактическими игрушками, в настольно-печатных играх и практических упражнениях уточняем, закрепляем и систематизируем представления детей о форме (см. предыдущие периоды).

Вместе с детьми из различного строительного материала создаем конструкции разнообразных форм.

Знакомим детей с прямой и извилистой линией. Предлагаем различные упражнения с веревками, лентами и т. п., рисование линий, побуждаем называть их в практической деятельности.

Знакомим детей со способами соотнесения геометрической формы и формы знаков безопасности (запрещающие — в круге, предупреждающие — в

квадрате и т. п.). Используем для этого знаки дорожного движения, знаки пожарной безопасности из игровых комплектов «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности», «Азбука здоровья и гигиены».

Представления о величине. Знакомим детей с простейшими способами измерения величины (с помощью ленточки, веревки, ладонью, ступней — в играх с напольными материалами).

Учим детей сравнивать вес одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): в две одинаковые по объему емкости помещается сухой и мокрый песок, дети с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее. Проводим игры с мячами разного веса (по типу игры «Бросайка»).

Знакомим детей с разными весами (напольными, игрушечными и др.) с последующим использованием их в игре.

Организуем сюжетно-дидактические игры с детьми, в которых используем приборы измерения (ростомер, весы) (например, из детского игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»).

Пространственные представления. Продолжаем выполнять игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (по образцу и по словесной инструкции) (см. предыдущие периоды).

Играем с детьми в настольно-печатные игры на пространственную ориентировку и в конструктивные игры на соединение разновеликих частей конструкции.

Знакомим детей с перемещением объекта (улитка, черепашка, гусеница) относительно себя. Лепим, составляем из частей в виде аппликации эти фигурки и проводим с детьми игровые упражнения на формирование топологических представлений (представлений о перемещении объекта относительно себя) — перемещение по прямой линии, по извилистой, по кругу.

Временные представления. Продолжаем наблюдать простейшие природные явления.

Продолжаем учить детей узнавать и называть (в природе, на картинках) по характерным признакам контрастные времена года: лето и зиму, весну и осень. Вместе с детьми рассматриваем картинки о временах года, о погодных явлениях, сопровождаем рассматривание чтением стихов, сказок, коротких рассказов. По сюжетам литературных произведений о временах года организуем театрализованные игры.

Рассматриваем астрономические объекты: солнце, луну, звезды (на иллюстрациях и в реальной действительности). Используем эти символы в дидактических и творческих играх. Рисуем солнце, луну, звезды, тучи, облака. Проводим игры и упражнения с опорой на наглядность в виде линейной модели суток.

Стимулируем желание и интерес детей к участию в играх-пантомимах, этюдах, отражающих временные представления.

Продолжаем занятия в темной сенсорной комнате (см. предыдущие периоды).

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

от 5 до 6 (старшая подгруппа) и
от 6 до 7 - 8 лет (подготовительная к школе подгруппа).

Познавательно-речевое развитие.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- обеспечивать коммуникативную мотивацию детей в быту, играх и на занятиях, проводимых учителем-дефектологом;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых;
- продолжать формировать у детей социальные представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- формировать представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

- расширять и уточнять представления детей о макро-социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День станицы, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Я, мои игрушки и игры. Продолжаем формировать интерес детей к играм с детскими конструкторами, полифункциональными наборами, настольно-печатными играми.

Знакомим детей с простыми словесными играми (далее они включаются в различные разделы программы).

Расширяем представления детей о поделках-игрушках ли различного природного и бросового материала. Знакомим детей со старинными игрушками, сравнивая их с современными. Продолжаем развивать умения детей составлять короткие связные рассказы об игрушках, игрушках-самоделках.

Я и моя семья. Рассматриваем фотографии членов семьи в разных возрастах (мама — маленькая девочка, взрослая женщина, мама на работе), проводим беседы о семье ребенка, о ее членах и их отношениях, о ближайших родственниках. Просим родителей рассказывать детям семейные истории и стимулируем желание детей на элементарном уровне рассказать о своей семье, нарисовать членов семьи в разных ситуациях («Рисунок семьи», «Мои папа и мама едут в автомобиле», «Мой брат идет в школу», «Мой дедушка — герой»).

Я и мой дом. В различных педагогических ситуациях и играх уточняем знание детьми своего домашнего адреса, правил безопасного поведения в быту. Проводим сюжетно-ролевые игры, отражающие уход за жилищем, занятия родителей с детьми дома, правила безопасного поведения детей и взрослых в квартире, на даче и т. п.

Расширяем представления детей о предметах быта и убранстве дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества). Знакомим детей с еще неизвестными им предметами домашнего обихода и расширяем представления детей об известных. Беседуем с детьми о занятиях и играх дома с родными.

Вместе с детьми рассматриваем картинки, фотографии, просматриваем видеофильмы о поведении детей в подъезде, в лифте, на балконе, на игровой площадке у дома. Проводим беседы по ним.

Я в детском саду (в детском доме). В процессе проведения экскурсий в разные помещения детского сада (детского дома) расширяем представления детей о помещениях детского учреждения, о труде его сотрудников.

Беседуем с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

В сюжетно-ролевой игре «Детский сад» проигрываем различные сюжеты из жизни детей в разные временные отрезки в детском саду.

Предлагаем детям образовательные ситуации, требующие активного общения по телефону по поводу игр, занятий в детском саду (используются стационарные и мобильные детские телефоны). Помогаем детям сформулировать вопросы, поддержать беседу по телефону.

Привлекаем детей к активному участию в праздниках, играх и развлечениях в детском саду (детском доме): дни рождения, День дошкольного работника, праздник проводов осени, спортивные праздники и др.

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Я, мои игрушки и игры. Вместе с детьми готовим игровые атрибуты, подбираем необходимое оборудование для сюжетно-ролевых игр.

Организуем игровую предметно-развивающую среду, побуждающую детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке: с незначительной помощью взрослого и самостоятельно строить автобус, пожарную машину, корабль, поезд, различные здания из игровых и бытовых предметов (см. разд. «Конструирование »).

Я и моя семья. Стимулируем желание детей играть в сюжетно-ролевые игры по теме «Семья», брать на себя разные роли, вести их до конца, оречевляя действия по ходу игры.

Проводим с детьми:

- беседы и игры о содержании домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье;

- беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала;
- беседы о труде родителей, о ценности их труда (по ходу рассматривания фотографий о труде родителей);
- беседы, игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, Женский день и др.).

Просим родителей оформить небольшой семейный альбом. Рассматриваем альбомы детей и беседуем по ним. Читаем детям художественную литературу по теме раздела.

Я в детском саду (в детском доме). Стимулируем желание мальчиков и девочек играть в игры исходя из гендерного принципа. Вместе с детьми рассматриваем фотографии, просматриваем видеofilмы о совместных играх, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Продолжаем привлекать детей к активному участию в праздниках, играх и развлечениях в детском саду (детском доме): дни рождения, Новый год, спортивные праздники и др.

Мир взрослых и сверстников. По фотографиям проводим с детьми беседы об их жизни (прогулках, играх, занятиях, труде и т. д.).

Вместе с детьми выполняем рисунки, аппликации на те темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношении к окружающему.

Мир животных. Продолжаем знакомить детей с миром животных: наблюдаем повадки домашних животных, беседуем о домашних и диких животных, обращая внимание на общее и различное в их жизни, читаем художественную литературу о домашних и диких животных и их детенышах.

Знакомим детей с животными Северного и Южного полушарий.

Вместе с детьми наблюдаем за птицами, проводим беседы, читаем литературу о птицах. Формируем у детей общие представления о зимующих и перелетных птицах: об их многообразии в природном мире, местах обитания.

В беседах с детьми подводим их к выводу о том, что надо заботиться о животных и птицах.

Знакомим детей с элементарными краеведческими сведениями о животных и птицах родного края. Формируем у детей представления о потребностях конкретных животных в природных условиях (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).

Знакомим детей с многообразием насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Рассказываем о том, как ведут себя насекомые зимой и летом, о среде обитания различных насекомых. Читаем детям рассказы, сказки, стихотворения о насекомых, загадываем загадки.

Играем с детьми в настольно-печатные игры на зоологические темы, стимулируя желание детей играть в них самостоятельно (при организующей роли взрослого).

Расширяем представления детей об особенностях человеческой семьи и семьи животного, полученные на втором этапе обучения.

Если есть возможность, организуем с детьми экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк. Проводим беседы, читаем литературные произведения о жизни животных в зоопарке, обращаем особое внимание на необходимость правильного ухода за животными в зоопарке и заботы о них.

Организуем с детьми театрализованные игры, персонажами которых становятся животные, птицы, насекомые.

Уточняем и расширяем представления детей о рыбах (см. второй этап обучения). Формируем представления детей о рыбах, обитающих в озерах, реках, морях и океанах. Систематически наблюдаем и ухаживаем за аквариумными рыбками. Стимулируем желание детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строении рыбок.

Мир растений. В процессе наблюдений, в специально созданных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах расширяем представления детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы. Проводим экспериментирование, опыты и наблюдения, формируя у детей представления о том, что растения — живые организмы. Рассматриваем натуральные плоды разных растений и их изображения, соотносим с соответствующими растениями.

Стимулируем интерес детей к наблюдениям за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада (детского дома). Наблюдаем за трудом взрослых в природе, привлекаем детей к выполнению трудовых поручений по уходу за растениями.

Продолжаем знакомить детей с растениями родного края: их названиями, характерными признаками и т. п.

Расширяем и уточняем представления детей о комнатных растениях, их характерных признаках. В уголке природы в групповой комнате или в специально оборудованном помещении организуем экспериментирование (посадка лука и луковичных растений, укропа, наблюдение за их ростом и т. п.).

В беседах с детьми раскрываем значение растений в жизни человека (например, использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту). Проводим с детьми игры с игрушками из дерева. Вместе с детьми изготавливаем простейшие деревянные игрушки.

Расширяем круг детского чтения о растениях. Рассматриваем пейзажи о природе. Привлекаем детей к рисованию, лепке, аппликации, отражающим представления детей о растительном мире.

Мир природных материалов. Продолжаем вовлекать детей в экспериментирование с наиболее известными природными материалами (песком, солью, камешками, глиной) (см. второй этап обучения) в специально оборудованной предметной среде. Учим детей соотносить различные состояния песка,

глины. Читаем рассказы, стихотворения, рассматриваем иллюстрации, беседуем на доступном для восприятия детей уровне о пустынях, горах, песчаных бурях, соляных озерах, о пресной и соленой воде, о пищевых свойствах соли и ее значении для жизни человека и животных.

Стимулируем желание детей выполнять рисунки по данной тематике (горы, пустыни, озера и реки, соляные озера), лепные поделки из глины, папа. Привлекаем детей к составлению коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков и поделок.

Моя страна. На доступном детскому восприятию уровне формируем представления о родном крае, родине, России, столице России — Москве.

В этот период основное внимание обращаем на формирование представлений о родном крае (мой город, мой поселок, моя деревня). Рассматриваем иллюстрации (фотографии и картины), на которых изображены главные достопримечательности населенного пункта, в котором живет ребенок. Знакомимся с этими достопримечательностями в ходе экскурсий (при участии родителей). Уточняем с детьми названия улиц города (поселка), где расположен детский сад (детский дом), ближайших или самых известных достопримечательностей (парка, сквера, памятника и др.).

Мир профессий. Проводим с детьми (возможно с участием родителей) экскурсии и на их основе организуем сюжетно-ролевые и дидактические игры, в которых уточняем представления детей о местах общественного питания, отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.).

В ходе экскурсий, бесед, дидактических, сюжетно-ролевых игр о труде взрослых, орудиях труда формируем представления детей об особенностях труда людей разных профессий. Читаем детям литературные произведения о труде взрослых. Учим детей пересказывать их. Разыгрываем с детьми ситуации по прочитанным произведениям.

Знакомим детей с транспортными средствами (наземными, подземными, воздушными, водными), старинными и современными (по два-три транспортных средства), с профессиями людей, работающих на транспорте (на уровне импрессивного словаря). Предлагаем детям игры, позволяющие рассматривать костюмы людей различных профессий (дидактические куклы, настольно-печатные игры) и т. п. Читаем детям рассказы, стихотворения, рассматриваем иллюстрации, проводим беседы о транспорте, который дети могут наблюдать в реальности, по видеофильмам и иллюстрациям. Конструируем транспортные средства из настольных и напольных строительных наборов и обыгрываем их в сюжетно-ролевых играх (см. разд. «Конструирование»).

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Я, мои игрушки и игры. Знакомим детей с играми детей в разные исторические периоды. Читаем детскую литературу по этой тематике (Л. Толстой, Ю. Насветова, К. Ушинский и др.), рассматриваем иллюстрации книг,

картины художников, проводим беседы по ним. Расширяем круг рассматриваемых и обыгрываемых старинных и современных игрушек. Предлагаем родителям вместе с детьми посетить музей игрушек, этнографический музей и т. п.

Я в детском саду (в детском доме). Продолжаем игры на основе полоролевой идентификации: общие и различные игры мальчиков и девочек.

Уточняем и расширяем представления детей о труде взрослых в детском учреждении, о том, какую помощь могут оказать им дети, например, на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Рассказываем детям о субботниках и их роли в благоустройстве территории. Стимулируем желание детей рассказывать (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года.

Продолжаем привлекать детей к активному участию в праздниках, играх и развлечениях в детском саду (детском доме): дни рождения, Масленица, Пасха, выпускной праздник в детском саду, День Победы, спортивные праздники и др.

Мир взрослых и сверстников. Вместе с детьми оформляем выставку фотографий «Мои занятия в детском саду и дома», проводим по ним беседы.

Рассматриваем друг друга в зеркале, побуждая детей к различным эмоциональным выражениям. Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации (картинки, фотографии) об эмоциональном состоянии детей и взрослых в разных ситуациях (радуется, печалится, плачет). Пытаемся установить связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Читаем детям художественную литературу, разучиваем с ними стихотворения, организуем театрализованные, сюжетно-ролевые и дидактические игры о жизнедеятельности детей и взрослых в разное время года (игры, труд и отдых в разное время года).

Мир цвета и звуков. Продолжаем формировать эмоционально-эстетический интерес детей к разнообразию звуков природы и рукотворных предметов (см. второй этап обучения). Эту работу осуществляем:

- в разнообразных музыкально-дидактических играх с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.), с самодельными музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа);

- в играх и игровых упражнениях, в экспериментированиях с цветом (основные цвета и оттенки природы);

- в дидактических играх на развитие представлений об основных цветах времен года, цветах, присущих природе, одежде, окружающим предметам, об использовании различных цветов в живописи, в изготовлении тканей для одежды людей;

- в наблюдениях, в рассматривании натуральных объектов, картин и фотографий, с целью формирования представлений о цвете, как признаке растений, об окраске животных и растений в зависимости от времени года. Обращаем внимание детей на выбор цвета человеком как характеристику его настроения (психолог, исходя из цветовых характеристик состояний человека по те-

стам Люшера, на элементарном уровне поясняет зависимость выбора человеком определенного цвета от его настроения в настоящий момент). Беседуем с детьми и рассматриваем иллюстрации о цвете одежды для разных событий.

Знакомим детей с национальным флагом России и формируем у них представления о его цвете.

Читаем детям литературные произведения и беседуем с ними об использовании цвета для образного обозначения явлений природы, состояния человека, животных, растений. Продолжаем психокоррекционные занятия с детьми в темной сенсорной комнате (с участием педагога-психолога, учителя-дефектолога). Эти занятия включают прослушивание музыкальных компьютерных программ на СБ-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки. Кроме того, в психокоррекционные занятия могут входить тематические беседы, исполнение этюдов, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т. п.

Космический мир. Погода и природа. Расширяем круг чтения для детей, углубляем содержание бесед об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Систематически наблюдаем за природой и погодой, ведем календарь природы и погоды, развивая представления детей о временных и погодных явлениях.

В беседах с детьми, в театрализованных играх, в процессе прослушивания литературных произведений подводим детей к выводу о необходимости осторожного поведения на воде и обращения с огнем.

В ходе рассматривания и практического экспериментирования с землей на участке ДОО (вскапывание, рыхление, полив), в цветочном горшке уточняем представления детей о свойствах земли.

Вместе с детьми наблюдаем за ветром, организуем различные игры и экспериментирования для определения направления и скорости ветра.

Учим детей называть явления природы, связанные с четырьмя стихиями (землей, водой, огнем и воздухом).

Привлекаем детей к участию в различных видах деятельности (этюды, пантомимы, рисование, лепка и др.), отражающих погодные явления. Учим детей составлять короткие рассказы о погодных явлениях и их изменениях по картинному плану, по пиктограммам.

Читаем, разучиваем с детьми потешки, песенки, стихотворения, сказки, проигрываем народные игры о явлениях природы, о небесных светилах.

В разных видах детской деятельности (слушание литературных произведений, рассматривание картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей: глобуса, звездной карты, карты мира) формируем начальные понятия детей о планете Земля, планетах Солнечной системы. Для этого проводим:

- наблюдения за движением светил в течение суток;
- наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил;

- экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений;
- игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты (ведет педагог-психолог), позволяющей моделировать космические явления с использованием различных интерактивных панно и прожекторов;
- рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния, даются образные (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха, земли;
- составление вместе с детьми коротких рассказов об их впечатлениях о разных явлениях природы.

Мир техники. Расширяем и уточняем представления о технических приборах, знакомых детям (см. второй этап обучения), знакомим их с новыми.

Проводим с детьми беседы, рассматриваем и демонстрируем детям принцип работы (с соблюдением техники безопасности) реальных объектов и их игровых аналогов:

- часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, напольные, будильник и др.);
- телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, ВУБ;
- стиральная машина;
- электрический чайник, электрический самовар, кофеварка;
- швейная машинка, утюг, гладильная доска;
- светильники;
- средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер.

Уточняем представления детей о старинных и современных приборах:

- проводим экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства (совместно с родителями);
- беседуем с детьми об использовании технических бытовых приборов дома, в детском саду и других местах;
- организуем с детьми игры с правилами (дидактические и подвижные) по рассматриваемой тематике;
- читаем детям литературные произведения (загадки, сказки, рассказы, стихи), беседуем по ним, выучиваем наизусть стихи, загадки, пословицы;
- выполняем рисунки, аппликации, лепку, поделки из природного и бросового материала, создавая игровые образцы технических приборов;
- стимулируем интерес детей к театрализованным и сюжетно-ролевым играм, в которых используются детские бытовые приборы (игрушечные аналоги);
- проигрываем ситуации, в которых нужно следовать правилам безопасного обращения с бытовыми приборами (см. второй этап обучения).

Моя страна. Расширяем представления детей о родном крае. Уточняем цвета флага России (см. второй период). Знакомим детей с понятиями: Президент России, Флаг России, Гимн России. Систематически рассматриваем эту символику, слушаем гимн России.

Во все периоды обучения на этом этапе вместе с детьми реализуем тематические проекты: день рождения Российской Армии, день рождения страны, День города, День Победы и т. п.

Продолжаем проводить с детьми игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции).

Проводим фольклорные праздники, знакомя детей с истоками народной культуры (костюмы, музыка, изобразительное искусство).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию, образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группируя предметы в множества по форме, по величине, по количеству (в пределах семи—десяти);

- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;

- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;

- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;

- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);

- учить детей узнавать цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;

- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом;

- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти—десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность;

- учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, пользоваться стрелкой - вектором и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов;

- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);

- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;

- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);

- продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- развивать речевые умения детей, необходимые для отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество), используя в своей речи математические термины, обозначающие эти признаки, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, которые им не присущи (с использованием отрицания «не»).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Количественные представления. Продолжаем практические упражнения с детьми на сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей (в пределах десяти) путем пересчета с использованием способов проверки (приложение и наложение).

Продолжаем развивать диалогическую речь детей в процессе выполнения математических заданий, умение задавать вопросы и отвечать на них: «Сколько у тебя? У тебя больше, чем у меня. У тебя...». Учим детей употреблять в речи числительные.

Продолжаем развивать лексико-грамматический строй речи детей: образование множественного числа существительного, согласование существительного с числительным в роде, числе и падеже.

Для формирования представлений о сохранении количества непрерывных множеств выполняем с детьми практические действия (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доньшке, другой перевернут и стоит на крышке). В ходе экспериментирования совместно с детьми выявляем связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).

Знакомим детей с количеством 5. Учим детей составлять это количество из двух групп множеств (4 и 1, 3 и 2). Знакомим детей с порядковым счетом в пределах пяти с опорой на наглядный материал.

Формируем представления детей об обратном счете на наглядном материале, предлагая различные игровые упражнения на счет количеств в прямом и обратном порядке.

Знакомим детей с цифрами 5, 6. Проводим практические упражнения на выкладывание цифр 5, 6 из разных материалов (см. работу с цифрами на предыдущих этапах).

Знакомим детей с порядковым счетом в пределах пяти с опорой на наглядный материал.

Читаем, разучиваем с детьми стихи, рассматриваем картины, организуем театрализованные и сюжетно-ролевые игры, в которых представлены количественные отношения.

Продолжаем учить детей решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации, увеличивая количество объектов в задаче с открытым (в пределах пяти) и закрытым (в пределах трех) результатом на сложение и вычитание. Предлагаем детям решать задачи в ходе сюжетно-дидактических игр («Магазин», «Театральная касса — кукольный театр» и др.).

Знакомя детей с арифметическими выражениями, продолжаем учить их оформлять результаты практической деятельности в речевой форме.

Определяем в ходе диагностического обследования детей «группы риска» по дискалькулии и осуществляем профилактику возникновения этого нарушения.

Обращаем внимание на то, что возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня математического развития каждого ребенка на этапе готовности к школьному обучению.

Представления о форме. Вовлекаем детей в игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин» и др.). Предлагаем детям выполнять конструкции по образцу, по словесной инструкции или выкладывать фигуры по рисунку-образцу (см. разд. «Конструирование»).

В ходе различных игровых упражнений, настольно-печатных игр обращаем внимание детей на характерные свойства геометрических фигур.

Привлекаем детей к практическим действиям по созданию и преобразованию плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы и др.).

Уточняем представления детей о прямой и извилистой линии, предлагая им различные игровые и практические упражнения (см. второй этап).

Знакомим детей с «кривой» и «ломаной» линией, упражняя их в выкладывании этих линий из лент, веревок, а также в рисовании линий и сравнении их друг с другом. Продолжаем формировать словарь детей, побуждая называть и показывать разные линии в ходе продуктивной деятельности.

Предлагаем детям:

- конструировать геометрические фигуры из палочек (счетные палочки, палочки Кюинзенера и др.);
- считать количество палочек, необходимых для различных конструкций;
- изменять фигуры путем перемещения палочек.

Представления о величине. Упражняем детей в измерении величины с использованием условных мерок (см. второй этап, третий период).

Вовлекаем детей в самостоятельную практическую деятельность, направленную на сравнение и упорядочивание объектов по величине.

Развиваем сформированные ранее величинные представления в практических упражнениях с Монтессори-материалами и дидактическими материалами по типу «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Весовые таблички», «Красные штанги» и др.

Закрепляем представления детей о свойствах величины, используя настольно-печатные игры.

Вместе с детьми рассматриваем картины, картинки, фотографии, контурные изображения, вовлекаем детей в предметную деятельность по созданию изображений и конструкций разной величины. Побуждаем детей называть величину предметов и изображений.

Пространственные представления. В играх и игровых упражнениях продолжаем развивать представления детей о пространственных отношениях. Уточняем умение детей ориентироваться в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево (показ сторон).

Проводим с детьми:

- упражнения на определение своего местоположения среди окружающих объектов;
- упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направлении движения, отношений между предметами (объектами);
- игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад);
- игры и игровые упражнения, в которых нужно выполнить действия по инструкциям, включающим предложные конструкции.

Учим детей закрашивать и штриховать изображения объектов различной величины и конфигурации вертикальными, горизонтальными, косыми линиями, обводить изображения по опорным точкам.

Развиваем топологические представления детей о перемещении объекта в пространстве, уточняем понятия о паропротивоположных направлениях (в играх типа «Улитка» Ж. Пиаже и др.).

Выполняем с детьми игровые упражнения на моделирование движений в разных плоскостях. Проводим словесные игры на обозначение паропротивоположных направлений.

Стимулируем желание детей играть в компьютерные игры, развивающие пространственное мышление («Веселые картинки», Lego и др.), и создаем условия для таких игр.

Временные представления. Продолжаем знакомить детей с различными астрономическими объектами и явлениями в реальной действительности и на иллюстрациях (см. второй этап обучения).

Разнообразим круг наблюдений сезонных изменений в природе, бесед, литературных произведений, творческих игр и игр с правилами, используя иллюстративный материал, продукты детского творчества.

Знакомим детей с днями недели, их символическим изображением. Рассматриваем различные календари («Детский календарь», перекидные иллюстрированные календари, календари-сувениры и др.), проводим беседы и занятия на темы календарей. Привлекаем детей к настольно-печатным играм и игровым упражнениям с использованием знаковосимволических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя — пирамида из семи колец, неделя — флажки, неделя в цифрах и т. п.

Знакомим детей с расположением изображений частей суток в виде круговой модели. Вовлекаем детей в проектную деятельность, отражающую временные представления: «Разноцветные краски» и звуки осени», «Провожаем осень богатым урожаем», «Как готовятся к зиме люди, животные и птицы» и т. п.

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Количественные представления. Расширяем представления детей о сравнении количеств прерывных и непрерывных множеств, о составе числа, о счете на основе аудиального, тактильного и зрительного восприятия.

Уточняем представления детей о сохранении количества непрерывных множеств (см. первый период), предлагая разнообразные емкости и природный материал для практического экспериментирования.

Учим детей (индивидуально) вырезать определенное количество фигур по заданию взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).

Знакомим детей с количеством 6, 7. Учим детей составлять это количество из двух групп множеств.

Знакомим детей с цифрами 7, 8. Выкладываем эти цифры из разных материалов (см. работу с цифрами на предыдущих этапах), проводим игры с различными абаками.

Продолжаем решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым (в пределах шести—семи) и закрытым (в пределах четырех) результатом, используя разнообразный счетный материал и ситуации, отражающие интересы и игры детей. Учим детей понимать условие задачи и ее вопрос, сравнивать содержание Задачи с рассказом, находить отличия.

Знакомим детей с калькулятором и отображением цифр на нем. На индивидуальных занятиях учим детей определять количество объектов, представленных на мониторе компьютера, для чего в памяти компьютера формируем специальный банк картинок. Обучаем детей элементарным правилам техники безопасности при использовании технических средств. Вместе с детьми играем в компьютерные игры с математическим содержанием: «Планета чисел для малышей», «Развиваем реакцию», «Учимся считать» и др.

Продолжаем профилактику дискалькулии, исходя из предрасположенности детей к определенному ее виду.

Представления о форме. Продолжаем игровые упражнения с детьми с использованием строительных наборов (см. первый период).

В играх и игровых упражнениях уточняем представления детей о многоугольнике, о его свойствах и свойствах других геометрических фигур.

Учим детей соотносить стороны фигуры, внутреннюю и внешнюю области фигуры. Знакомим детей с понятием «угол», вводим словесное определение частей фигуры: *сторона*, *угол* и т. д.

Продолжаем упражнения на обозначение точки, различных линий на бумаге, на доске, на песке и т. п.

Знакомим детей с понятием «замкнутая» и «незамкнутая» линия.

Предлагаем детям упражнения на моделирование линий из различных материалов (шнурки, нитки, ленты, геометрические фигуры), рисование их на бумаге, песке, на грифельной доске.

Продолжаем формировать представления детей о способах создания и преобразования плоскостных фигур (см. первый период).

Для закрепления представлений детей о форме используем компьютерные развивающие игры.

Представления о величине. В практических упражнениях с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) закрепляем пред-

ставления детей об измерении длины и ширины, о соотнесении объектов по этим параметрам.

Закрепляем представления детей о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше. Расширяем словарный запас детей за счет слов, обозначающих величинные представления, и побуждаем детей использовать их в речи.

Предлагаем детям закрашивать, штриховать, рисовать изображения разной величины.

Учим детей словесному обозначению предметов на основе барического чувства (веса), зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты. В совместных с детьми опытах - исследованиях подводим их к пониманию принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится.

Предлагаем детям выполнять различные практические действия, направленные на развитие их способностей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

В процессе предметно-практической и игровой деятельности формируем у детей представления об относительности величины.

Пространственные представления. Продолжаем упражнять детей в определении своего местоположения среди окружающих объектов. Предлагаем детям упражнения и подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между объектами (по словесной инструкции взрослого).

В практических упражнениях и играх уточняем представления детей о назначении стрелок-векторов. Выкладываем различные предметы (геометрические фигуры, картинки, палочки) на плоскости листа по стрелкам-векторам и другим символам.

Проводим с детьми игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (*вверх — вниз, вперед — назад*), побуждаем детей к выполнению действий по инструкциям, включающим эти слова.

Продолжаем осваивать компьютер и играть с детьми в компьютерные игры, развивающие пространственное мышление.

Временные представления. Расширяем круг представлений детей о природных и погодных явлениях. Стимулируем детей активно использовать в речи слова, обозначающие различные временные понятия.

Разнообразим круг детского чтения, тематику бесед, расширяем перечень рассматриваемых картин и предметного моделирования по ним, содержание изобразительной деятельности, отражающей времена года и части суток. Предлагаем детям настольно-печатные и словесные игры, в которых необходимо назвать основные признаки, характерные для времен и месяцев года, частей суток.

Формируя представления о днях недели, проводим игры на определение места одного из дней недели среди других. Включаем эти представления в театрализованные и сюжетно-ролевые игры.

Учим детей воспроизводить ритмический рисунок последовательности времен года, месяцев, частей суток, дней недели в рисовании, в настольно-печатных играх, в ходе совместного изготовления различных календарей-самоделок и т. п. Проводим игры и упражнения с опорой на наглядность в виде моделей суток (линейной, круговой).

Вовлекаем детей в проектную деятельность по временным представлениям: «Игрушки, сувениры и волшебство в Новый год», «Волшебный лес, в котором живую Дед Мороз, Снегурочка и зимние братцы-месяцы».

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Количественные представления. Продолжаем формировать количественные представления детей (см. предыдущие периоды).

Расширяем ассортимент игр и игровых упражнений на развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия количества с использованием различных музыкальных инструментов, светильников (по типу «Пузырьковой колонны»), мобайлов и т. п.

Знакомим детей с количеством 9—10. Учим детей составлять это количество из двух групп множеств.

Знакомим детей с цифрами 9, 10. Проводим практические упражнения по выкладыванию цифр из разных материалов (см. работу с цифрами на предыдущих этапах), в том числе с напольным ковриком-пазлами «Цифры». Развиваем количественные представления детей в упражнениях с «Числовыми штангами» (Монтессори-материалы), с полистироловыми цифрами в играх с водой, с деревянными счетами, с различными абаками.

Учим детей составлять арифметические задачи на основе предварительной символично-моделирующей деятельности, соответствующей содержанию задачи. Вместе с детьми придумываем рассказы и составляем по ним простые арифметические задачи. Учим детей словесно выражать отличия рассказа от задачи.

В практических действиях и в ходе моделирования формируем представления детей об отношениях равенства и неравенства, знакомим с обозначением этих отношений знаками. Проводим с детьми счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов $+$, $-$, $=$.

Продолжаем знакомить детей с калькулятором, выводя на его дисплей различные цифры. Знакомим детей с часами (циферблат, стрелки): на циферблате с арабскими цифрами определяем время до 10 часов (без минут) и на циферблате с римскими цифрами — до V часов.

Развиваем интерес детей к математическим компьютерным играм.

Продолжаем профилактику дискалькулии, исходя из predisposedности детей к определенному ее виду.

Представления о форме. Продолжаем уточнять и закреплять ранее сформированные геометрические представления детей (см. первый и второй периоды). Используя настольно-печатные игры, учим детей узнавать форму геометрических фигур в различных объектах.

Вместе с детьми играем в развивающие игры на компьютере (Lego, «Пятачок и разные звери» и др.).

Развиваем практические навыки детей в строительно-конструктивных играх: возведение пирамид; измерение участков (стола, комнаты), имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов «Радуга», «Гномик», «Фантазия» и др. Читаем детям художественную и познавательную литературу о первых геометрических постройках и их назначении.

Знакомим детей со способами деления простейших геометрических фигур на две и четыре равные части, формируем представления об отношениях между целым и частью.

Осуществляем коррекционно-развивающую работу с детьми «группы риска» по графической дискалькулии.

Представления о величине. Продолжаем практические упражнения с детьми по определению величины с использованием условных мерок (см. второй этап, третий период).

В процессе различных игр и упражнений, чтения познавательной литературы и в беседах знакомим детей с историей возникновения мер для измерения величины: «лапоть», «локоть», «ладонь». Предлагаем детям игры с полифункциональным оборудованием, например, со «Змейкой», игровой дорожкой и др., в которых можно использовать эти способы измерения.

Включаем в практическую деятельность детей упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др.

Закрепляем представления детей о предметах различной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше. В специально созданных образовательных ситуациях, требующих проведения измерений, сравнения объектов по величине на основе зрительного и тактильного восприятия с последующей проверкой одним из указанных выше способов, побуждаем детей в этих действиях.

На основе барического чувства и зрительного соотнесения учим детей словесно выражать характеристики объектов (*большой, длинный, высокий, широкий, тяжелый, легкий и т. д.*).

Продолжаем опыты-исследования, подводящие детей к пониманию принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится.

В ходе практических действий с объектами развиваем способности детей выделять свойства объектов, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

В процессе рассматривания картин, фотографий, изобразительной и конструктивной деятельности продолжаем формировать представления детей об относительности величины.

Пространственные представления. В подвижных, дидактических, театрализованных играх продолжаем развивать представления детей о пространственных отношениях, прежде всего, об ориентировке в сторонах относительно себя и других объектов: верх, низ, право, лево (показ сторон и определение своего местоположения среди окружающих объектов). Предлагаем детям упражнения и подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, с изменением отношений между предметами (объектами).

В процессе практических упражнений в трехмерном пространстве и на плоскости листа уточняем понимание детьми назначения стрелок-векторов. В сюжетно-дидактических и театрализованных играх проигрываем ситуации с использованием знаков дорожного движения и знаков пожарной безопасности («Направление к эвакуационному выходу по лестнице», «Движение прямо», «Движение направо» и др.). Предлагаем детям упражнения, в которых на плоскости листа стрелками-векторами и другими символами указаны отношения движения между объектами (геометрическими фигурами, картинками, игрушками и т. д.).

Знакомим детей с первоначальными сведениями из истории представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; ориентировка путешественников в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах. Проигрываем ситуации в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Вместе с детьми рассматриваем картины и из объемного и плоскостного игрового материала создаем диорамы в соответствии с пространственным расположением объектов на картине.

Обогащаем словарь детей за счет дифференциации слов, обозначающих направления движения (*вверх — вниз, вперед — назад*), побуждаем детей выполнять действия по словесным инструкциям.

Продолжаем развивать топологические представления детей о перемещении объектов в пространстве, используя различные полифункциональные модули (по типу «Часиков» с изображениями улиток и черепашек).

Учим детей ориентировке с использованием простых планов (модели отношений между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве).

Продолжаем играть в компьютерные игры, развивающие пространственное мышление детей.

Проводим коррекционно-развивающую работу с детьми «группы риска» по вербальной и дислексической дискалькулии.

Временные представления. В процессе рисования, совместного изготовления календарей-самоделок учим детей воспроизводить ритмический ри-

сунок последовательности времен года, месяцев, частей суток, дней недели и т. п.

Стимулируем интерес детей к играм и игровым упражнениям на основе содержания сказок, стихотворений, настольно-печатных игр, картин, видеофильмов и желание активно участвовать в них, используя знаково-символические средства, характеризующие времена и месяцы года, части суток, дни недели. Учим детей отгадывать загадки и объяснять названия месяцев года в современном календаре и в календаре славян: декабрь — «стужайло», апрель — «снегогон», сентябрь — «хмурень», октябрь — «грязник» и т. д. Вместе с детьми занимаемся словотворчеством по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков.

Развиваем мыслительную деятельность детей, определяя противоположные части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом. Организуем словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.).

Продолжаем формировать и уточнять представления детей о различных календарях.

Беседуем с детьми о необратимости времени. Упражняем детей в определении времени по часам. Рассказываем детям о многообразии часов и объясняем семантику слов, обозначающих вид часов: *настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные*. Предлагаем детям настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа (в пределах десяти).

Проводим с детьми игры, экскурсии, беседы, читаем литературу о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года.

Вовлекаем детей в проектную деятельность, отражающую их временные представления: «Разные краски и звуки весны», «Встреча лета» и др.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда.

Учитель-логопед с детьми ЗПР среднего дошкольного возраста проводит логопедические занятия по формированию звукопроизношения, по развитию связной речи, коммуникативную деятельность в утренние часы.

С детьми ЗПР старшей и подготовительной к школе подгруппы проводит в течение недели в утренние часы логопедические занятия: Коммуникативная. Подготовка к обучению грамоте и Коммуникативная. Развитие речи.

В это время воспитатель проводит ООД по различным образовательным областям.

В основе планирования занятий с детьми с ЗРП учителя – логопеда, как и у педагога-дефектолога лежат тематический и концентрический принципы.

Тематический принцип организации познавательного и/или речевого материала занятия предполагает его фокусировку на какой-либо теме из окружаю-

щего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Изучение темы параллельно осуществляется на разных по видам деятельности. Для обеспечения разностороннего развития детей, в содержание обучения и воспитания входит 34 темы. Их подбор и расположение определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером части тем.

Один из важнейших факторов реализации тематического принципа — *концентрированное изучение темы* в течение одной недели, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации. В соответствии с *концентрическим принципом* программное содержание в рамках одних их тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Виды логопедических занятий:

- *фронтальные логопедические занятия;*
- *подгрупповые (логозанятия подвижными микрогруппами);*
- *индивидуальные логозанятия.*

Соотношение между видами занятий, их продолжительность в течение рабочего дня и недели определяются возрастными и индивидуально-типологическими особенностями детей. От того, насколько четко спланирован и проведен каждый вид занятий, напрямую зависят ход и результаты всей коррекционной работы.

Фронтальные логопедические занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать достижения партнера, ориентироваться на лучшие образцы речи и др. Фронтальные логопедические занятия в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции речи в средней и старшей подгруппе подразделяются на следующие типы:

1. Речевой практикум по формированию лексико-грамматических средств языка.

Основными задачами этих занятий являются развитие понимания речи; уточнение и расширение словарного запаса; формирование обобщающих понятий; формирование практических навыков словообразования и словоизменения; умение употреблять простые распространённые предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.

2. Занятия по формированию звукопроизношения

Основными задачами этих занятий являются: формирование правильного произношения звуков; развитие фонематического слуха и восприятия, навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры; контроль за внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

3. Занятия по развитию связной речи

Основной задачей этих занятий является обучение детей самостоятельному высказыванию. На основе сформированных навыков использования различных типов предложений у детей вырабатывается умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ-описание. Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

Подгрупповые (логозанятия подвижными микрогруппами) предоставляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально-типологических особенностей воспитанников. В такие группы целесообразно объединять детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков.

Индивидуальные логозанятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня, недели в целом. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Период	Основное содержание работы
I период	<p>Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи.</p> <p>Мир детского чтения. Продолжаем знакомить детей с детской литературой, расширяя круг детского чтения. Учить детей рассказывать сказки, короткие рассказы и истории с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, серий картинок, иллюстративного или вопросного плана.</p> <p>Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах и т. п.). Рассматривание картины и картинка с содержанием, доступным детям: иллюстрации к сказкам, изображения игровых ситуаций, прогулок в разное время года т.п. Разыгрывать ситуации, изображённые на картинках.</p> <p>Учить детей составлять рассказы по картинкам с привлечением собственных впечатлений, личного опыта. Моделируем ситуации, изображенные на картине, с использованием игрушек и реальных предметов. Проводим театрализованные игры. Побуждаем детей к использованию вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания сказок, коротких рассказов, стихотворений. Учить составлять описательный рассказ, передающий основные характеристики предмета или объекта.</p> <p>Развитие общих речевых навыков.</p> <p>Продолжать логопедическую работу, начатую на первом этапе: закрепляем правильное физиологическое (диафрагмально - реберное) дыхание; учить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки); формируем осанку.</p> <p>Развивать у детей слуховое восприятие, внимание, чувство ритма. Совершенствовать умения детей узнавать неречевые звуки, определять местонахождение источника звука, различать силу звука, темп и ритм звучания. Совершенствовать тембральное восприятие неречевых и речевых звуков, способности подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизводить ритмические структуры (от трех до пяти ритмических сигналов). Развивать восприя-</p>

тие речи, внимание к речи с помощью выполнения детьми двух – и трехступенчатых инструкций, прослушивание и обсуждения стихов и сказок.

Продолжать развивать фонематическое восприятие:

закреплять навыки различения гласных звуков [а, у, и, о, э, ы] с опорой на предметные картинки – символы;

на основе восприятия их беззвучной артикуляции;

с опорой на картинки, изображающие положение губ при их произнесении.

Развивать умения детей различать согласные звуки с опорой на картинки – символы, различать слова, сходные по звучанию и отличающиеся одним звуком, слоги, состоящие из правильно произносимых звуков.

Развивать речевую моторику детей: оральный и артикуляционный праксис, точность, чистоту, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).

Совершенствовать произносительные качества речи детей:

уточнять правильную артикуляцию гласных звуков [а, у, и, о, ы, э], произношение звукосочетаний гласных [ау], [иа], [уа], [иау], артикуляцию согласных раннего и среднего онтогенеза [м, б, п, д, н, т, к, х, в, ф] и их мягких вариантов, правильное воспроизведение слоговой структуры слога двухсложных и трехсложных слов с прямыми слогами.

Продолжать работу над голосом: развивать силу голоса и устойчивость звучания.

Работая над интонацией, продолжать формировать умения слышать выразительность речи других, понимать реакции, адекватные воспринятой интонации.

Развитие импрессивного и активного словаря.

Продолжаем работу над усвоением детьми предметной соотнесенности и понятийного содержания слов.

Расширяем и актуализируем запас слов обиходно-бытовой тематики.

Пополняем словарь детей за счет усвоения названий частей и деталей предметов, их качеств, назначения. Закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих материал, пространственные, временные, количественные понятия и отношения.

Совершенствуем способности детей к различению предметов, сходных внешне и по назначению, учим правильно обозначать их в речи.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих цвет, величину, форму.

Развиваем способности детей к восприятию простых загадок. Продолжаем логопедическую работу по коррекции ошибок воспроизведения звукослоговой структуры слов с учетом возможностей детей.

Продолжаем уточнять понимание и использование детьми в речи:

конкретных и обобщающих *существительных, глаголов, прилагательных и наречий* в соответствии с лексической тематикой;

существительных, обозначающих сходные предметы (стул, табурет, кресло; кровать, диван; чашка, кружка: плащ, пальто);

существительных, обозначающих форму предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб);

глаголов, обозначающих бытовые действия (одевает, готовит, моем, подметаем, стираем, покупает);

прилагательных, обозначающих цвет, форму, величину;

местоимений: личных и лично указательных (я, мы, вы; он, она, они), указательных (этом, мом, такой), притяжательных (мой, твой, наши), определи-

	<p>тельных (<i>сам, все, каждый</i>), отрицательных (<i>никто, ничей</i>), неопределенных (<i>кто-то, что-то</i>);</p> <p>количественных наречий (<i>много, мало, еще, немного</i>);</p> <p>обстоятельственных наречий, обозначающих пространственное расположение предметов (<i>внизу, вверху, высоко, низко, близко, далеко</i>);</p> <p>наречий, обозначающих время (<i>сейчас, сначала, теперь, скоро, сперва, рано, поздно</i>);</p> <p>наречий со значением совместности (<i>вдвоем</i>);</p> <p>наречий в сравнительной степени (<i>больше, меньше, лучше, громче, тише, медленнее</i>);</p> <p>количественных числительных (<i>один, два, три</i>);</p> <p>предлогов (<i>в, на, за, под, из, у. с. ом, над</i>);</p> <p>союза (<i>и</i>).</p> <p style="text-align: center;">Развитие грамматического строя речи.</p> <p>Продолжаем учить детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов. Стимулируем использование детьми усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях с учетом лексической тематики.</p> <p>Словоизменение:</p> <p>Закрепляем правильное использование в речи следующих грамматических форм:</p> <p>множественного числа существительных и прилагательных в именительном падеже;</p> <p>множественного числа глаголов:</p> <p>родовых окончаний существительных и прилагательных;</p> <p>глаголов прошедшего времени;</p> <p>падежных форм существительных единственного числа без предлогов и с предлогами: <i>в, на, за, под, из, у, с, от, над</i>;</p> <p>местоимений <i>я, ты, мы, вы</i> в родительном и дательном падежах (<i>ко мне, у меня, к тебе, у тебя, к нам, к вам, у нас, у вас</i>).</p> <p>Закрепляем в речи согласование:</p> <p>существительных и глаголов в числе;</p> <p>прилагательных и существительных в числе (именительный падеж);</p> <p>существительных и глаголов прошедшего времени в роде;</p> <p>прилагательных и существительных в роде;</p> <p>притяжательных местоимений <i>мой, твой, ваш, наш</i> с существительными мужского и женского рода в именительном падеже;</p> <p>числительных <i>один, два, три</i> с существительными.</p> <p>Словообразование:</p> <p>Закрепляем правильное использование в речи:</p> <p>существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -к-, -ок, -очк-, -ечк-, -ата (-ята), -онок (-енок)</i>;</p> <p>возвратных глаголов;</p> <p>глаголов, образованных с помощью приставок <i>в-, вы-, на-, при-</i>;</p> <p>Синтаксис:</p> <p>Закрепляем навык построения простых рас пространенных предложений из трех-четырех слов без предлогов и с предлогами, а также предложений с союзом <i>и</i>.</p>
II период	Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи.

Мир детского чтения. Продолжаем знакомить детей с детской литературой (см. направления и формы работы в первый период обучения).

Наряду с описанными формами работы вводятся постановки спектаклей для младших детей и родителей. Учим детей пересказывать небольшие тексты после предварительного обсуждения их содержания с опорой на серии картинок.

Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах и т. п.).

Продолжаем совместное с детьми рассматривание картин и картинок с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. д. Разыгрываем ситуации, изображенные картинах.

Побуждаем детей к рассказыванию по картинам с привлечением собственных впечатлений, личного опыта. Моделируем ситуации, изображенные на картинах, с использованием игрушек и реальных предметов. Проводим театрализованные игры, при этом участвуем в них сами. Побуждаем детей к использованию детьми вербальных и невербальных средств общения в ходе разыгрывания сказок, коротких рассказов, стихотворений.

Учим детей рассказывать содержание картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей.

Вместе с детьми готовим картины для детской картинной галереи или выставки (в группе, в рекреации, в специальном помещении). Предлагаем детям рассказать о своих рисунках.

Учим детей составлять короткие описательные рассказы об игрушках, любимых вещах, интересных для ребенка ситуациях.

Развитие общих речевых навыков.

Продолжаем логопедическую работу, направленную на воспитание умения дифференцировать силу выдоха, направлять выдох, контролировать его длительность.

Продолжаем работу по развитию речевой моторики детей (см. первый период обучения).

Совершенствуем произносительные качества речи детей:

уточняем правильную артикуляцию гласных звуков [а, у, и, о, ы, э], произношение звукосочетаний гласных [ау], [иа]. [уа], [иау], артикуляцию согласных раннего и среднего онтогенеза [м, б, п, д, н, т, г, к, х, в, ф] и их мягких вариантов, правильное воспроизведение слоговой структуры и ударного слога в двухсложных и трехсложных словах с прямыми слогами.

Продолжаем работу над голосом: развиваем навыки произвольной регуляции силы голоса и совершенствуем умения детей пользоваться громким и тихим голосом.

Совершенствуя интонационные характеристики речи детей: развиваем умения слышать выразительность речи других, мимические реакции на интонацию воспринимаемой речи, творческую инициативу «окрашивания» речи, произвольную выразительность речи, единство интонационного окрашивания речи и сопровождения ее мимикой.

Развитие фонетико – фонематической стороны речи.

Проводим логопедическую работу по развитию фонематического восприятия, представлений, навыков звукового анализа и синтеза:

дифференциация твердых и мягких согласных звуков: [м, б, п, д, н, т, г, к, х, в, ф] в слогах и словах;

выделение начальных ударных гласных [а], [у], [и], [о] в словах (*Аня, аист, утка, ухо, Ира, иглы, осень, Оля*);

анализ и синтез сочетаний гласных звуков [ау], [иа], [уа], [оу];
 отбор предметных картинок со свистящими звуками в начале наименования.
 В ходе коррекции дефектов звукопроизношения или уточнения произношения звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями детей) формируем у них правильное произношение свистящих звуков, автоматизируем их произношение в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.

Развиваем способности детей воспроизводить звукословесную ритмическую структуру слов (пять-шесть ритмических сигналов), двусложные и односложные слова со стечением согласных в конце, в середине, в начале слова.

Развитие импрессивного и активного словаря.

Учим детей запоминать и актуализировать слова с использованием приемов сравнения и группировки предметов по определенному признаку.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих материал, из которого сделаны предметы.

Продолжаем формировать умения узнавать предметы по их описанию.

Учим детей соотносить группы предметов с обобщающим существительным, закрепляем значение обобщающих существительных.

Уточняем и закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих эмоциональное состояние людей и сказочных животных.

Пополняем словарь детей за счет усвоения ими словообразовательных моделей.

Осуществляем коррекцию ошибок воспроизведения звукословесной структуры слов с учетом возможностей детей.

Уточняем понимание детьми и использование ими в речи:

конкретных и обобщающих *существительных, глаголов, прилагательных и наречий* в соответствии с лексической тематикой;

существительных, обозначающих материал, из которого сделаны те или иные предметы (тематические группы «Игрушки», «Одежда», «Предметы обихода», «Посуда», «Мебель»);

глаголов, обозначающих эмоциональное состояние людей и сказочных животных (*удивляться, радоваться, пугаться, огорчаться, смеяться, плакать, злиться*);

глаголов, обозначающих профессиональные действия (профессии мам);

прилагательных, обозначающих качество материала, из которого сделаны те или иные предметы (*теплый, пушистый, мягкий, твердый, тяжелый, легкий, блестящий, прозрачный*);

относительных прилагательных (*бумажный, деревянный, стеклянный, резиновый*);

качественных прилагательных, характеризующих людей и сказочных животных (*добрый, злой, веселый, грустный, храбрый, сильный, трусливый, хвастливый, хитрый*);

прилагательных в сравнительной степени (*дом выше, ниже; дорога короче, длиннее, шире, уже; сумка легче, тяжелее*);

количественных наречий (*немного*);

порядковых числительных (*первый, второй*);

предлогов (*в, на, за, под, из, у, с, от, над, через*);

союзов (*и, а*).

Развитие грамматического строя речи.

Продолжаем развивать способности детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов.

Стимулируем детей к использованию усвоенных ими грамматических форм

	<p>слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях. Совершенствуем навыки построения простых распространенных предложений.</p> <p>Словоизменение: Продолжаем коррекционную работу, закрепляя в речи детей правильное использование категорий числа и рода; формируем у детей навыки правильного использования в речи существительных множественного числа и рода; формируем у детей навыки правильного использования в речи существительных множественного числа в дательном и творительном падежах без предлогов и с предлогами <i>к, с, под, на</i>.</p> <p>Закрепляем в речи детей правильное согласование: прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах; притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского и среднего рода; притяжательных местоимений <i>мой, твой, ваш, наши</i> с существительными мужского и женского рода в косвенных падежах; порядковых числительных <i>первый, второй</i> с существительными. Закрепляем правильное использование в речи детей местоимений <i>он, она, они</i> в родительном и дательном падежах (<i>к нему, у него, к ней, у нее, к ним, у них</i>).</p> <p>Словообразование: Учим детей: правильно использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-оньк-, -еньк-, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-</i>; употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида (<i>копать - выкопать, рисовать – нарисовать, тушить - потушить</i>); употреблять относительные прилагательные (<i>бумажный, деревянный, стеклянный, резиновый</i>); употреблять притяжательные прилагательные по теме «Домашние и дикие животные»; использовать сравнительную степень прилагательных (<i>выше, ниже, легче, тяжелее</i>); использовать глаголы, образованные с помощью приставок <i>у-, за-, ом-, пере-</i>.</p> <p>Синтаксис: Развиваем умения детей правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Обучаем их распространению предложений за счет однородных членов с опорой на картинки и вопросы взрослого (<i>На столе лежит альбом, кисточка и краски.</i>), а также построению предложений с союзом <i>а</i> (<i>Мальчики поют, а девочки танцуют.</i>).</p>
--	---

<p>III пе- риод</p>	<p>Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи.</p> <p><i>Мир детского чтения.</i> Используем те же виды и формы работы по ознакомлению детей с литературными произведениями (сказки, рассказы, стихотворения), что и в предыдущие периоды обучения.</p> <p>Наряду с этим побуждаем детей показывать и называть персонажи литературного произведения, драматизировать каждый эпизод. В процессе превращения обращаем внимание детей на необходимость следования технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики. Стимулируем детей к словесному выражению эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений.</p> <p><i>Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах и т. п.).</i></p> <p>Продолжаем совместное с детьми рассматривание картин и картинок с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений природы, космоса, использования людьми технических приборов и т. п. Разыгрываем ситуации, изображенные на картинах.</p> <p>Побуждаем детей к рассказыванию по картинам с привлечением собственных впечатлений, личного опыта, продолжая коррекционно-развивающую работу, проводимую в предыдущие периоды.</p> <p>Рассматриваем картины художников, учим детей составлять краткие рассказы по сюжетам картин на основе использования иллюстративного и вопросного планов.</p> <p>Развитие общих речевых навыков.</p> <p>Продолжаем работу по постановке правильного дыхания и формированию правильной осанки, развиваем длительность речевого выдоха детей (слитное пропевание трех-четырех гласных звуков: Ааа - 000 - Ууу - Иии..., произнесение предложений из четырех-пяти слов).</p> <p>Совершенствуем речевую моторику детей, развиваем подвижность органов артикуляторного аппарата, с помощью специальной артикуляторной гимнастики подготавливаем артикуляторный аппарат к формированию правильного произношения звуков.</p> <p>Продолжая логопедическую работу с голосом, развиваем у детей навыки модуляции голоса по высоте и формируем у них мягкую голосовую атаку на материале гласных. <i>Стимулируя интонационную выразительность речи детей, обращаем внимание на развитие:</i></p> <p>умения слышать выразительность речи других;</p> <p>творческой инициативы «окрашивания» речи, произвольной выразительности речи;</p> <p>единообразие интонационного окрашивания речи и со проведения ее мимикой и жестами.</p> <p>Развитие фонетико-фонематической стороны речи.</p> <p><i>Продолжая работу по развитию у дошкольников фонематического восприятия, представлений, навыков звукового анализа и синтеза, начатую в предыдущий период, обращаем внимание на следующие направления:</i></p> <p>дифференциацию твердых и мягких свистящих звуков в слогах и словах;</p> <p>выделение гласных звуков в конце слова под ударением (<i>рука, иду, кино, усы, флажки</i>);</p> <p>выделение гласного в односложных словах (<i>мак, ком, дым, лук, ким</i>);</p> <p>анализ и сочетаний гласных звуков;</p> <p>выделение конечного твердого согласного звука в односложных словах;</p> <p>отбор предметных картинок с шипящими звуками в начале наименования.</p> <p>В ходе логопедической работы по коррекции дефектов звукопроизношения</p>
-------------------------	--

или уточнения произношения звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями детей) осуществляем:

автоматизацию правильного произношения в речи свистящих звуков;

формирование правильного произношения шипящих звуков;

автоматизацию правильного произношения шипящих звуков (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях). Развивая способности детей воспроизводить звукослоговую структуру слов, формируем понятия «короткое» и «длинное» слово (*дым - дымоход, пар - паровоз*).

Учим детей отхлопывать слогоритмический рисунок двух- и трехсложных слов, воспроизводить трехсложные слова со стечением согласных в конце, середине, начале слова.

Развитие импрессивного и активного словаря.

Для усвоения детьми сочетаемости слов проводим упражнения на подбор признаков к предметам и действиям (сумка большая, тяжелая, хозяйственная; рисует быстро, красиво).

Учим детей объяснять значения понятий, собирательных слов с использованием приема «четвертый лишний». Закрепляем значения обобщающих существительных и их использование в речи детей.

Учим детей подбирать антонимы к прилагательным, глаголам и наречиям.

Знакомим детей с явлением полисемии.

Предлагаем детям разнообразные упражнения на коррекцию ошибок воспроизведения звукослоговой структуры слов.

Уточняем понимание детьми (и учим использовать их в речи):

конкретных и обобщающих *существительных, глаголов, прилагательных и наречий* в соответствии с лексической тематикой:

существительных, обозначающих временные понятия (утро, день, ночь, вечер; зима, весна, лето, осень);

многозначных существительных (ручка, носик, ножка, иглы);

глаголов, обозначающих профессиональные действия;

глаголов, противоположных по значению (мыть - пачкать, плакать - смеяться, зажечь - погасить);

прилагательных, противоположных по значению (добрый - злой, легкий - тяжелый, чистый - грязный);

наречий, противоположных по значению (хорошо - плохо, близко - далеко, сухо - мокро);

наречий, обозначающих время (сначала, потом, вчера, сегодня, завтра, вечером, утром, днем);

числительных (один пять);

порядковых числительных (первый, второй, третий);

предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, для);

союзов (и, а, но).

Развитие грамматического строя речи.

Продолжаем развивать умения детей различать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов.

Стимулируем детей использовать усвоенные грамматические формы слов и словообразовательные модели в словосочетаниях и предложениях.

Совершенствуем навыки построения простых распространенных и некоторых сложных предложений.

Словоизменение.

развиваем умения детей согласовывать слова в предложении в числе, роде, падеже;

продолжаем формировать навыки правильного использования в речи суще-

	<p>ствительных множественного числа в родительном и предложном падежах; развиваем навыки правильного согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах;</p> <p>формируем навык правильного согласования числительных <i>два и пять</i> с существительными;</p> <p>азвиваем навык согласования прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>окно, море</i>).</p> <p>Словообразование:</p> <p>закрепляем навык образования новых слов с помощью приставок и суффиксов; закрепляем правильное использование в речи притяжательных и относительных прилагательных;</p> <p>закрепляем правильное использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p>формируем первоначальные представления об однокоренных и сложных словах (<i>волк, волчище; пар, паровоз</i>).</p> <p>Синтаксис:</p> <p>совершенствуем навык правильного построения простого распространенного предложения, согласования слов в предложении;</p> <p>продолжаем учить детей распространять предложения за счет определительных слов, за счет однокоренных членов;</p> <p>учим детей построению предложений с союзом <i>но</i> (<i>Дети хотели гулять, но мама их не пустила.</i>), с союзами <i>что, чтобы</i> (<i>Мальчик взял молоко, чтобы покормить коша.</i>)</p>
--	--

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Период	Основное содержание работы
I период	<p style="text-align: center;">Развитие навыков общения и связной речи</p> <p>Мир детского чтения.</p> <p>Читаем с детьми литературные произведения и беседуем о здоровье, о правильном и не правильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни, и т. д. родном крае, о труде взрослых, о праздниках</p> <p>Учим детей рассказывать сказки, короткие рассказы и истории с помощью театральных кукол, картинок, наглядных моделей, символических средств (на основе использования иллюстративного плана). Разучиваем стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие драматизацию стихотворного текста. Учимся рисовать картинный план литературного произведения. Совершенствуем интонационное оформление речи в ходе рассказывания стихотворений, в играх-драматизациях по содержанию произведений. Стимулируем детей к словесному выражению эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений.</p> <p>Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах и т. п.).</p> <p>Рассматриваем картины художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрываем ситуации, изображенные на картинах, акцентируя внимание на социальных отношениях между персонажами.</p> <p>Составляем с детьми:</p>

рассказы по темам картин (фиксация изображения); наглядно данного (по рассказы с выходом за пределы воображению: «Что было до...?.. Что будет после...?.);

рассказы-описания конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения); - рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»);

рассказы-сравнения по картинам и собственному житейскому и игровому опыту («Дети играют, и мы играем»);

рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»).

В специально созданных образовательных ситуациях вовлекаем детей в активное общение между собой по поводу содержания картины на основе приема «разговор по телефону».

Знакомим детей с картинами о городе (поселке), улицах города (поселка), парках, скверах, памятных местах города (поселка), в котором живут дети. Составляем рассказы по картинам местных художников (региональный компонент) с использованием символично-моделирующих видов деятельности.

Учим детей рассказыванию повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картин (по вопросам, по образцу, по плану), развивая способности к установлению временных последовательностей, к передаче причинно-следственных связей.

Знакомим детей с понятием «художественный музей». Организуем экскурсии в художественные музеи, на выставки (совместно с родителями). Знакомим детей с трудом людей искусства (художники).

В ходе изобразительной деятельности создаем диорамы по сюжетам картин (см. разд. Изобразительная деятельность») с последующим рассказыванием по ним. Проводим экскурсии в картинные мини-галереи детского учреждения, поощряем желание детей выступать в роли экскурсовода.

Развитие общих речевых навыков.

развиваем длительный речевой выдох на материале чистоговорков, стихотворений.

Совершенствуем речевую моторику детей:

артикуляторный праксис, точность, чистоту, объем, плавность движений, умения удерживать заданную позу в процессе выполнения артикуляторных упражнений;

готовим артикуляторный аппарат к формированию правильного произношения звуков [р], [р'].

В процессе развития просодической стороны речи: совершенствуем навыки детей в произвольной регуляции силы голоса;

развиваем навык мягкого «голосоначала»;

закрепляем навык умеренного темпа речи на материале стихотворений; - развиваем у детей произвольную выразительность речи;

добиваемся соответствия интонационной окраски речи ее сопровождению мимикой и жестами;

отрабатываем интонации законченности предложения, побудительного и вопросительного предложения, перечисления.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи.

Продолжаем развивать фонематическое восприятие детей, представления, навыки звукового анализа. В процессе логопедической работы:

совершенствуем умение детей различать на слух, в произношении и по представлению правильно произносимые речевые звуки (по признакам: звонкости/глухости, твердости/мягкости);

учим детей различать «отработанные» группы звуков по месту образования (свистящие, шипящие);
 знакомим детей с понятиями «звук», «гласный звук», «согласный звук» (индивидуально, исходя из особенностей речевого и интеллектуального развития каждого ребенка);
 закрепляем навыки выделения начальных и конечных ударных гласных [а], [у], [и], [о], [э] в словах (Аня, аист, умка, ухо, Ира, иглы, осень, Оля, эхо, Эдик, окно, рука, иду, кино, усы и др.);
 выделяем гласный в односложных словах (мак, кот, дым, лук, кит);
 закрепляем навыки анализа и синтеза сочетаний гласных звуков: [ау], [иа], [уа], [уо] и др.;
 учим детей выделять конечный и первый согласный звук в односложных словах (согласные раннего онтогенеза и «отработанные» звуки);
 учим детей отбирать картинки с заданным звуком в названиях изображенных объектов.

Развиваем способности детей воспроизводить звукослоговую структуру слов:

определять наличие или отсутствие ритмического и структурного искажения в воспринимаемом на слух слове;

воспроизводить изолированно и в контексте слова с разной звукослоговой структурой без стечения и с одним стечением согласных.

Развитие импрессивного и активного словаря.

Формируем у детей элементарные представления о понятии «слово».

Пополняем словарь детей за счет расширения представлений об окружающих объектах, их назначении, существенных признаках, материалах, из которых они изготовлены.

Уточняем с детьми семантику существительных, прилагательных и глаголов, обозначающих качественные характеристики и эмоциональное состояние людей.

Уточняем понимание детьми слов с отвлеченным значением.

Расширяем и актуализируем словарь антонимов (подбор антонима к изолированному слову, продолжение предложения с использованием антонима, составление предложений с парами антонимов).

Повышаем уровень сформированности у детей понимания значений слов на основе сравнения, различения и обобщения предметов.

В играх и игровых упражнениях на классификацию и обобщение предметов, исключение лишнего, подбор к родовым понятиям слов с видовым значением, составление словосочетаний и предложений со словами, обозначающими видовые и родовые понятия, совершенствуем точность употребления детьми видовых и родовых понятий. Стимулируем интерес детей к отгадыванию загадок. Учим их придумывать свои загадки (с незначительной помощью взрослого).

Уточняем понимание и правильное использование детьми в речи: конкретных и обобщающих существительных, глаголов, прилагательных и наречий в соответствии с тематическими группами; существительных, обозначающих материалы, из которых сделаны предметы, вещи (ткань, шерсть, кожа, пластмасса, бумага, солома, металл); существительных, обозначающих форму предметов (*круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб, прямоугольник*); существительных с отвлеченным значением (*веселье, радость, добро, зло, испуг, страх, удивление, хитрость, счастье, горе, обида, огорчение, дружба, вражда, храбрость, глупость, трусость*);

существительных, противоположных по значению (*день -ночь, смех - плач, друг - враг, правда - ложь, темнота, шум - тишина свет – темнота, жара - холод*);

глаголов, глаголов, противоположных по значению (*идти -стоять, говорить - молчать, хвалить-ругать, радоваться – огорчаться*);

прилагательных, обозначающих основные цвета и цветовые оттенки, форму, величину, вкус, запах;

качественных *прилагательных*, характеризующих людей (*радостный, удивленный, ласковый, обидчивый, дружелюбный, враждебный, хмурый, печальный*);

относительных *прилагательных* (*кожаный, шерстяной, фарфоровый, пластмассовый; огуречный, капустный, свекольный, тыквенный*);

прилагательных, противоположных по значению (*шершавый - гладкий, радостный - грустный, добрый - жадный, храбрый - трусливый*);

обстоятельственных *наречий* со значением местоположения (*слева, справа*), со значением времени (*сперва, рано. поздно, однажды*);

наречий, противоположных по значению (*быстро медленно, чисто - грязно, слабо - сильно, высоко - низко*);

местоимений: возвратных (*себя*), определительных (*каждый, всякий*), вопросительных (*который, сколько*);

наречий в форме сравнительной степени (*сильнее, ниже, чище*);

количественных и порядковых *числительных* (*один - шесть, первый - пятый*);

предлогов (*в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, для, перед, из-за*);

союзов (*и, а, но; что если, потому что*).

Развитие грамматического строя речи.

В ходе логопедической работы предлагаем детям различные упражнения на преодоление у них устойчивых аграмматизмов. Закрепляем и совершенствуем навыки правильного использования усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях.

Развиваем у детей навыки построения простых и сложных предложений, употребления правильного порядка слов и правильного согласования слов в предложениях.

Организуя с детьми игры и игровые упражнения, актуализируем тематические группы слов в словосочетаниях и предложениях.

Продолжая работу по формированию у детей элементарных представлений о понятии «слово», знакомим детей с понятием «предложение». В ходе специально организованных занятий учим детей элементарному анализу предложений на слова и синтезу предложений из слов.

Словоизменение.

Уточняем и закрепляем правильное использование:

множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, в именительном и косвенных падежах;

существительных мужского рода, одушевленных и не одушевленных в винительном падеже (*карандаш, мальчика*);

существительных единственного и множественного числа в родительном падеже с предлогами *у, без* (*у сестры, у куклы, без карандашей, без ушей*);

неодушевленных существительных мужского рода в предложном падеже (*в лесу, в саду, в углу, на углу, на лбу, в носу*).

Закрепляем у детей навыки:

использования существительных единственного и множественного числа, мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах (без предлогов и с предлогами *в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, перед, из-за, из-под, около*,

	<p>выражающими пространственные отношения); дифференциации в речи предлогов <i>под - из-под, за - из-за, около -перед, из-за - из-под</i> со значением место положения и направления действия; использования глаголов в форме изъявительного и повелительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени; использования личных и лично-указательных местоимений (<i>я, мы, вы, он, она, они</i>), возвратного местоимения (<i>себя</i>), указательных местоимений (<i>этом, тот</i>) в косвенных падежах.</p> <p>Словообразование. Закрепляем в речи детей: навыки образования существительных, прилагательных и наречий с эмоционально-ласкательными оттенками с помощью суффиксов (<i>книжечка, платочек, травинка, зайчишка, серенький, маловатый, хорошенько, хорошенечко, полегонечку, трудновато</i>); навыки образования кратких форм качественных прилагательных (<i>радостен, удивлен, счастлив, ласков</i>); навыки образования относительных прилагательных (<i>кожаный, шерстяной, фарфоровый, пластмассовый; огуречный</i>); навыки образования слов с помощью суффиксов существительных со значением «очень большой» (<i>ножища, сумища</i>); навыки образования наречий в форме сравнительной степени (<i>сильнее, ниже, чище</i>); навыки дифференциации в речи возвратных и невозвратных глаголов; навыки дифференциации в речи глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Синтаксис. В процессе ответов на вопросы по сюжетным картинкам, по содержанию прослушанных сказок, стихотворений, в диалогах закрепляем умение детей правильно употреблять грамматические связи слов (согласование, управление и примыкание) в простых и сложных словосочетаниях (<i>маленький щенок; рисовать картинку; ушел гулять; белое платье с кармашком</i>).</p> <p><i>Продолжаем логопедическую работу по развитию у детей навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - построения предложений с обращением; - построения простых распространенных предложений без предлогов и с предлогами; - распространения предложения за счет определительных слов, однородных членов; - построения сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а, но</i>; - построения сложноподчиненных предложений с союзами <i>что, чтобы, если, потому что</i> (с придаточными изъяснительными, цели, условия, причины). <p>Отрабатываем с детьми интонационные навыки: интонации законченности предложения, интонации побудительного и вопросительного предложения, интонации перечисления (на основе образца).</p> <p>В играх и специальных упражнениях формируем у детей элементарные навыки анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение первого и последнего слова в предложении; - определение места слова в предложении (начало, конец, середина); - составление предложений из трех-четырех слов с опорой на предметные картинки.
II период	<p style="text-align: center;">Развитие навыков общения и связной речи. <i>Мир детского чтения.</i></p>

Читаем детям художественные произведения:

- о домашних и диких животных и их детенышах, животных Северного и Южного полушарий:

- о птицах, зимующих и перелетных, о многообразии птиц в природном мире:

- о праздниках Рождества, Нового года, Дня защитника Отечества, о труде взрослых и др.

Знакомим детей со сказками, стихами, короткими рассказами, включающими элементарные краеведческие сведения о родном крае, о России и ее столице Москве.

Продолжаем проигрывать ситуации литературных произведений с использованием различных знаково-символических средств. Разучиваем стихи, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана и т. д. Совершенствуем интонационное оформление речи детей в ходе рассказывания стихотворений, в театрализованных играх.

Продолжаем развивать способности детей словесно выражать эмоционально - оценочные отношения к героям художественных произведений.

Обучаем детей осмысленному, полному, последовательному и связному пересказу сказок и рассказов.

Закрепляем навыки использования в речи детей сложных предложений.

Продолжаем развивать способности детей к рассказыванию о собственных впечатлениях.

Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах и т. п.). Вместе с детьми рассматриваем картины художников: по сказкам, о жизни детей и взрослых, о природе, о животных Северного и Южного полушарий, о зимующих и перелетных птицах, о праздниках Рождества, Нового года, Дня защитника Отечества, о труде взрослых и др.

Разыгрываем ситуации, изображенные на картинах, акцентируя внимание на социальных отношениях между персонажами. Составляем рассказы по картинному материалу. Продолжаем учить детей рассказыванию повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картин.

Побуждаем детей включать в повествование описание действующих лиц, передавать временные последовательности, причинно-следственные связи. Формируем в процессе обучения рассказыванию представления о композиции повествовательного рассказа.

Расширяем представления детей о музее, знакомим с понятием «Художественная выставка». Организуем посещение с детьми художественных музеев, выставок (совместно с родителями). Продолжаем знакомить детей с трудом людей искусства (художников).

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать логопедическую работу, направленную на развитие речевого дыхания (длительный речевой выдох) в процессе пересказывания и рассказывания. Учим детей рационально использовать речевой выдох.

Развивать речевую моторику детей: подвижность органов артикуляторного аппарата, точность артикуляторных движений; готовим артикуляторный аппарат к формированию правильного произношения звуков [л], [л].

В процессе развития просодической стороны речи:

закрепляем навык мягкого голосоуправления; развиваем тембр голоса, способности передавать с его помощью эмоции (радость, гнев, удивление, печаль);

развиваем ритмичность речи на материале стихотворений;

предупреждаем развитие монотонности речи, совершенствуем мелодику голоса (понижение и повышение голоса в зависимости от цели высказывания,

коммуникативного типа произносимой фразы);
закрепляем навык умеренного темпа речи в самостоятельном высказывании;
отрабатываем интонацию вопросительного предложения.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи.

Продолжаем развивать у детей фонематическое восприятие, представления, навыки звукового анализа и синтеза слогов, звукового анализа слов:

- уточняем понятия: звук, гласный звук, согласный звук;
- закрепляем представления о дифференциальных при знаках гласных и согласных звуков, навыки различения гласных и согласных звуков;
- формируем навыки звукового анализа закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков ([ам], [ум], [му], [мы], [да], [он], [на], [но], [дом], [мак], [кот], [сок], [усы]);
- развиваем умение детей определять наличие звука, место звука в слове (конец, начало, середина), количество звуков в слоге, в слове из трех звуков;
- формируем у детей навыки звукового синтеза закрытых и открытых слогов;
- формируем у детей представления о звонких и глухих согласных звуках;
- формируем у детей навыки выделения звонких и глухих согласных звуков из ряда звуков, слов;
- формируем способности детей подбирать слова с определенным звуком в названии.

В логопедической работе по коррекции дефектов звукопроизношения или уточнению произношения звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями детей): автоматизируем правильное произношение в речи звуков [Р], [Р'];

- формируем правильное произношение звуков [Л], [Л'];
- автоматизируем правильное произношение звуков [Л]. [Л'] (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях).

В процессе развития способности детей воспроизводить звукослоговую структуру слов отрабатываем навыки воспроизведения изолированно и в контексте двух-, трехсложных слов с несколькими стечениями согласных (*вторник, трамплин, братишка, звездика, источник, закладка, солнышко, градусник, отвертка, звездочка*).

Развитие импрессивного и активного словаря.

В ходе работы над понятием «слово», формируем представления детей о словах, называющих предметы, действия, признаки. в играх и игровых упражнениях с детьми уточняем их умение различать видовые и родовые понятия с использованием приемов классификации и обобщения (*одежда: зимняя, летняя; транспорт: наземный, подземный, водный, воздушный, грузовой, пассажирский*).

Пополняем и актуализируем словарь синонимов. В игровых упражнениях, театрализованных и сюжетно-ролевых играх развиваем у детей чуткость к смысловым оттенкам слов (*большой - огромный, хороший прекрасный*).

Для закрепления понимания детьми антонимических и синонимических связей, развития способности детей подбирать слова с противоположным и сходным значением предлагаем им настольно-печатные и словесные игры.

Развиваем представления детей о многозначности слов, о переносном значении слов и словосочетаний. Знакомим детей с фразеологическими оборотами, поговорками.

Развиваем способности детей к определению понятий, обучая их подбирать близкие по значению слова, находить различия в сходных предметах, объектах (*кепка - шапка, дерево - бревно, река - озеро*).

В различных образовательных ситуациях, настольно-печатных и словесных

играх уточняем понимание детьми слов с отвлеченным значением и актуализируем их в речи детей.

Совершенствуем способности детей обозначать словесно разные эмоции.

Уточняем понимание детьми и правильное использование в речи:

конкретных и обобщающих *существительных, глаголов, прилагательных, наречий, числительных* в соответствии с тематическими группами слов;

существительных с отвлеченным значением (*боль, сочувствие, уважение, щедрость, эгоизм, грубость, справедливость*);

существительных, сходных по значению (друг, товарищ, приятель; лентяй, лодырь; смех, веселье: плач, рев. рыдания; работа, труд, дело: дети, малыши, ребята);

глаголов, обозначающих взаимоотношения людей (дружить, сердиться, любить, уважать, враждовать, обижаться, жалеть);

глаголов, сходных по значению (идти - шагать: бежать - мчаться; радоваться – веселиться; печалиться – огорчаться – грустить; работать - трудиться; обманывать - врать - лгать);

качественных *прилагательных*, характеризующих людей (*вежливый, внимательный, аккуратный, заботливый, старательный, доброжелательный, трудолюбивый, мужественный*);

притяжательно-относительных *прилагательных* (*вороний, воробьиный, олений, медвежий; врачебный, охотничий, учительский, солдатский, водительский*);

прилагательных, сходных по значению (радостный - веселый; смешной - забавный; грустный - печальный; добрый - щедрый; храбрый-смелый; правдивый - честный, маленький - крохотный);

наречий образа и способа действия (молча, верхом, лежа, ошупью);

обстоятельственных наречий со значением времени (сначала, потом, когда, прежде, теперь, вскоре, задолго);

количественных и порядковых числительных;

предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, для, перед, из-за, из-под, около);

союзов (и, а, но, или; что, если, потому что, когда);

многозначных слов (язычок, спинка, шляпка, ключ. картина, дом, идти, бежать, ползти, гореть, блестящий);

слов и словосочетаний в образно-переносном значении, фразеологических оборотов (золотые руки, медвежья услуга, сгореть со стыда, сунуть нос, капля в море, дело в шляпе сломя голову).

Развитие грамматического строя речи.

Формируем у детей потребности говорить правильно, замечать и исправлять ошибки грамматического оформления речи. Закрепляем и совершенствуем навыки правильного использования детьми усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях.

В играх и игровых упражнениях, образовательных и бытовых ситуациях развиваем у детей навык построения простых и сложных предложений.

Уточняем представления детей о понятиях «слово», «предложение». (см. первый период). Формируем элементарные навыки анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов. Знакомим детей с понятием «предлог».

Словоизменение.

Закрепляем у детей навыки:

использования существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах (с предлогами, выражающими временные отношения - *с утра, на лето, через неделю, после завтрака*);

	<p>объектные отношения - <i>о друзьях, по брату, про бабушку, работать над картиной;</i></p> <p>целевые отношения - <i>для занятия, за цветами, на память;</i></p> <p>причинные отношения - <i>след от гвоздя, из-за непогоды;</i></p> <p>отношения орудия - <i>при помощи, о палку, на скрипке;</i></p> <p>определяющие отношения - <i>в полоску, из ткани; отношения образа действия с радостью, через силу);</i></p> <p>согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах;</p> <p>использования глаголов единственного и множественного числа 1-го, 2-го и 3-го лица в форме простого и сложного будущего времени (<i>поиграю, буду играть);</i></p> <p>использования глаголов совершенного и несовершенного вида в будущем времени (<i>будет рисовать - нарисует</i>), в сослагательном наклонении (<i>рисовал бы - нарисовал бы</i>).</p> <p>Словообразование:</p> <p>закрепляем навык образования притяжательно-относительных прилагательных (<i>вороний, воробьиный, волчий, охотничий, учительский</i>);</p> <p>совершенствуем навыки образования глаголов с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с, у-, под, ом-, За-, по-, пре-, до-</i>);</p> <p>закрепляем навык использования в речи прилагательных в форме сравнительной степени (<i>темнее, шире, повыше. потяжелее, более тяжелый, менее сильный</i>);</p> <p>формируем представления детей о словообразовательных парах (<i>ткач - ткачиха, учитель - учительница, продавец - продавщица, кассир - кассирша, студент - студентка, проводник - проводница, спортсмен - спортсменка, актер - актриса, ученик - ученица</i>).</p> <p>Синтаксис:</p> <p>совершенствуем навыки использования в речи простых распространенных предложений с предлогами, выражающими различные отношения;</p> <p>удлиняем предложения и учим детей изменять их структуру за счет использования синонимов и антонимов: развиваем навыки построения сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а, но, или;</i></p> <p>развиваем навыки построения сложноподчиненных предложений с союзами <i>что, чтобы, если, потому что, когда</i> (с придаточными изъяснительными, цели, условия, причины, времени);</p> <p>продолжаем отрабатывать с детьми интонацию вопросительного предложения.</p> <p>Продолжаем работу по формированию у детей элементарных навыков анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов:</p> <p>определение места слова в предложении (начало, конец, середина); определение количества слов в предложениях (из трех - четырех слов); составление предложений из трех-четырех слов с опорой на предметные картинки;</p> <p>составление предложений, по опорным словам, по опорному слову.</p> <p>Знакомим детей с понятием «маленькое слово - предлог». Учим детей выделять предлоги в предложениях, составлять предложения с заданным предлогом.</p>
--	--

<p>III пе- риод</p>	<p style="text-align: center;">Развитие навыков общения и связной речи.</p> <p><i>Мир детского чтения.</i></p> <p>Расширяем круг детского чтения и тематику бесед с детьми за счет литературных произведений:</p> <p>об играх мальчиков и девочек, общих и различных интересах и занятиях мужчин и женщин;</p> <p>о космосе, о космонавтах, о спасателях, о чрезвычайных и стандартно опасных ситуациях;</p> <p>об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений;</p> <p>об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека;</p> <p>о современных и старинных приборах;</p> <p>о родном крае, о России и ее столице Москве, о Российской армии, о Петербурге и других городах.</p> <p>Знакомим детей с литературными произведениями, играми детей в разные исторические периоды, в разных странах. Рассматриваем иллюстрации старинных игр, детских костюмов в художественных альбомах, на картинах и т. п. Знакомим детей с короткими рассказами, стихотворениями, в которых рассказывается о настроении детей и взрослых.</p> <p>Продолжаем развивать у детей навыки цельного и связного рассказывания повествовательного характера (по плану, самостоятельно), включая в повествование описание действующих лиц, природы, диалогов героев.</p> <p>Стимулируем интерес детей к рассуждениям в беседах по содержанию литературных произведений, в процессе рассматривания картинок, при объяснении смысла пословиц, при оценке поступков и действий людей, в процессе объяснения отвлеченных понятий, сравнения понятий. Создаем условия для реализации этого интереса в самостоятельных рассуждениях.</p> <p>Учим детей рассказыванию основе воображения (придумать продолжение и завершение рассказа, составить рассказ на предложенный сюжет с опорой на вопросы).</p> <p>В процессе занятий, бесед, игр, образовательных и бытовых ситуаций совершенствуем правильное грамматическое речи детей, обращаем внимание на соблюдение оформления ими орфоэпических норм языка в самостоятельных высказываниях.</p> <p><i>Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах и т. п.).</i> Вместе с детьми составляем различные типы текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) по содержанию картин с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>Привлекаем детей к рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений по содержанию картин и ранее усвоенных знаний.</p> <p>В ходе рассказывания по картине или серии картин формируем у детей умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p> <p>Выполняем с детьми этюды, отражающие различные эмоциональные состояния людей, рассматриваем иллюстрации (картинки, фотографии), на которых изображены дети в разных эмоциональных ситуациях (радуется, печалится, плачет), предлагаем детям составить рассказ по этим иллюстрациям (по вопросному плану или самостоятельно).</p> <p>Рассматриваем с детьми картины, изображающие огонь, воду, воздух, землю; слушаем музыкальные произведения, в которых отражаются образы (аудиальные) огня, воды, воздуха, земли. В ходе бесед с детьми сравниваем</p>
-------------------------	---

произведения изобразительного искусства и музыкальные произведения. Выясняем, что между ними общего и чем они различаются.

Вместе с детьми составляем короткие рассказы по собственным впечатлениям о разных явлениях природы, изображенных на сюжетных картинах, на натюрмортах.

В обучающих играх и упражнениях формируем осознанное восприятие детьми (на элементарном уровне) общей структуры текста (начало, середина, конец), предъявленного с помощью символических средств (различных условно-графических изображений, планов-схем).

Предлагаем детям речевые упражнения на осмысление содержания картины: назвать предмет, изображенный на картине, ориентируясь на указанный цвет, назначение, материал, из которого он сделан; назвать действия, выполняемые персонажами картины; закончить предложение, начатое логопедом; узнать предмет или объект, изображенный на картине, по их описанию; составить предложения, различные по семантико-синтаксической структуре; описать отдельные предметы или объекты, изображенные на картине, по различным специально разработанным графическим схемам, по вопросному плану, самостоятельно; сравнить предметы или объекты по существенным признакам.

Используем прием записи рассказов по картинам на аудио- или видеоносители для последующего анализа их вместе с детьми (обращается внимание детей на смысловое соответствие и возможность дополнения содержания).

Вводим самостоятельное рассказывание по картине основе принятия ребенком роли рассказчика в коммуникативной ситуации «рассказывание - слушание».

Развитие общих речевых навыков.

Продолжаем логопедическую работу, направленную на развитие речевого дыхания (длительный речевой выдох) в процессе пересказа, рассказа. Выработываем навык рационально использовать речевой выдох.

Развиваем речевую моторику детей: подвижность органов артикуляторного аппарата, точность артикуляторных движений.

В процессе работы с просодической стороной речи детей:

развиваем произвольную модуляцию голоса по силе и тембру в зависимости от условий общения, цели высказывания;

развиваем плавность речи, слитное произнесение гласных звуков во фразе;

развиваем произвольную регуляцию темпа речи (быстрый, медленный, дифференцированный);

формируем навыки использования фразового и логического ударения в соответствии со смыслом предложения;

совершенствуем навыки интонационного оформления предложений, отрабатываем интонацию восклицательного предложения.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи.

формируем представления о твердых и мягких согласных звуках;

учим детей выделять твердые и мягкие согласные звуки из ряда звуков, слов;

закрепляем навыки звукового анализа и синтеза от крытых и закрытых слогов;

развиваем навыков количественного и последовательного звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков (*рак, муха, кошка*);

формируем навыки символического обозначения цветными кружками гласных, твердых и мягких согласных звуков (красным, синим и зеленым цветом соответственно);

развиваем навыки составления звуковых схем открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков;

знакомим детей с понятием «слог»;

формируем умение детей определять количество слогов в двухсложных, трехсложных и односложных словах;
 учим детей подбирать слова с заданным количеством слогов (сначала с опорой на предметные картинки);
 учим детей составлять слоговые схемы одно-, двух- и трехсложных слов;
 учим детей составлять слогозвуковые схемы слов;
 развиваем умение детей осуществлять количественный и последовательный слоговой и звуковой анализ и синтез слов с опорой на слогозвуковые схемы.

В логопедической работе по коррекции дефектов звукопроизношения или уточнению произношения звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями детей) проводим автоматизацию правильного произношения в речи звуков [л], [л'], правильного произношения всех групп звуков.

Развиваем умения детей воспроизводить изолированно и в контексте четырех-, пятисложные слова без стечения и со стечением согласных (черепаха, гусеница, помидоры, богатыри).

Развитие импрессивного и активного словаря.

Совершенствуем представления детей о понятии «слово».

Продолжаем работу по развитию антонимических, синонимических и полисемических связей: предлагаем детям включать слова и словосочетания в составляемые ими предложения и тексты, находить заданные слова в прослушанном тексте.

В специально созданных образовательных и бытовых ситуациях развиваем способности детей точно подбирать слова, характеризующие поступки людей, их эмоциональное состояние, чувства, настроение.

В играх-этюдах, в различных образовательных ситуациях продолжаем формировать умения детей объяснять значения понятий, смысл поговорок, фразеологических оборотов. Предлагая детям упражнения на подбор слов, характеризующих или уточняющих качества и назначение объекта, на подбор существительных по заданным признакам, актуализируем эти слова в словаре детей.

Уточняем понимание детьми и правильное использование в речи: конкретных и обобщающих *существительных, глаголов, прилагательных и наречий, числительных* в соответствии с тематическими группами слов;

существительных общего рода (*хитрюга, неумеха, плакса, разиня, задира, рева, непоседа, торопыга, злюка, забияка, вообразжала, грязнуля*);
глаголов, обозначающих проявление признака (*теплеть, светлеть, умнеть, богатеть, худеть, стареть*);

прилагательных в превосходной степени (*добрейший, важнейший, злейший, храбрейший, хитрейший, сильнейший*);

полных и кратких *причастий* настоящего и прошедшего времени, обозначающих признаки предметов (объектов) и людей (*горящая, горевшая; спящий, спавший; рисующий, рисовавший; пострижен, запачкан*);

обстоятельственных *наречий* со значением причины, цели (*почему, потому; затем, зачем, нарочно, назло*);

собираемых *числительных* (двое, трое, четверо, пятеро);

предлогов (*в, на, за, под, из, к, у, с, от, над, через, для, перед, из-за, из-под, около*);

союзов (*и, а, но, или, то есть, когда, что, потому что, если, будто, как будто*);

многозначных слов (*круг, цепь, клубок, лететь, гореть, мягкий*);

слов и словосочетаний в образно-переносном значении, фразеологических оборотов (*воды в рот набрать, отбиться от рук, спустя рукава, считать во-*

рон, сидеть, сложа руки, во весь дух, не покладая рук).

Развитие грамматического строя речи.

Взаимодействуем с детьми, обращая внимание на практическое усвоение ими грамматических категорий слов, принадлежащих к разным частям речи. В ходе игр с детьми, образовательных и бытовых ситуаций:

пополняем средства выражения грамматических значений слов;

совершенствуем навыки дифференциации в речи морфемного состава слов;

закрепляем навыки построения синтаксических единиц, пополняем средства синтаксических связей.

Продолжаем развивать представления детей о понятиях «слово», «предложение», «предлог - маленькое слово». Отрабатываем навыки анализа предложений на слова и синтеза предложений из слов.

Словоизменение.

В процессе логопедической работы с детьми:

формируем навыки согласования количественных числительных (*один десять*), собирательных числительных (*двое - семеро*) с существительными в именительном и косвенных падежах;

формируем навыки согласования причастий действительного и страдательного залога с существительными в роде, числе (*читающий мальчик, читаемый рассказ, рисующая девочка, рисуемая картина*);

формируем навыки использования глаголов в форме сослагательного наклонения мужского и женского рода единственного и множественного числа (*спал бы, играла бы, слушали бы*).

В специально созданных образовательных ситуациях учим детей правильно использовать в речи несклоняемые существительные (*кино, пальто, пианино, кенгуру, метро, радио, какао*);

Словообразование.

развиваем навыки образования прилагательных в превосходной степени (*добрейший, важнейший, злейший, храбрейший, хитрейший, сильнейший*);

развиваем навыки образования полных и кратких причастий настоящего и прошедшего времени (*горящая, горевшая; спящий, спавший; рисующий, рисовавший: пострижен, запачкан*);

учим детей подбору однокоренных слов (*снег - сне: жинка, снежный, снеговик, подснежник*);

учим детей образованию сложных слов морфолого-синтаксическим способом (*рыболов, мореход, книголюб, листопад, ледокол, кофеварка, пылесос, темно-волосый, синеглазый*).

Синтаксис.

Развиваем и совершенствуем у детей навыки:

построения предложений (в упражнениях: «закончить предложение», «сказать иначе», «исправить ошибку»);

использования в предложениях полных и кратких причастий;

построения сложносочиненных предложений с союзами *и, а, но, или, то есть*;

построения сложноподчиненных предложений с союзами *что, чтобы, если, потому что, когда, будто, как будто* (с придаточными изъяснительными, цели, условия, причины, времени, сравнения);

интонационного оформления предложений, отрабатываем интонацию восклицательного предложения.

Продолжаем развивать умение детей анализировать предложения на слова и синтезировать предложения из слов:

определять количество слов в предложениях (из трех - пяти слов с предлогом);

составлять схемы предложения (с опорой на сюжетную картинку и без опоры);

	<p>определять порядок следования слов (первое, второе...) в предложениях (из трех-пяти слов) с опорой на сюжетную картинку и схему предложения, с опорой только на схему;</p> <p>составлять предложения, по опорным словам, по опорному слову, по заданному предлогу;</p> <p>составлять предложения с заданным количеством слов (от двух до пяти).</p>
--	--

Организация работы воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и учителя-логопеда во второй половине дня

Дети с ЗПР затрудняются в овладении счетными операциями, элементарными техническими навыками рисования, лепки, аппликации и конструктивной деятельности, плохо различают основные цвета, в связи с чем нуждаются в восполнении пробелов в знаниях.

Воспитатель во второй половине дня (15.30 — 15.50) ежедневно, кроме среды (когда планируется досуговая деятельность), осуществляет коррекционную работу с детьми по заданиям учителя-дефектолога и учителя-логопеда, которая направлена на реализацию как коррекционных, так и воспитательных задач. Продолжительность деятельности – 20 минут.

При подготовке к коррекционной работе воспитателю необходимо учитывать следующие **требования**:

1. Коррекционная работа вносится в ежедневный план.
2. Наглядный и раздаточный материал готовится воспитателем заранее.
3. Коррекционная работа планируется по определенной схеме, где указывается
 - Лексическая тема
 - Задачи фронтальной работы
 - План фронтальной работы
 - Ход фронтальной работы
 - Подгрупповая и индивидуальная работа (планируется по сетке):
4. Детские столы для подгрупповой работы необходимо расположить так, чтобы дети видели воспитателя, а воспитатель видел детей.
5. Детей разместить так, чтобы они не мешали друг другу. Целесообразно разместить за одним столом детей, которые будут заниматься индивидуально с воспитателем по заданию дефектолога или логопеда.
6. Задания логопеда отрабатываются по индивидуальным тетрадям детей перед зеркалом.
7. Работая с детьми по заданиям, воспитатель разговаривает обычным голосом, не применяя шепотную речь.
8. Контроль за подгрупповой работой осуществляет младший воспитатель. Воспитатель заранее знакомит его с запланированными видами деятельности, дает рекомендации по осуществлению контроля и оказанию помощи детям.

Коррекционно-воспитательная работа по нормализации речи в процессе режимных моментов.

Процесс нормализации речи и угасание патологического рефлекса возможны только при повышенном внимании ребёнка к речи окружающих и своей собственной. Естественно, что такая работа требует от воспитателя терпения, такта, собранности и постоянной изобретательности.

Во время режимных моментов, самообслуживания, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях воспитатель осуществляет также коррекционную работу, значимость которой в том, что она предоставляет возможность практики речевого общения детей и закрепления речевых навыков в их жизнедеятельности.

Воспитатели должны создавать условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей:

- организовывать и поддерживать речевое общение детей вне занятий, побуждать внимательно слушать других детей и вслушиваться в содержание высказываний;
- создавать ситуацию общения;
- формировать навыки самоконтроля и критического отношения к речи;
- организовывать игры на развитие звуковой культуры речи;
- привлекать внимание к длительности звучания слова, последовательности и месту звуков в слове;
- проводить работу по развитию слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля, словесной памяти;
- привлекать внимание к интонационной стороне речи.

Воспитатель должен внимательно следить за речью детей и исправлять их ошибки на протяжении всех режимных моментов. Очень важно, чтобы все ошибки детей исправлялись воспитателем корректно. Ни в коем случае не следует передразнивать ребёнка, высмеивать его, так как это может спровоцировать снижение речевой активности (вплоть до полного молчания в группе), замкнутость, отрицательное отношение малыша к воспитателю, к обучению в целом.

Манеры исправления ошибок в речи детей вне занятий и во время занятий отличаются друг от друга. Так, во время игр и бытовой деятельности не следует привлекать внимание детей к ошибкам кого-то из них, лучше это делать незаметно для остальных. Например, во время игры один из ребят ошибся. Воспитатель, используя небольшой перерыв в игре, подзывает к себе этого ребёнка и предлагает ему послушать правильный и неправильный варианты сочетания слов («всех куклов» или «всех кукол», «без туфлём» или «без туфель»). А затем спрашивает: «Как лучше сказать?» И только потом просит повторить сказанную фразу.

Если же ошибки встречаются в обращении к воспитателю, то можно реагировать так: «Ты же можешь правильно сказать, ну-ка попробуй!» или «Я не понимаю тебя. Подумай и скажи правильно».

Воспитатели, принимающие активно участие в автоматизации звуков в речи ребенка должны широко использовать игровые приемы. Необходимо осуществлять дифференцированный подход к подбору игр и игровых упражнений

с учетом возраста ребенка, уровня его познавательного развития, характера дефекта, особенностей организации коррекционного процесса (индивидуальные, подгрупповые формы работы).

Специфика работы воспитателя

В задачу воспитателя детского сада для детей с ЗПР входит обязательное выполнение требований образовательной программы воспитания и обучения и решение коррекционных задач дефектологической и логопедической работы.

Физическое развитие.

Сенсомоторное развитие и основы здорового образа жизни.

Физическое развитие и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется в разных формах, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной работы. Это занятия физкультурой, утренняя зарядка (в теплую погоду на улице, в холодное время года в помещении) в сочетании с воздушными ваннами, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание. И все же основной формой организации работы по физическому воспитанию детей являются комплексные игровые занятия, обеспечивающие реализацию основных задач, определенных «Программой». Особое внимание обращается на проведение в первой и второй половине дня прогулки, во время которой организуются совместные со взрослым подвижные игры и проводятся физические упражнения. Воспитатели обучают детей правилам игр, воспитывают умение играть вместе, подражать взрослым в игре и выполнять игровые действия по образцу педагога, а затем и самостоятельно.

Коррекционно-развивающая работа с детьми среднего дошкольного возраста направлена на становление мотивации дошкольников к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании. В подвижных играх и в ходе комплексных занятий в группе, в физкультурном зале, на спортивной площадке поддерживается и развивается интерес детей к использованию специального оборудования. В этот период у детей формируются первичные представления о спортивных играх. Дети среднего дошкольного возраста участвуют в совместных с детьми старшего возраста спортивных праздниках и досугах, перенимая их опыт и расширяя свой кругозор. Воспитатели принимают самое активное участие в играх, занятиях и других мероприятиях. Они показывают детям образцы инициативности, активности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, демонстрируют примеры сотрудничества и помощи при выполнении основных движений, спортивных упражнений и подвижных игр. В совместной деятельности воспитатели стремятся активизировать детей, развивать их двигательные способности, воспитывать у детей

стремление действовать по правилам, соблюдать их по ходу всей игры. Это очень важный образовательный момент, требующий серьезного отношения и учета индивидуально-типологических особенностей каждого ребенка. К примеру, у детей с ЗПР конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм) на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для них характерна аффективность поведения, если выполнение физических упражнений вызывает затруднения, эгоцентризм в подвижных играх, истерические реакции. При этом инфантилизм психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, с преобладанием эмоциональных реакций в поведении, в том числе в подвижных играх и при выполнении физических упражнений. Все это следует учитывать при выборе содержания упражнений, физической нагрузки, а также при выборе стиля взаимоотношений с детьми в процессе работы.

Детям с ЗПР соматогенного генеза свойственны явления стойкой физической и психической астении, поэтому важно на втором этапе коррекционно-развивающей работы в процессе занятий по физическому воспитанию и подвижных игр обращается особое внимание на создание условий для преодоления таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность.

Учитывая, что у детей с ЗПР психогенного генеза наблюдаются стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, проявляющиеся в невротических и неврозоподобных нарушениях, нарушениях эмоционально-волевой сферы, в снижении работоспособности, в несформированности произвольной регуляции поведения, содержание занятий и подвижные игры для этих детей должны быть умеренной нагрузки и сопровождаться четким визуальным и речевым алгоритмом действий.

При организации игр и занятий с детьми с ЗПР органического генеза прежде всего обращается внимание на формирование устойчивости интереса, целенаправленности двигательной деятельности детей, преодоление импульсивности их поведения. На этом этапе работы с детьми данной категории особенно важно направить физические упражнения и подвижные игры на развитие наглядных форм мышления. Следует отметить, что этап работы с детьми пяти-шести лет является одним из основных для дальнейшего целостного развития детей. Это период воспитания культуры движений, становления физических качеств ребенка, период физической подготовки его к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста направлена на побуждение детей к самостоятельной двигательной деятельности, совершенствованию культуры движений детей и техники их выполнения. Детей продолжают обучать разнообразным подвижным играм на занятиях и в режимные моменты, вовлекают их в досуговые мероприятия, в игры-соревнования со взрослыми. При этом дети знакомятся с различными комбинациями подвижных игр (две-три игры по мере овладения). Особое внимание в этот период обращается на развитие мыслительной деятельности детей в процессе придумывания вместе с воспитателями новых игр, а затем и участия в

этих играх. Это оказывается особенно трудно детям с ЗПР, но в то же время необходимо для развития их мыслительной деятельности, прежде всего для формирования операций программирования, аналитикосинтетической деятельности, развития связной речи и т. д. В занятия детей активно вводятся элементы спортивных игр (в городки, бадминтон, элементы баскетбола, футбола и т.д.). У детей расширяются и обогащаются представления о спортивных играх, об их многообразии.

Таким образом, в ходе физкультурно-оздоровительной работы с детьми с ЗПР решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на формирование у них представлений о здоровом образе жизни, на приобщение их к физической культуре.

Задачи физического воспитания дошкольников с ЗПР решаются:

- в ходе специально организованных занятий по физическому воспитанию, во время утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников;

- в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур);

- на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в процессе имитационных игр, игр с реальными и воображаемыми объектами, ритмических движений под музыку и т. д.);

- в играх и упражнениях с использованием полифункционального оборудования, направленных на сенсомоторное развитие детей;

- в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика;

- в подвижных играх, в том числе с музыкальным сопровождением;

- на занятиях, требующих правильного восприятия и воспроизведения выразительных движений по подражанию действиям взрослого и по образцу для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.;

- в процессе выполнения трудовых поручений с помощью взрослого и в различных видах предметно-практической деятельности;

- в индивидуальной коррекционной работе с детьми с задержкой психического развития.

Наряду с общефизическими упражнениями, в работе с детьми с задержкой психического развития исходя из их индивидуально-типологических особенностей широко используются упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку, общеразвивающие упражнения под музыку или в сопровождении стихотворных текстов, которые читает взрослый, простейшие упражнения пальцевой гимнастики.

Следует помнить, что в группах детей с ЗПР основной целью коррекционной работы является преодоление психомоторных нарушений. Поэтому в основе всех форм двигательной деятельности детей лежит игровой метод, который реализуется в использовании сюжетных подвижных игр, физкультминуток, спортивно-досуговой деятельности.

Физическое воспитание тесно связано с формированием навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, с эмоциональным и музыкальным развитием детей, с формированием у них основ безопасности жизнедеятельности на основе игровой и предметно-практической деятельности.

Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

Представления о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития на всех этапах коррекционно-развивающей работы формируются с учетом типа и вида учреждения и его возможностей, направленности групп, а также особенностей здоровья и индивидуально-типологических особенностей развития детей. Кроме того, при организации работы в данной образовательной области учитываются местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные изменения в природе Краснодарского края.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива детского образовательного учреждения является профилактика детского травматизма. Это особенно актуально в отношении детей с ЗПР соматогенного генеза и церебрально-органического генеза. Именно эти дети физически ослаблены и страдают моторной недостаточностью. Кроме того, пристального внимания взрослых требует профилактика нарушений сенсомоторной сферы детей: зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата и т. п. В помещениях, где проводятся занятия, обеспечивается оптимальный световой режим, исключаются длительные статические нагрузки, систематически организуются физкультурные паузы, игры и игровые упражнения с использованием полифункционального модульного оборудования (хождение по сенсорным дорожкам, прыжки на мягких модульных тренажерах — мячи-хопы, мягкие модули-животные).

В ходе организации работы по разделу «Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни» важно иметь в виду особенности развития детей различного генеза.

Детям с ЗПР соматогенного генеза следует обеспечить охранительный режим, поскольку они отличаются стойкой физической и психической астенией. Для детей этой категории характерны снижение уровня развития общей, тонкой моторики, объема движений, нарушения координированности движений, переключаемости. Ослабленность организма не позволяет детям с ЗПР соматогенного генеза выполнять работу в ровном состоянии, поэтому воспитателю необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в дошкольном образовательном учреждении (детском саду, детском доме), так и в условиях семейного воспитания.

Дети с ЗПР психогенного генеза отличаются неадекватным поведением в незнакомой или малознакомой обстановке. Они не умеют следовать правилам поведения в социуме, что требует особого внимания к формированию у них основ безопасности жизнедеятельности.

ЗПР органического генеза обуславливает преобладание у детей черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма. При этом наблюдается негрубая неврологическая симптоматика, отмечается недостаточная сформированность высших психических функций, их истощаемость и дефицитарность, ярко проявляющиеся в нарушении произвольной деятельности, что осложняет овладение детьми навыками самообслуживания, культурно-гигиеническими навыками. В этом случае воспитателям и родителям рекомендуется обратить особое внимание на формирование отсутствующих навыков. Дети с ЗПР со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций, в структуре дефекта которых преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности, с трудом осваивают не только навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, но и испытывают большие сложности в программировании своего поведения в бытовых экстремальных ситуациях, требующих соблюдения определенного алгоритма поведения. Работа по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей с ЗПР в рамках данного раздела программы осуществляется в тесной связи с другими разделами.

Таким образом, при определении направления лечебно-профилактической и коррекционной работы с детьми с ЗПР различного генеза следует учитывать все неблагоприятные факторы их развития.

Коррекционно-развивающая работа с детьми среднего дошкольного возраста продолжает формирование у детей с ЗПР культурно-гигиенических навыков. Дети с минимальной помощью воспитателя овладевают умениями правильно умываться, следить за своим внешним видом, есть, соблюдая культуру поведения за столом, ухаживать за своими вещами и игрушками. На том этапе детей учат помогать взрослым, например в организации процесса питания (в рамках санитарно-гигиенических норм и в приемлемых для детей формах участия в подготовке режимных моментов). Особое внимание в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур детьми обращается на использование алгоритма действия, который может даваться детям поэтапно и с помощью наглядных схем (мнемотаблицы, алгоритмические предписания в виде пиктограмм и т. п.).

На этом этапе работы дети знакомятся с некоторыми знаками безопасности: предупреждающими, запрещающими и информационными.

В этот период коррекционно-развивающей работы у детей с ЗПР формируются первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни, что является одной из наиболее значимых задач воспитания детей с ЗПР различного генеза, особенно если учесть, что большинство из них чаще всего воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки. Особую актуальность это представляет для воспитания детей с ЗПР психогенного генеза. При нарушениях эмоционально-волевой сферы, снижении работоспособности ребенка, несформированности у него произвольной регуляции поведения, возникших при раннем и длительном воздействии психотравмирующих факторов, воспита-

тельная работа по разделу «Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни» приобретает наибольшую значимость.

Формируя и развивая средства общения на основе игровой, предметно-практической, речевой деятельности, воспитатели стимулируют детей к беседам о способах выполнения гигиенических процедур, о необходимости соблюдать режим питания, правила поведения в общественных местах. К примеру, прежде всего в поле внимания должны попасть те дети, у которых нарушена координация движений. При этом педагоги включают в индивидуальные коррекционные и психокоррекционные занятия с детьми игры и игровые упражнения на формирование навыков самообслуживания и гигиены. При обучении детей самообслуживанию используются естественные бытовые и специально создаваемые педагогические ситуации, игры, игровые упражнения, чтение художественной литературы, просмотр иллюстративного материала, видеоматериалов.

Эти ситуации проигрываются в сюжетно-ролевых, театрализованных играх с тематикой по безопасности жизнедеятельности.

Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР на основе приобретенных культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания формируются полезные привычки, то есть процесс личной гигиены становится жизненно необходимым ребенку и выполняется осмысленно («это надо, потому что...»). В этот период важно научить детей определять состояние своего здоровья (здоров или болен, что именно болит), а также состояние здоровья окружающих детей и взрослых и связно рассказывать о них, описывая некоторые симптомы болезненного состояния. Для этого ребенок должен получить представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека, о здоровье и его Профилактике. Все эти сведения сообщаются детям с ЗПР старшего дошкольного возраста в доступной для их восприятия форме.

На этом этапе у детей формируются навыки безопасного поведения в подвижных играх, в играх со спортивным инвентарем. Воспитатели демонстрируют детям приемы правильного обращения с ним, рассказывают, показывают на иллюстрациях, в видеофильмах и проигрывают с детьми ситуации, которые могут привести к травмам. Одеваясь на прогулку, дети вместе с воспитателем обсуждают погодные условия и то, как следует одеваться в соответствии с ними, к чему может привести переохлаждение или перегрев организма из-за неправильного выбора одежды. Родителям предлагается обсудить эту тему в семейном кругу. Кроме того, детей знакомят с сезонной одеждой, обувью, съедобными и несъедобными грибами, ягодами, травами, учат детей правилам поведения на природе.

Важным аспектом формирования представлений о сохранении здоровья является обучение детей правилам поведения в ситуациях дорожного движения, в экстремальных ситуациях при возникновении пожара. Дети узнают о том, как предупредить пожар и как себя вести, если он все-таки начался. На этом этапе обучения детей продолжают знакомить с различными общеупотре-

бительными знаками пожарной безопасности, дорожного движения, предупреждающими, информационными и др.

Работа воспитателей с детьми по формированию у них представлений о здоровье и здоровом образе жизни согласуется с психокоррекционной работой по воспитанию эмпатии, поддержанию веры ребенка в свои возможности и собственные силы.

Воспитатели проводят консультативную работу с родителями воспитанников о важности их роли при обучении детей навыкам гигиены и основам здорового образа жизни, показывая это, прежде всего, на своем примере.

Сенсорно-перцептивное развитие в условиях полифункциональной среды.

Нарушения пространственных ориентировок, проблемы «сенсорной интеграции» (Дж. Айрис) у детей с ЗПР диктуют необходимость использования в коррекционно-развивающей работе с ними полифункционального оборудования, которое позволяет учить детей ориентироваться в пространстве, располагаясь на основах, приподнятых над полом, перемещаться по мягкой «зыбкой» поверхности, в (на) вестибулярных тренажерах и т. п.

С помощью полифункционального модульного оборудования у детей развивают сенсорно-перцептивные и моторные компоненты деятельности: зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта по заданному признаку, произвольность и осознанность выполняемых действий, ориентировку в трехмерном пространстве, способность к точному управлению движениями в пространстве, то есть чувство пространства.

На всех этапах обучения сенсорно-перцептивное развитие детей в условиях полифункциональной среды (игровое модульное оборудование — мягкая среда) занимает значительное место в работе педагогов дошкольного учреждения.

Особое внимание уделяется на организацию игр с использованием полифункционального игрового оборудования: сенсорных ковриков, дорожек, сухого бассейна и т. д.

С самого начала коррекционно-развивающей работы у детей с ЗПР в играх и игровых упражнениях в условиях полифункциональной среды развиваются два вида двигательных функций: удержание позы и собственно движения. При этом на всех этапах работы в полифункциональной среде особое внимание обращается на формирование у детей оптимального двигательного стереотипа, визуальные критерии которого — движение в конкретном направлении, плавность движения с сохранением постоянства скорости, выбор ребенком наиболее короткой траектории движения, достаточный объем движения.

Для профилактики нарушений позиционной установки стоп детей с ЗПР, имеющих двигательные нарушения, на всех этапах коррекционно-развивающей работы учат передвигаться на ковриках с разной фактурой поверхности.

Упражнения на них требуют определенных физических и волевых усилий и формируют специфические мышечные ощущения.

На занятиях с использованием полифункциональных напольных сенсорных тренажеров дети передвигаются по объемным модулям, которые в данном случае выступают в качестве опор, приподнятых над полом. Такие упражнения способствуют развитию внимания детей с ЗПР. На всех занятиях в полифункциональной среде дети овладевают навыками зрительной и моторной сосредоточенности. Особое внимание уделяется развитию у них координации на основе зрительных и двигательных стимулов. В ходе игр и игровых упражнений в полифункциональной среде преодолевается моторная неловкость детей, у них формируется согласованность зрительных и двигательных ориентировок.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР среднего и старшего дошкольного возраста, исходя из их индивидуальных моторных особенностей, предлагаются упражнения, развивающие согласованность движений в сочетании с реакцией на зрительную ориентировку. В этот период у детей формируются топологические, проективные представления, представления о системе координат, большое внимание обращается на развитие кинестетического и зрительного анализаторов. Для развития ориентировки в пространстве на основе использования определенной системы отсчета положительную динамику дает использование в качестве тренажеров напольных сенсорных дорожек. Занятия на таких тренажерах проводятся с детьми на основе так называемой чувственной системы отсчета, то есть по сторонам собственного тела.

Многофункциональные модули находят применение в подвижных, сюжетно-ролевых, театрализованных играх, игровых занятиях, праздниках и досугах с детьми. Напольные сенсорные тренажеры могут выступать в качестве самостоятельного оборудования и в сочетании с другими игровыми модулями.

Хождение по напольным сенсорным тренажерам может быть организовано как самостоятельное игровое занятие, основной задачей которого станет работа со стопой в целях профилактики детского травматизма: проработка и усиление на энергетическом и функциональном уровне голеностопного сустава, координации движений с опорой на ступни, цыпочки, пяточки.

Для сенсорно-перцептивного развития детей наряду с сенсорными дорожками используются набивные мячи, которые, как показывает практика кинезиотерапии, являются прекрасными тренажерами для выполнения упражнений в положении сидя и лежа, для занятий лечебной физкультурой в динамическом режиме и т. п.

На всех этапах коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР используется современное полифункциональное оборудование — сухие (шариковые) бассейны, которые включаются в предметно-развивающую среду игровых комнат, физкультурных залов и т. д.

Игры и игровые упражнения в сухом бассейне с детьми организуются, начиная с первого этапа коррекционно-развивающей работы. Постепенно с ростом возможностей организма, повышением работоспособности сердечно-

сосудистой, дыхательной, мышечной, костной систем физическая нагрузка увеличивается.

Элементы упражнений в сухом бассейне можно использовать в других видах физкультурно-оздоровительной работы с детьми: при проведении индивидуальных и коллективных занятий, физкультурных досугов и праздников, физкультурных пауз и минуток, утренней гимнастики.

Таким образом, на всех этапах коррекционно-развивающей работы задачи сенсомоторного развития детей с ЗПР в полифункциональной среде решаются комплексно в различных играх и упражнениях.

Социально-коммуникативное развитие.

Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков.

В данном разделе основное внимание обращается на становление и развитие у детей личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране и мире на уровне, доступном дошкольникам с ЗПР разного возраста. Магистральной задачей коррекционно-развивающей работы по социально-личностному развитию детей с ЗПР является формирование у них образа «Я», «Я-сознания», положительного эмоционального восприятия сверстника («открыть» ему сверстника), обучение способам взаимодействия с окружающими людьми, деловой, внеситуативно-личностной и внеситуативно-познавательной формам общения. Реализуя эту задачу, необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности детей. К примеру, для детей с ЗПР конституционального генеза (гармонический психический и психофизической инфантилизм) в первую очередь характерны эмоциональная и личностная незрелость. Поэтому основное внимание в работе с такими детьми обращается на включение их в игры-отношения, образовательные ситуации, побуждающие детей к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, формирующие умения воспроизводить положительные образцы социального поведения. Важно развивать у детей этой категории эмоциональную отзывчивость, чувства эмпатии, коммуникативные умения, направленные на общение со взрослыми и детьми, побуждать их к самостоятельным нравственно-направленным действиям и поступкам, оказывать помощь в преодолении состояния тревожности и недоверия к окружающим.

Дети с ЗПР соматогенного генеза отличаются эмоционально-личностной незрелостью, сниженной работоспособностью и повышенной утомляемостью, что не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Для таких детей особенно полезны занятия в интерактивной среде сенсорной комнаты, в процессе которых они осваивают различные приемы саморегуляции, что помогает им преодолеть эмоциональное напряжение, барьеры в общении, научиться лучше понимать себя и других, дает возможность выразить свое «Я». Основная

цель таких занятий — развитие ребенка как субъекта общения, субъекта отношения к самому себе и к другим людям.

Для детей с ЗПР психогенного генеза характерны невротические и невротоподобные проявления, нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность функций произвольной регуляции поведения. В этом случае внимание воспитателей и родителей обращается на формирование у детей интереса к совместным играм со сверстниками (коммуникативные ситуации, психологические этюды и т. п.), в ходе которых необходимо побуждать детей к воспроизведению образцов социального поведения окружающих. Что касается детей с ЗПР психогенного генеза, то проблемы, которые возникают у них при взаимоотношении с окружающим миром, не носят органического характера. Причина, скорее всего, кроется в том, что дети просто не «научены» общаться. Поэтому важно сформировать у них навыки общения, в различных психолого-педагогических ситуациях и играх показать, как надо вести себя в незнакомой или малознакомой обстановке, помочь им овладеть правилами поведения в социуме. Для социально-личностного и коммуникативного развития таких детей большое значение имеет ознакомление с литературными произведениями, имеющими социальную направленность: сказками, стихами, — а также проигрывание этих произведений в ходе театрализованных игр и игровых миниатюр.

У детей с ЗПР церебрально-органического генеза с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, прежде всего, необходимо сформировать устойчивый интерес к занятиям и их содержанию, упорядочить их поведение. Для этого создаются специальные коммуникативные ситуации, проводятся совместные со взрослыми игры и игровые упражнения с эмоционально-нравственным содержанием. Для социально-личностного и коммуникативного развития этой категории детей особую важность представляет работа по развитию речи и коррекции речевых нарушений как основа для речевого общения детей.

Дети с ЗПР церебрально-органического генеза имеют стойкие энцефалопатические расстройства, парциальные нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у них преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции программирования и контроля познавательной деятельности. Поэтому на начальном этапе работы с этими детьми следует обратить внимание на формирование у них навыков невербального общения с использованием пиктографических кодов. Социально-личностное развитие и формирование коммуникативных навыков у детей с ЗПР осуществляется в неразрывной связи с предметно-практической, игровой и речевой деятельностью.

Социальная направленность коррекционных воздействий ведет к формированию у детей социальных представлений, к выделению и осознанию ими различных уровней и видов социальных отношений, к развитию способности отражать (моделировать) эти отношения в разных видах деятельности, к развитию произвольности, программирования и контроля. Ведущую роль при этом

играет моделирование с использованием различных алфавитов кодирования (замещения и символизации).

Работа по социально-личностному развитию дошкольников с ЗПР на всех возрастных этапах осуществляется в повседневной жизни (привлечение внимания детей друг к другу, оказание взаимной помощи, участие в коллективных делах, совместное выражение радости от результата общей деятельности), в специальных играх и упражнениях, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках, о системе социальных отношений и т. д. Особое внимание этому направлению коррекционно-развивающей работы уделяется в совместных с воспитателями, а затем и в самостоятельных сюжетно-ролевых и театрализованных играх детей.

Формирование социально-личностных представлений предусмотрено разными разделами «Программы», в которых рекомендуются образительные, ролевые, сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические, театрализованные, дидактические игры. Как уже отмечалось выше, становление социально-личностных представлений происходит в процессе сюжетно-ролевых и театрализованных игр, поскольку в игровых ситуациях выделение, осознание и воссоздание социальных отношений является целью и средством деятельности. Социально-личностные отношения целенаправленно развиваются в ходе предметно-практической и элементарной трудовой деятельности. Естественным образом эти представления формируются в повседневной работе по развитию речи: обучение словесному отчету о выполненных действиях, составлению рассказов из «личного опыта», сочинению текста при исполнении роли в театрализованных играх и т. д., а также в индивидуальной коррекционной работе.

Социально-личностное и коммуникативное развитие детей с ЗПР напрямую зависит от их умения общаться со взрослыми и сверстниками, которое вырабатывается в процессе контактов с объектами и явлениями действительности. Однако в силу особенностей познавательной деятельности, а часто и социальных факторов, этот процесс у детей с ЗПР протекает замедленно и неполноценно. Поэтому большое значение в становлении социально-личностных представлений у детей с ЗПР на всех этапах коррекционно-развивающего воздействия приобретают образовательные ситуации, игры и досуговые мероприятия, праздники и т. д.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР среднего дошкольного возраста продолжает развитие игровой деятельности детей. Им предлагаются несложные сюжеты для игр, взятые из окружающей жизни, и по произведениям детской литературы. Основное внимание обращается на формирование у детей умений воспроизводить в играх, которые проводятся вместе с воспитателями или при косвенном их руководстве, некоторые образцы социальных ролей, социального поведения. При этом дети побуждаются к эмоциональным проявлениям эмпатии к близким, привлекательным героям сказок, мультфильмов, образным игрушкам. Детей учат вступать в невербальное и вербальное общение по интересной для них теме, игрушке или сказке. Они включаются в педагогические ситуации, когда необходимо выполнять просьбу или поруче-

ние. В этом случае закрепляется положительное отношение к требованиям взрослого.

В этот период продолжается коррекционно-развивающая работа по формированию первичных личностных представлений, представлений о семье, детском саде, городе и др. Она реализуется в ходе сюжетно-ролевых, сюжетно-дидактических игр, в которых дети проигрывают различные социальные роли и усваивают алгоритм поведения в разных социальных ситуациях. Тематическое содержание материала должно соответствовать индивидуально-типологическим особенностям детей с ЗПР.

В среднем дошкольном возрасте детей знакомят с элементарными правилами неречевого и речевого этикета (оказывать внимание взрослым, предлагая им место, слушать взрослого или другого ребенка, не перебивая его, вежливо обращаться друг к другу, к взрослым и т.п.). Наиболее успешно навыки культурного поведения формируются в сюжетно-ролевых играх и в специально создаваемых ситуациях для театрализованных игр. В таких играх детей учат ориентироваться на ролевые высказывания партнеров по игре, поддерживать их в процессе игрового взаимодействия, при разрешении возникающих конфликтов. Воспитатели побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют их правила.

Объектом особого внимания, становится формирование у детей коммуникативных средств и умений, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Первостепенное значение на этом этапе работы с детьми с ЗПР приобретает сюжетно-ролевая игра, поскольку именно в ней активизируются языковые средства детей применительно к бытовым ситуациям. Воспитатели, создавая интересную предметно-развивающую среду, помогают им овладеть разнообразными игровыми сюжетами, подводят их к самостоятельному созданию игровых сюжетов.

В среднем дошкольном возрасте у детей развивается дифференцированный интерес к театрализованным играм, заключающийся в формировании игровых предпочтений (например, дети чаще выбирают драматизацию или режиссерскую игру), происходит становление мотивации к театрализованной игре как средству самовыражения. Дети овладевают навыками перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности. В работе с детьми начинают использоваться многоперсонажные игры-драматизации по текстам сказок. Их содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного (иногда импровизационного) характера. На этом этапе дети осваивают разные виды настольного театра: настольный объемный и плоскостной театр, театр с использованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, а также пальчиковый театр и театр специальных кукол бибабо. В процессе обсуждения с детьми способов изображения героев сказок, стихотворений и в ходе анализа результатов театрализованной игры основ-

ное внимание уделяется пониманию смысла действия, его возможному воплощению, а затем импровизационности. Детей подводят к мысли о том, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному. При этом важно обращать внимание на адекватное использование детьми выразительных средств: мимических и жестовых, интонирования речи. Следует активно поощрять желание детей придумывать свои способы воплощения задуманного, действовать в зависимости от своего понимания содержания текста.

На этом этапе работы воспитатели стимулируют у детей потребность в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности.

В процессе коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста предметом особого внимания педагогов становится социальная сфера «Ребенок среди сверстников». В сюжетно-ролевых играх у детей формируются партнерские отношения, воспитываются элементарные правила поведения, умение договариваться и согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре. Важную роль играет совместная деятельность детей и взрослых, направленная на формирование нравственно-ценностного словаря детей: справедливо — несправедливо, смелый — трусливый, вежливый — невежливый, грубый — ласковый. В этот период объектом внимания воспитателей становится совершенствование игровых действий детей с ЗПР и точное выполнение ими игровых правил в дидактических и подвижных играх.

Воспитатели стимулируют желание детей самостоятельно или с минимальной организующей помощью проигрывать, объяснять и развивать сюжеты игр по разным бытовым, социальным ситуациям. Большое внимание при этом уделяется обучению детей многофункционально использовать игрушки для игр, заменять отсутствующие похожими.

Предметно-развивающая среда, в которой организуется коррекционно-развивающая работа, должна соответствовать усложняющему содержанию сюжетно-ролевых, сюжетно-дидактических и театрализованных игр и способствовать привлечению детей к творческим играм. В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, печатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

В этот период происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются их исполнительские умения (под руководством педагогов и самостоятельно), обогащается театрально-игровой опыт (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Для постановок выбираются более сложные тексты, стимулирующие фантазирование, которое впоследствии позволяет применять такие психокоррекционные технологии, как сказкотерапия, куклотерапия и др. В работе с детьми с ЗПР используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает им

возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

На этом этапе коррекционно-развивающей работы воспитатели вместе с детьми придумывают воображаемые игровые ситуации. При этом обращается внимание на то, как дети принимают игровые роли, разворачивают сюжет, организуют игровые действия с использованием натуральных предметов, предметов-заместителей и воображаемых действий. Дети с ЗПР старшего дошкольного возраста должны усвоить правила очередности принятия наиболее привлекательных и значимых для них игровых ролей. Необходимо вовлекать в игровую деятельность всех детей, в том числе гипоактивных, детей с тяжелыми нарушениями речи и др.

В процессе различных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между их внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются разнообразные методы и формы. Прежде всего, это элементарные опыты, упражнения, практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами, наблюдения, показ натуральных предметов и их моделей, видеоматериалов, кинофильмов, диафильмов, фотографий, иллюстраций, картин и картинок. Демонстрационные методы сочетаются со словесными объяснениями, рассказом педагога или беседой, чтением художественной литературы.

Экскурсии, которые проводят педагоги ДООУ и родители, расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования. Взрослые побуждают детей к проигрыванию различных ситуаций, с которыми они познакомились на экскурсиях, при чтении художественной литературы, при рассматривании сюжетных картин, в сюжетно-ролевых играх.

Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков продолжается при проведении гигиенических процедур, во время дежурства и т. д. Все режимные моменты обязательно сопровождаются комментариями воспитателя, отражающими содержание деятельности детей. Большую ценность для закрепления социальных представлений об окружающем мире приобретает труд в уголке природы и на участке (например, подготовка грядки к посеву семян, выращивание и посадка рассады овощных культур и цветов, полив растений, уборка урожая). В процессе совместного с воспитателями труда дети не только учатся воспроизводить различные трудовые действия, но и устанавливать коммуникативные отношения, проживать ситуации социально-направленного взаимодействия.

Дети под руководством воспитателей учатся планировать свою деятельность в течение дня, используя для этого стенд «Календарь наших дел».

В основе всех разделов программы, в том числе и этого, лежит коммуникативный принцип, что создает условия для более естественного овладения детьми речевыми навыками. Содержание данного раздела связано с игровой,

конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений детей с ЗПР.

Игры и игровые упражнения по данному разделу программы организуют учителя-дефектологи, в единстве с тематикой логопедических занятий, которые проводит учитель-логопед, и образовательной деятельности, которые проводят воспитатели.

Познавательное развитие.

Элементарная познавательно-исследовательская деятельность.

Учитывая особенности развития наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления детей с ЗПР различного генеза, особое внимание в работе с ними обращается на их познавательное развитие.

У детей с ЗПР конституционального происхождения достаточно часто наблюдается парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи, — которые лежат в основе формирования межанализаторных навыков. Для их становления: требуется соответствующий уровень развития аналитикосинтетической деятельности, наиболее успешно достигаемый при соответствующей организации познавательно-исследовательской деятельности на основе обогащения сенсорного опыта детей. При систематической индивидуальной коррекционной работе, направленной на формирование сенсорного опыта этих детей, по мере овладения ими исследовательскими действиями и речью этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятные прогнозы в плане коррекции.

При организации коррекционной работы с детьми с ЗПР соматогенного генеза следует обратить особое внимание на развитие таких психических процессов, как память, внимание, мышление, регулирование переключаемости и т. д. Ослабленный организм детей с ЗПР соматогенного происхождения не позволяет им удерживать алгоритм выполняемого действия, планомерно выполняя его. Эти дети без специального обучения чаще всего ориентируются только на внешние свойства объектов.

Дети с ЗПР психогенного генеза характеризуются нарушением эмоционально-волевой сферы, снижением работоспособности, несформированностью произвольной регуляции поведения, внимания, памяти, речи. Им трудно сосредоточиться при восприятии предлагаемого материала. У этих детей отсутствует интерес к исследовательской деятельности, который может быть сформирован только при целенаправленном включении их в познавательную деятельность при непосредственном участии педагога.

Для детей с ЗПР церебрально-органического генеза, прежде всего, характерны выраженные нарушения познавательной деятельности. У них в различной степени выраженности сочетаются черты незрелости и нарушений ряда психических функций. Негрубая неврологическая симптоматика, недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических

функций ярко проявляются нарушениях произвольной деятельности детей. Особые сложности в овладении познавательными навыками испытывают дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. И структуре нарушений у этих детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности. При этом наиболее выражены нарушения в развитии наглядных форм мышления.

Недостаточность функционирования у детей с ЗПР отдельных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического) и их слаженной работы, а именно они составляют основу сенсорно-перцептивной способности, осложняет овладение детьми элементарной познавательно-исследовательской деятельностью. Трудности комбинирования и оперирования представлениями у детей с ЗПР проявляются при решении творческих задач, требующих воображения. Дети испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании ими смысла ситуаций, рассказов, на определении и запоминании последовательности событий, причин и последствий происходящего. Отмечаются недостатки и в речи дошкольников: они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; при рассказывании у них нарушается цельность и связность текста.

В «Программе» реализован системный подход к формированию восприятия как целостной сенсорно-перцептивной способности, позволяющей видеть, понимать и воссоздавать (моделировать) окружающий мир посредством движения, рисунка и слова.

Для того чтобы ребенок с ЗПР овладел способами познавательной деятельности, важно научить его действиям замещения, символизации (мысленно переносить значение одного объекта на другой и использовать последний в соответствии с новым значением, понимать смысл различных знаков и символов и пользоваться ими), наглядного моделирования, так как эти действия составляют основу познавательных способностей. Для развития мышления детей с ЗПР большое значение имеет качество их представлений, которые должны обладать схематизированностью и модельностью. Познавательное развитие детей с ЗПР в дошкольном возрасте наиболее продуктивно происходит тогда, когда результаты восприятия сразу же используются в различных видах деятельности, то есть с помощью различных алфавитов кодирования (вербального, графического, образнодвигательного) создаются модели, реализуемые в игре, рисунке, рассказывании. При этом формируются особые представления модельного типа, отражающие объекты в самых существенных чертах. Именно такие схематизированные представления наиболее пригодны для оперирования в умственном плане, то есть для мыслительных процессов. Таким образом, познавательное развитие детей с ЗПР протекает наиболее эффективно, если на основе непосредственного восприятия формируются модельные схематизированные представления, которые, в свою очередь, являются объектами для практического моделирования с применением различных алфавитов кодирования в процес-

се символично-моделирующих видов деятельности (игры, рисования, конструирования, общения).

Познавательная активность дошкольников с ЗПР развивается:

- в играх и упражнениях, формирующих у детей орудийные действия, способность к решению наглядно-действенных задач в условиях специально созданных проблемных ситуаций;

- в дидактических играх и упражнениях, формирующих у детей ориентировочно-исследовательские действия (результативные, поисковой пробы, практического примеривания, зрительного соотнесения и др.);

- в играх и упражнениях, направленных на ознакомление детей с пространственными и качественными свойствами и признаками объектов;

- в играх и упражнениях, направленных на обучение замещению и моделированию;

- в играх и упражнениях, способствующих запоминанию с использованием знаково-символических средств;

- в сюжетно-ролевых, театрализованных, строительно-конструктивных, подвижных играх;

- в изобразительной деятельности (обследование объектов с целью получения необходимых для изображения представлений): в рисовании и лепке по словесному заданию и собственному замыслу;

- в конструировании по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, условиям (наглядно-образное мышление), с ориентировкой на простейшую схему-план с использованием элементарных символических средств;

- на занятиях по формированию элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве и времени, знакомство с пространственно-количественными отношениями и т. п.);

- в процессе развития речи детей (формируются представления о себе, окружающих людях, растительном и животном мире, о деятельности людей в природе, что способствует формированию речи и навыков коммуникативного поведения);

- на занятиях по остальным разделам программы и в повседневной жизни, в ходе ознакомления с основами безопасности жизнедеятельности, в культурно-досуговой деятельности;

- на комплексных занятиях с одновременным использованием вербальных, графических и образно-двигательных знаков для выражения единого содержания;

в индивидуальной коррекционной работе.

Именно поэтому на первом этапе коррекционно-педагогической работы сенсорному воспитанию, которое является основой познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, уделяется особое внимание. Детей знакомят с разнообразием форм, звуков, движений, учат выделять, узнавать, сравнивать, объединять в группы, воспроизводить по подражанию и простейшему образцу.

В этот период важная роль принадлежит играм, направленным на сенсорное развитие детей, которые проводятся индивидуально и с небольшими группами дошкольников (по два-четыре человека) в специально оборудованной сенсорной комнате, а также в групповой комнате.

Игры на сенсорное развитие включаются также в содержание различных игровых занятий в качестве подготовительных, облегчающих детям выполнение основной дидактической задачи. При этом создаются благоприятные условия, учитывающие индивидуальные возможности каждого ребенка. Внимание детей обращается на функциональные и пространственные свойства окружающих предметов (форму, отношения по величине и расположению), цвет. Они начинают учитывать эти свойства, сравнивать объекты по указанным признакам, объединять их в группы. При проведении таких игр используется различное полифункциональное игровое оборудование.

В дидактических играх и упражнениях коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР среднего дошкольного возраста формируются перцептивные действия и восприятие пространственных и качественных свойств предметов. При этом также используются игры с природными и рукотворными материалами, игры и упражнения, направленные на развитие социального восприятия: человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), себя самого и окружающих сверстников. Игры могут быть организованы как совместная деятельность взрослого и детей, как специально создаваемые обучающие ситуации. Это могут быть сюжетно-ролевые и театрализованные игры, в которых формируется ролевое поведение, возникают образы и сюжеты для детского экспериментирования.

На этом этапе дети учатся использовать приемы эйдо-, рацио-, мнемотехники. Это происходит в ходе развивающих игр и экспериментов с применением простых схем для ориентировки в пространстве, определения возможных результатов при взаимодействии объектов, составления элементарных мнемотехнических схем по сказкам, рассказам, стихам.

Элементарная познавательно-исследовательская деятельность дошкольников с ЗПР на втором этапе работы с ними осуществляется в продуктивной деятельности, в непосредственном общении со взрослыми в повседневной жизни, на занятиях по развитию речи, формированию элементарных математических представлений, музыкальному и физическому воспитанию, в индивидуальной коррекционной работе.

Коррекционно-развивающая работа по сенсорному воспитанию как основа познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР расширяется, ее содержание существенно усложняется, приобретая новые формы. В этот период педагоги учат детей вербальному выражению восприятия, применению отработанных на предметном материале перцептивных действий при восприятии социального содержания (экспрессивных жестов, мимических движений и пр.), более сложным действиям с опорой на действия простые (в процессе рисования, создания выразительного образа в игре, при рассказывании).

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР старшего дошкольного возраста продолжает формировать их представления о свойствах объектов: форме, пространственном расположении, величине (ее относительности и транзитивности), цвете. В играх и образовательных ситуациях дети учатся приемам невербальных классификаций, сериаций по какому-либо признаку (до десяти объектов). Они сравнивают расположение групп однородных и разнородных объектов в трехмерном и двухмерном пространстве, измеряют объекты, применяя различные измерительные средства.

На этом этапе коррекционно-развивающей работы воспитатели фиксируют внимание дошкольников на моментах начала, середины и окончания наблюдений за изменениями объектов, предлагают им схематически изобразить эти моменты, учат детей прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения.

На этапе старшего дошкольного детства особое внимание обращается на формирование умений детей отражать в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов (форме, цвете, размере, пространственном расположении и способах измерения объектов, родовых и видовых отношениях объектов и явлений), выделять их характерные и существенные признаки. Дети знакомятся с обследовательскими действиями и называют их, с помощью педагогов рассказывают о своих первых опытах, о своем участии в экспериментировании. Во время и после опытов и экспериментирования дети с помощью взрослых овладевают речевыми навыками комментирования своих действий и дают им оценку. Воспитатели должны обращать внимание на использование детьми обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов, обозначающих физические качества объектов и явлений.

На этом этапе коррекционно-развивающей работы дети включаются в проектную деятельность, которую они осуществляют вместе со воспитателями.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Задача взрослых (педагогов, родителей, близких родственников — всех тех, кто рядом с детьми) — предотвратить опасные ситуации, сохранив тем самым здоровье детей, а зачастую и их жизнь. Именно поэтому такое огромное значение имеет своевременное обучение дошкольников с ЗПР правилам поведения в кризисных ситуациях. У детей с ЗПР различного генеза даже в старшем дошкольном возрасте наблюдается несформированность представлений о поведении в кризисных ситуациях, об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе. Овладение детьми основами безопасности жизнедеятельности напрямую связано с формированием у них социальных представлений, а именно к ним относятся представления о правилах пожарной безопасности, о правилах дорожного движения, правилах поведения у водоемов и во время пребывания в них и др.

Основными формами работы по воспитанию у детей представлений о пожарной безопасности, правилах дорожного движения, правилах поведения на

железной дороге, правилах поведения в природной среде являются наблюдения, экскурсии, игры с правилами (дидактические и подвижные), творческие игры (театрализованные и сюжетно-ролевые). Обучение дошкольников с ЗПР с учетом их индивидуально-типологических особенностей правилам поведения в опасных, чрезвычайных ситуациях, в ситуациях с прогнозируемой степенью опасности направлено на выработку привычки выполнять эти правила, навыка ориентировки и пространстве улицы, помещения и т. д.

Общеразвивающая и коррекционная работа по ознакомлению детей с основами безопасности жизнедеятельности строится с учетом социокультурных условий воспитания, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР, исходя из логики освоения основ безопасности жизнедеятельности детьми. Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется в процессе игровой деятельности, трудового воспитания, развития речи, познавательного и социального развития.

Знания детей о правилах дорожной, пожарной безопасности, безопасности в природной среде должны быть комплексными. Они формируются с использованием всех организационных форм работы. Важную роль в работе с детьми, воспитываемыми в семье и посещающими детские сады, играет взаимосвязь педагогов и родителей, их совместная работа по воспитанию у детей осознанного обращения с пожароопасными предметами, выполнения правил поведения в чрезвычайных ситуациях при пожаре, на проезжей части улицы, в воде.

Педагоги создают проблемные ситуации, организуют игры, в которых детям с ЗПР необходимо проанализировать на доступном для них уровне задачу, требующую выполнения определенных действий, принять игровой и обучающий замысел, который нужно реализовать, действуя в соответствии с правилами безопасности. Педагоги помогают детям актуализировать имеющиеся у них представления, знания, необходимые для выполнения действий, выполнить игровые и практические действия с учетом правил поведения в той или иной ситуации, проконтролировать и оценить свои действия, осознавая их правильность или неправильность.

Рекомендуется обучать детей правилам безопасности комплексно, что предполагает:

- постановку и решение различных воспитательно-образовательных, коррекционно-развивающих задач с учетом возраста, интеллектуального и сенсомоторного развития детей с ЗПР;
- создание соответствующей предметно-развивающей среды;
- организацию обучающих игр, исходя из окружающих условий жизни детей (края, станицы, микрорайона), бытовой среды дома и образовательного учреждения.

Результативность освоения детьми содержания занятий по основам безопасности жизнедеятельности оценивается воспитателями не столько по приобретаемым детьми вербальным знаниям, сколько по скорости и легкости их усвоения, овладения приемами мыслительной и двигательной деятельности.

Основное внимание при этом обращается на степень активности, самостоятельности детей с ЗПР в ситуациях, моделирующих возникновение пожара, на правильность обращения с пожароопасными предметами, на знание правил дорожного движения, правил обращения с травмоопасными предметами, ядовитыми растениями и плодами и их выполнение и др.

Работу по обучению детей с ЗПР основам безопасности жизнедеятельности проводит воспитатель. В ряде случаев такие занятия проводятся совместно учителем-дефектологом и воспитателем, воспитателем и педагогом-психологом в виде психокоррекционных тренингов.

Важное место при проведении комплексных игр-занятий, досуговых мероприятий отводится ознакомлению детей с художественной литературой. Литературные произведения включаются в театрализованные, отобразительные и сюжетно-дидактические игры, сюжетные подвижные игры. Одно и то же произведение дошкольники могут слушать, учить наизусть, рассказывать, проигрывать в разных игровых ситуациях. Литературные произведения помогают детям в доступной словесной форме осваивать различные правила безопасности жизнедеятельности.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР среднего дошкольного возраста формирует представления о правилах поведения в различных экстремальных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в природе. Для этого вместе с детьми проигрываются различные опасные и безопасные ситуации, способы поведения, прежде всего безопасного. Детей знакомят с литературными произведениями, иллюстрациями, видеороликами, в которых рассказывается о правилах безопасного и опасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с использованием современных игровых комплектов.

С детьми с ЗПР старшего дошкольного возраста проводятся месячники или недели пожарной безопасности, безопасности на дороге и т. д. В это время игры, занятия, досуговые мероприятия на темы безопасности поведения в различных стандартных и нестандартных ситуациях становятся частью жизни детей.

Обучая детей правилам безопасности, особое внимание обращают на формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или практико-ориентированной ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми с ЗПР является повышение точности, произвольности сенсорно-перцептивных процессов, осмысленности действий при выполнении правил безопасности.

В коррекционно-развивающую работу на этом этапе обучения включается проектная деятельность детей, в ходе которой образуются цепочки ситуаций дидактической направленности, которые реализуются в совместной деятельности всех ее участников (детей, педагогов, родителей). В результате появляется новый значимый для детей «продукт». Это может быть книга о правилах пожарной или дорожной безопасности; альбом рисунков, последовательно знако-

мящих с правилами пожарной безопасности или правил поведения на дороге, трудом пожарных, сотрудников ГИБДД, средствами пожаротушения, разметкой улицы, предупреждающими, информационными, запрещающими и другими знаками; детский спектакль, в котором обыгрываются знаки пожарной безопасности или дорожного движения, светофоры; обыгрывание случаев, которые могут произойти с детьми, если их действия станут причиной пожароопасных ситуаций или дорожно-транспортных происшествий, происшествий у водоема, во время прогулки в парк. Проектная деятельность по основам безопасности жизнедеятельности включает мотивацию, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения по ее закреплению, представление остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

В ходе игр по основам безопасности жизнедеятельности педагоги знакомят детей с ЗПР со знаково-символическими средствами общения — пиктограммами. К ним, прежде всего, относятся знаки дорожного движения, знаки пожарной безопасности, знаки, регулирующие поведение людей в общественных местах и в природе. Для этого организуются игровые занятия, проводятся досуговые мероприятия с использованием пиктограмм, чтобы пробудить и развить когнитивные возможности детей с ЗПР, стимулировать активизировать их деятельность, в том числе и коммуникативную. Таким образом, наряду с овладением смыслом стороной знака, ребенок значительно расширяет свой парный запас.

Система работы со знаково-символическими средствами отражающими требования к выполнению правил безопасности, направлена на развитие у детей с ЗПР продуктивных механизмов обработки информации как базы формирования навыков коммуникативного поведения, предусматривает следующие этапы: первоначальное формирование понятия знака (пиктограммы); формирование обобщающего понятия на основе изученных знаков закрепление навыка самостоятельных действий, основанных на использовании полученных знаний о правилах безопасности; самостоятельная ориентировка в системе предлагаемых знаков.

В основу процесса обучения детей дошкольного возраста с ЗПР правилам безопасности жизнедеятельности положен комплексный подход, который предполагает:

- ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;
- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасности;
- развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей в процессе игр и игровых упражнений;
- последовательно-параллельную работу по обучению детей правилам безопасности.

Комплексный подход при обучении детей с ЗПР правилам безопасности предполагает также взаимосвязь деятельности различных специалистов и родителей. Материал по основам безопасного поведения и выполнению правил безопасности активно используется на занятиях по физическому воспитанию для развития моторно-двигательной памяти детей. Содержание игр и упражнений по темам используется в работе с детьми при формировании их предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей.

Для формирования у дошкольников с ЗПР представлений о правилах безопасности на многофункциональной основе создается специальная пространственная среда, которая соотносится с задачами коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР на каждом возрастном этапе. С одной стороны, такая среда позволяет детям овладеть игровыми, трудовыми и коммуникативными навыками, а с другой — в ней интегрируются предметно-практическая, игровая и элементарная учебная деятельность.

Художественно-эстетической развитие.

Изобразительная деятельность.

Приобщение детей с задержкой психического развития к миру искусства осуществляется в ходе формирования у них представлений о произведениях изобразительного искусства (живопись, лепка, поделки из природного и бросового материала). Раздел ориентирует взрослых, участников коррекционно-развивающего процесса, на понимание того, что способность к эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек — продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое развитие. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с ЗПР очень важно создать соответствующую их возрасту, индивидуально-типологическим особенностям развития среду. При этом следует учитывать, что каждая культура обладает специфическими свойствами, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их изобразительной деятельности, в частности. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Эти предметы используются в перовой деятельности, в процессе социально-личностного развития детей.

Формирование эстетической установки и эстетических эмоций — составная часть воспитания сенсорной культуры. Оно предусматривается различными разделами, в том числе в изобразительной деятельности детей под руководством воспитателей, совместно с ними, в самостоятельной изобразительной деятельности детей. Особое внимание обращается на закрепление у детей ощущений удовольствия и радости, получаемых при перемешивании красок и получении нового красивого цвета, гармоничном подборе цвета при передаче своего настроения.

Работу с детьми по данному разделу программы осуществляет воспитатель. Она может иметь форму специально организованных интегрированных занятий (с небольшими группами детей по пять-шесть человек) или свободного творчества во время досуга. В каждой группе должны быть созданы условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в другие виды детской деятельности, в сюжетно-ролевые и театрализованные игры, а также используются в игровых занятиях и в совместной деятельности с детьми специалистами.

Основной формой работы по художественно-эстетическому развитию и организации изобразительной деятельности детей с ЗПР старшего дошкольного возраста являются интегрированные занятия, в ходе которых у дошкольников формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, совершенствуются кинестетическая основа движений и операционно-технические умения. На занятиях необходимо создавать условия для максимальной самостоятельной деятельности детей с ЗПР, конечно, учитывая особенности их психомоторного развития.

По мере развития представлений детей об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта акцент на самостоятельную изобразительную деятельность усиливается. Дети учатся в изображении передавать связное содержание художественных произведений и на основе своего собственного опыта совершенствуют свои операционно-технические навыки.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, формируются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период основное внимание обращается на закрепление у детей ощущений удовольствия и радости, которые доставляют человеку гармония цвета, красота рисунка или поделки.

Организуя работу по данному разделу программы необходимо понимать, что эстетическое развитие ребенка с задержкой психического развития в про-

цессе изобразительной деятельности предполагает живое обобщенное мировосприятие, эмоциональное познание окружающей действительности.

С детьми среднего дошкольного возраста коррекционное воздействие изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей с ЗПР, максимально стимулирующей развитие их коммуникативных навыков и сенсорно-перцептивных умений.

Следует обратить внимание на то, что на этом этапе коррекционно-развивающей работы с детьми решаются конкретные изобразительные задачи (нарисовать, слепить, сделать аппликацию). Для решения этих задач требуются определенные условия: наличие постоянного места и необходимого материала, проработка организационных вопросов, так как большинство детей с ЗПР требуют поддержки со стороны воспитателя, даже если эта поддержка состоит в одобрении выбранного ребенком вида занятия и замысла, который он предполагает реализовать.

В среднем дошкольном возрасте в работу с детьми вводится сюжетное рисование. Дети учатся изображать несколько предметов в одном рисунке, объединяя их общим содержанием, располагая их разным образом на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу и т. д. Дети осваивают способы использования разных цветов и оттенков для передачи в сюжетной картинке своего настроения.

Одна из главных задач коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР старшего дошкольного возраста — дальнейшее побуждение их к самостоятельности и творчеству. При этом особое внимание обращается на степень сформированности операционально-технических умений детей с ЗПР, поскольку эти умения являются основой развития графомоторных навыков детей, которые имеют большое значение для профилактики оптических нарушений у детей в период школьного обучения, совершенствования тонкой моторики.

Изобразительная деятельность детей старшего дошкольного возраста предполагает решение изобразительных задач, которые имеют целью создание материала для игровой деятельности детей, в том числе проектной.

Для развития изобразительных умений и навыков важную роль играет коллективная деятельность детей. В ходе коллективной деятельности взрослые стимулируют детей с ЗПР к созданию «портретной» галереи группы, изготовлению альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам, выполнению коллективных картин по тематике безопасности жизнедеятельности, детского быта, праздников и др.

Этот этап работы посвящен целенаправленному формированию потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Дети учатся самостоятельно анализировать натуру и образец, осуществлять изобразительный замысел, выбирать материалы и средства для реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. В этот период усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, углубляется

речевая работа с детьми (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью детей с ЗПР со стороны воспитателя на этом этапе обучения приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание детской деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: калейдоскоп, мультимедийные средства и т. д.

Музыкальное воспитание

Музыкальное развитие детей с ЗПР осуществляется в таких формах работы, которые стимулируют их к самостоятельности, проявлению творческой индивидуальности, способствуют принятию ответственности за выполненное задание. В музыкальном воспитании детей с ЗПР знания, исполнительские умения и навыки не являются самоцелью. Они способствуют формированию предпочтений, интересов, потребностей, вкуса детей.

Проводя коррекционно-развивающую работу с детьми ЗПР среднего дошкольного возраста нудно ориентироваться на особенности развития слухового внимания и сосредоточенности детей, их музыкальный слух, что позволяет разнообразить репертуар в различных видах музыкальной деятельности.

Музыкальное воспитание детей с ЗПР среднего дошкольного возраста направлено на формирование у них способности эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку через активное слушание, ознакомление со средствами ее выразительности и анализ простейших форм и образов.

В этот период дети, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности, продолжают учиться играм с музыкальными игрушками и инструментами. Воспитатели могут использовать музыкальные инструменты на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах.

На этом этапе обучения детей ЗПР слушание, помимо развивающей, выполняет коррекционную функцию. При восприятии музыки развивается эмоциональность и происходит коррекция всех психических процессов (внимания, памяти, восприятия, воображения).

Для включения детей в более активную продуктивную деятельность в процессе слушания рекомендуется использовать такие приемы, как цветовое, графическое и пластическое моделирование, то есть визуализацию слуховых образов через различные виды рисования и движения под музыку. Цветовое моделирование дает возможность в цвете визуализировать свое эмоциональное состояние при прослушивании музыкального произведения, графическое поз-

воляет фиксировать ритмические и динамические характеристики произведения, пластическое — отображать в движении услышанный музыкальный образ.

В ходе музыкального воспитания детей среднего дошкольного возраста им активно предлагаются различные музыкально-дидактические и психокоррекционные игры на слуховое внимание, слуховую память, слуховое восприятие. Это игры предполагают слушание изолированных шумов (живой природы, бытовых, голосов животных), дифференциацию шумов, запоминание слуховых цепочек. На примерах классических произведений (например, «Детский альбом» П. И. Чайковского, «Детский альбом» Р. Шумана и др.) дети знакомятся с понятиями «жанр», «характер», «настроение», «темп», «ритм», «высота», «сила», «цвет», «форма». При восприятии цвета, движения, тембра звучащего инструмента у детей формируется целостный интегративный музыкальный образ, который можно запоминать, анализировать, которым можно рассказывать и сочинять истории.

На этом этапе дети учатся пению, которое также имеет коррекционную направленность. При пении обогащаются переживания ребенка, активно формируются музыкальные представления, а затем и творческое воображение. Исполняя песни, дети глубже воспринимают музыку, активно выражают свои чувства. В процессе пения у детей развиваются музыкальные способности: музыкальный слух, память, чувство ритма. Пение способствует совершенствованию сенсорного восприятия, формированию рефлексии и дыхания, коррекции таких компонентов речи, как просодика, артикуляция, речевое дыхание, темп и ритм речи, выразительность голоса.

Процесс освоения навыков пения с детьми ЗПР будет более эффективным, если на занятиях использовать такой прием, как «активное пение с руками». Дирижерский, артикуляторный и звуковысотный жест позволяет педагогу и детям по методу обратной связи контролировать себя на основе зрительных и кинестетических ощущений. Согласованность движений рук и пения ведет к максимальной мышечной раскрепощенности детей. При этом тело, руки, артикуляция и голос становятся единым «инструментом», требующим хорошей слаженности действий его отдельных частей. Для детей с ЗПР это особенно важно, поскольку их нервно-психическая нестабильность, дисбаланс процессов возбуждения и торможения, отсутствие контроля поведения и повышенная утомляемость при статической деятельности (традиционно во время пения в ДОУ дети сидят) отличают их от нормально развивающихся сверстников. Для накопления слухового опыта, развития музыкально-слуховых представлений используются вокальные упражнения творческого характера: вокализация имен, звукоподражания, музыкальная импровизация вопросов и ответов, сочинение несложных попевок, завершение мелодии. Пение попевок и песен сопровождается различными звучащими жестами.

Занятия ритмикой на этом этапе обучения носят выраженную коррекционную направленность. У детей этого возраста уже можно сформировать рефлексивное понимание собственных кинестетических ощущений с помощью упражнений на мышечное раскрепощение. При этом дети учатся элементам

произвольной регуляции, переключению и управлению эмоциональной и мышечной активностью. Особое место на занятиях ритмикой отводится выполнению упражнений с предметами, направленных на развитие моторики.

На занятиях дети осваивают разнообразные ритмические движения под музыку.

В хороводных играх, которые позволяют выполнять отобразительные движения с речью под музыку, дети учатся импровизации. В этих играх у них воспитывается чувство коллективизма, они начинают контролировать свои эмоции и подчинять свои желания правилам поведения в игре.

Дети среднего дошкольного возраста продолжают знакомиться с музыкальными инструментами. Они учатся различать их по тембру и осваивают навыки игры на новых инструментах. Развитию творчества способствует использование для оркестровки знакомых песен и пьес различных подручных средств: ложек, горшков, трещоток и др.

Музыкальное воспитание детей с ЗПР старшего дошкольного возраста коррекционно-развивающей работы направлено на приобщение их к классическому музыкальному искусству. У детей развивается кругозор, обогащается словарь, формируются представления о духовных ценностях. Совершенствование певческих, танцевальных навыков и умений позволяет использовать их в последующих психокоррекционных занятиях по формированию адаптивного поведения. На этом этапе воспитатели и другие специалисты учат детей эмоционально, адекватно воспринимать музыку, развивают их слуховое внимание и умение сосредоточиться. Продолжается работа по совершенствованию музыкального слуха детей, обучению их игре на музыкальных инструментах. Дети учатся использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, выполненные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно используются на различных занятиях с детьми и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия на всех этапах коррекционно-развивающей работы проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. Элементы музыкально-ритмических занятий воспитатели и все специалисты включают в коррекционно-развивающую работу с детьми.

Музыкальные, специальные коррекционные игровые занятия, а также занятия по физическому воспитанию имеют общую составляющую, направленную на выработку динамической координации движений детей, их точности и четкости, способности удерживать двигательную программу при последовательном выполнении движений. Для детей с ЗПР, имеющих системные нарушения речи, нарушения координации движений и пр., особое значение приобретают упражнения по развитию тонкой моторики. Эти упражнения целесообразно проводить под музыку.

Совместная работа учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии художественно-эстетического и музыкального вкуса детей, их познавательной активности, в формировании и развитии коммуникативных навыков, эстетических и нравственных ценностей.

Музыка в данном контексте является катализатором, стимулирующим эмоциональное развитие детей.

Речевое развитие.

Развитие речи и профилактика речевых нарушений.

Нарушения речи у детей с ЗПР различного генеза имеют системный характер и распространяются на все функции речи: коммуникативную, познавательную, регулирующую. На первый план в структуре общего речевого недоразвития детей с ЗПР выступает несформированность коммуникативной функции речи. До конца дошкольного возраста у детей, прежде всего с ЗПР церебрально-органического генеза, по ряду параметров остается несформированной регулирующая функция речи, что приводит к трудностям при удержании первоначального замысла, к его частичному изменению, проигрыванию стереотипных игровых сюжетов и т. д.

В «Программе» определены основные задачи работы по развитию речи и профилактике речевых нарушений детей с ЗПР различного генеза, учитывающие их речевую активность нарушений речи и характер речевого материала. Исходя из положения о том, что общение является особым видом деятельности, а развитие речи происходит через усвоение средств общения, рекомендуется строить работу в этом направлении таким образом, чтобы обеспечить развитие трех составляющих деятельности: мотивационной (почему ребенок должен говорить?), целевой (зачем он должен говорить?) и исполнительской. Специфические задачи речевого развития решаются путем стимулирования речевой активности детей в разных видах деятельности, организуемых с непосредственным участием взрослых, на разных этапах реализации «Программы». При этом учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели особое внимание обращают на формирование у детей интереса к окружающему, познавательной потребности и речевой активности. Для решения этой задачи важно расширять и систематизировать знания детей об окружающем природном и социальном мире. Для полноценного речевого развития детей с ЗПР необходимо систематически во всех видах детской деятельности совершенствовать их ориентировки в предметной среде, формировать, расширять и уточнять представления о свойствах предметов, взаимосвязях предметов и действий, о расположении и перемещении предметов в пространстве, их количестве, динамических свойствах ит. д.

На всех этапах коррекционно-развивающей работы и педагоги, и родители следят за тем, как дети понимают обращенную к ним речь, и создают условия для развития понимания речи детьми, то есть воспитывают общеречевые навыки детей, расширяют и активизируют словарь, развивают его смысловую составляющую. В ходе дидактических, театрализованных, сюжетно-ролевых игр и игровых упражнений, в процессе образовательных ситуаций и специально организованных игровых занятий педагоги помогают детям усвоить некоторые

грамматические значения слов и правильно употреблять их в речи, овладеть простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме, разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми.

Во всех режимных мероприятиях в совместной деятельности детей и воспитателей происходит развитие спонтанной речевой деятельности детей, инициативной речи, потребности задавать вопросы.

Содержание данного раздела непосредственно связано с игровой деятельностью детей: играми с природным, бросовым материалом, с бумагой, с бытовыми предметами-орудиями, с конструктивными, театрализованными, подвижными играми и играми с образными игрушками. При этом делается акцент на организующей роли речи в поведении детей и их взаимоотношениях с окружающими. Учитывая индивидуально-типологические особенности детей с ЗПР, педагоги организуют их взаимоотношения с окружающими таким образом, чтобы сглаживались негативные черты их поведения, преодолевались поведенческие неречевые и речевые стереотипы, расширялся поведенческий, в том числе речевой, репертуар. Речевое развитие детей с ЗПР требует создания специальных образовательных ситуаций, проведения сюжетно-ролевых и театрализованных игр, в которых бы дети знакомились с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием сказочных животных и людей.

С дошкольниками среднего дошкольного возраста акцент делается на освоении детьми средств речевого общения для удовлетворения их коммуникативных потребностей. Развитие коммуникативной функции речи — главная задача этого этапа, а коммуникативный принцип построения педагогических ситуаций, совместных игр с детьми и взрослыми, а также самостоятельных игр детей, их взаимодействия друг с другом становится ведущим. В процессе всей жизнедеятельности детей с ЗПР поддерживается и поощряется их речевая активность. При этом продолжает осуществляться работа по развитию восприятия ими выразительных движений, естественных жестов, мимики, эмоциональных состояний человека.

Педагог-дефектолог и учитель-логопед обучают детей составлению несложных рассказов «из личного опыта», словесному отчету о выполненных действиях в процессе продуктивных видов деятельности, воспитатели всецело помогают специалистам в этом направлении.

В среднем дошкольном возрасте у детей с ЗПР развивается фразовая речь, и формируются умения использовать элементы связности. Наряду с активизацией речевой деятельности детей, это становится приоритетным направлением работы по развитию их речи.

Развитие речи детей на основе представлений о себе и окружающем мире является обязательным элементом структуры всех индивидуальных занятий, проводимых учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Эта работа продолжается воспитателями в совместной деятельности с детьми, а также в ходе самостоятельной деятельности детей.

Знакомство детей с окружающим миром на данном этапе обучения предполагает формирование у них не только представлений о его разнообразии, но и, что самое главное, отношения к тому, что их окружает (к людям, природе, материальному миру). В процессе знакомства с окружающим миром дети узнают о способах поведения в обществе, отражающих их желания, возможности и предпочтения (я хочу — не хочу, я могу — не могу, мне нравится — не нравится). В то же время у детей продолжается формирование познавательных установок: «Что это такое?», «Что с ним можно делать?», «Зачем он нужен?», «Почему он такой?». Однако акцент делается на последней из них. Дети узнают о разнообразии функциональных свойств и назначения объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. В этом случае широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и разнообразные игры, прежде всего, дидактические, театрализованные и сюжетно-ролевые.

Обращается внимание на расширение вербального общения, на совершенствование лексико-грамматического строя речи детей, на обучение их рассказыванию (с использованием предметов и игрушек, с опорой на сюжетные картинки, содержание которых знакомо детям по их практической и игровой деятельности). Коррекционно-развивающая, в том числе логопедическая, работа на этом этапе направлена на закрепление правильного использования детьми в речи продуктивных грамматических форм слов и словообразовательных моделей, на расширение набора используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения.

Воспитатель в соответствии с коррекционной работой учителя-логопеда формирует у детей первичные навыки осознанного анализа речи и языковых единиц, развивает умения правильно произносить звуки речи и воспроизводить звуковую структуру слов. Логопедическая работа с детьми в этот период предусматривает совершенствование навыка владения детьми диалогической речью, формирование первичных навыков самостоятельного развёрнутого высказывания на основе рассказа-описания, пересказа. В ходе коррекционно-развивающей работы развиваются планирующая и обобщающая функции речи путём стимулирования детей к вербальному программированию предстоящих действий, речевому сопровождению этапов деятельности и речевой оценке ее результатов.

Методические приемы развития речи детей с ЗПР на могут быть различными: использование картинного материала, чтение пересказ литературных произведений, организация игровой, конструктивной и элементарной трудовой деятельности. Обучение детей рассказыванию по картинкам может включать следующие этапы работы: предварительную беседу с использованием личного опыта детей; определенную последовательность вопросов, обеспечивающую целостность восприятия; совместные речевые действия с планом дальнейшего повествования; коллективный рассказ; составление рассказа по фрагментам

картины; рассказывание по графическим схемам и наглядным опорам; игры, предполагающие импровизированные диалоги и монологи.

С целью знакомства детей с литературными произведениями воспитатели ежедневно читают детям произведения детской литературы: сказки, стихи, короткие рассказы. После чтения организуются театрализованные игры по сюжетам этих произведений.

Специальная книжная выставка (книжный уголок), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, созданные детьми вместе со взрослыми, обновляется по мере ознакомления детей с новыми литературными произведениями.

Содержание данного раздела на этом этапе работы тесно связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений детей с ЗПР.

Ведущая задача работы с дошкольниками старшего дошкольного возраста — развитие связной речи детей с ЗПР с использованием различных дидактических средств (иллюстративного материала: картины на бумажных и электронных носителях, образные игрушки, предметы бытового назначения, детские литературные произведения и т.п.). На этом этапе продолжается работа по развитию коммуникативной и регулятивной функций речи, по формированию умений детей осуществлять предварительный замысел и реализовывать его с помощью специальных операциональных карт, с применением символических средств. Работа по развитию речи и коммуникативных умений и навыков у детей проводится в тесной связи с их эмоциональным и социально-личностным развитием, с формированием их представлений о себе, об окружающей предметной и социальной действительности.

В этот период пополняется и активизируется словарный запас детей, уточняются понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; совершенствуются представления об антонимических и синонимических отношениях между словами; развиваются дифференцированно-целостное смысловое восприятие и понимание текстов. В ходе работы с детьми закрепляется правильное использование ими в речи грамматических форм слов, продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей, расширяется набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения. Все указанные выше новообразования в развитии детей с ЗПР формируются педагогами в специально создаваемых образовательных ситуациях, в играх, направленных на развитие способности к самостоятельному, целостному и связному высказыванию.

Особое внимание на этом этапе обращается на развитие планирующей и обобщающей функций речи путем стимуляции детей к вербальному программированию предстоящих действий и оценке ее результатов. В поле внимания педагогов остается усиление организующей роли речи в поведении детей и расширение поведенческого репертуара с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результатах поступков и действий. В играх и

игровых упражнениях развиваются навыки произвольного поведения детей, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

При планировании и организации логопедической работы предусматриваются занятия, направленные на развитие общих речевых навыков, в том числе автоматизацию в речи правильного произношения звуков, развитие способности правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов. На этом этапе у детей с ЗПР формируется и развивается символическая и аналитико-синтетическая деятельность с языковыми единицами, они обучаются основам грамоты в рамках профилактики затруднений в овладении письменной речью. При этом обращается внимание на совершенствование речемыслительной деятельности детей. Оно осуществляется путем развития способностей обобщать, сравнивать предметы и явления, выделять различные и сходные признаки, определять понятия на основе предметно-содержательных изображений, выделять существенные признаки различных понятий, устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости, осознанно анализировать речь и языковые единицы, произвольно оперировать ими.

Коррекционная работа по развитию речи на третьем этапе осуществляется:

- в повседневной жизни, в «живом» общении с ребенком на разные темы из сферы его бытовых, игровых и познавательных интересов (развитие социальной направленности речи, развитие коммуникативной потребности, овладение различными видами коммуникативных высказываний);

- в сюжетно-ролевых и театрализованных играх (активизация речевых средств, освоение различных типов коммуникативных высказываний, в том числе с отрицанием);

- на занятиях рисованием, лепкой, конструированием, ручным трудом (регулирующая функция речи, связь воспринятого со словом с целью формирования необходимых для изображения представлений, актуализация представлений по слову);

- на игровых занятиях по развитию речи, построенных по принципу моделирования коммуникативных ситуаций;

- в процессе формирования элементарных математических представлений, физического и музыкального воспитания;

- в индивидуальной коррекционной работе (коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха и далее в соответствии с индивидуальной программой логопедической работы).

Основной формой организации работы по речевому развитию детей с ЗПР являются игровые занятия, коммуникативные ситуации, игры и игровые упражнения. Занятия имеют форму увлекательных игр, экскурсий, путешествий. В них широко используются наблюдения, элементарные опыты и экспериментирование.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Вос-

питатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Работа педагога-психолога

Психологическое просвещение и профилактика направлены на создание психологически благоприятного климата, комфортных условий для полноценного психического развития всех участников образовательного и воспитательного процесса. Повышение психологической культуры педагогов и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам.

Задачи:

- создание условий для комфортного пребывания в ДООУ всех участников педагогического процесса, профилактика эмоциональных перегрузок, охрана прав ребёнка.
- укрепление психологического здоровья детей, учитывая возрастные и индивидуальные особенности каждого ребёнка и создавая оптимальные условия для развития личности дошкольников в детском саду.
- формирование потребности в психологических знаниях.
- повышение психологической компетентности воспитателей и родителей.

Психологическая диагностика воспитанников предполагает изучение индивидуальных особенностей личности ребёнка. Исследование динамики личностно-социального и эмоционально-волевого развития дошкольников, используя современные психологические диагностики с целью:

- выявления причин возникновения проблем в развитии и обучении;
- исследование психоэмоционального состояния ребёнка и оценка его поведения. Выводы о его настойчивости, воле, эмоциональной уравновешенности.
- определения резервных возможностей ребёнка, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;
- диагностики изменений в психофизическом, сенсорном и личностно-социальном развитии ребёнка при реализации целостного педагогического коррекционно-развивающего процесса в ДООУ.

Коррекционно-развивающая работа предполагает активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию их возрастных и индивидуальных особенностей развития. Реализация комплекса мер по снижению или устранению отклонений в физическом, психическом и нравственном развитии.

Формы работы

- психопрофилактические мероприятия для психологического сопровождения процесса адаптации;
- групповые коррекционно-развивающие занятия;
- индивидуальные психокоррекционные занятия;
- коррекционные игры и упражнения, направленные на преодоление сложностей в эмоционально-личностной и познавательной сферах;
- психогимнастика для детей, имеющих трудности в поведении;
- тренинговые занятия с педагогами;
- консультирование родителей по вопросам развития и обучения детей, их возрастных особенностей.

Особенности развития детей с ЗПР:

- недостаточная сформированность мотивационно - целевой основы деятельности;
- незрелость эмоционально - волевой сферы;
- затруднено социальное развитие ребенка;
- несформированность общей способности к учению.

Особенности внимания

Внимание у детей с задержкой психического развития неустойчиво. Ребенок не может удерживать своё внимание на одном объекте, он постоянно отвлекается на яркие и новые предметы, которые его окружают. Например: на яркую линейку соседа или новые ботинки. Так же объем внимания значительно меньше, чем у детей с общими образовательными возможностями. Так же на неустойчивость внимания ребенка способствует шум в классе, нечеткая речь учителя.

Особенности ощущения и восприятия

Так как у детей с задержкой психологического развития наблюдается ограниченность и фрагментарность представлений, то можно утверждать, что у таких детей восприятие и ощущение ограничено. В отличие от нормально развивающихся сверстников скорость восприятия у детей с задержкой психического развития значительно ниже.

Объекты воспринимаются как бессвязный набор ощущений не формируя предмет восприятия.

Так же можно пронаблюдать неспособность осмысливать и избирать материал. У данной категории детей нарушена ориентировка в пространстве, что приводит к трудностям в овладении письма и чтения.

Особенности памяти

У детей с задержкой психического развития наблюдаются отклонения от нормы и у произвольной и произвольной памяти из – за сниженной познавательной активности. Низкий уровень продуктивности и ограниченный объем памяти говорит о неспособности пользоваться приемами запоминания, ассоциациями и т.д. Так же важно отметить, что наглядный материал запоминается лучше, чем вербальный.

Таким детям свойственно отсутствие активного поиска рациональных приемов запоминания активного поиска приемов запоминания и воспроизведения. Лучше запоминается материал, который был многократно повторен и связан уже имеющимися на данный момент знаниями (при изучении чисел не рекомендовано изучать структуру задач или геометрические фигуры).

Особенности мышления

Так как у детей с задержкой психического развития наблюдается тенденция низкой сформированности познавательной сферы, то и мышление у них развито очень слабо.

Недостаточный уровень сформированности операции обобщения у детей с задержкой психического развития отлично проявляется при выполнении заданий на группировку предметов по родовой принадлежности. Так же наблю-

дается тенденция в трудности усвоения понятий и терминов, неспособность выделять существенные признаки.

У некоторых детей могут хорошо быть развиты элементарные формы классификаций (дети могут разделить предметы на группы по признаку: цвета, формы и т.д).

Наглядно-образное мышление.

Дети с ЗПР затрудняются действовать по наглядному образцу из-за нарушения операций анализа, нарушение целостности, целенаправленности, активности восприятия - все это ведет к тому, что ребенок затрудняется проанализировать образец, выделить главные части, установить взаимосвязь между частями и воспроизвести данную структуру в процессе собственной деятельности.

Логическое мышление.

У детей с задержкой психического развития имеются нарушения важнейших мыслительных операций, которые служат составляющими логического мышления:

- анализ (увлекаются мелкими деталями, не может выделить главное, выделяют незначительные признаки);
- сравнение (сравнивают предметы по несопоставимым, несущественным признакам);
- классификация (ребенок осуществляет классификацию часто правильно, но не может осознать ее принцип, не может объяснить то, почему он так поступил).

Особенности речи

У детей с ЗПР отмечается большая распространенность нарушений речи, которые, прежде всего, связаны с особенностями психомоторного развития этих детей. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. У таких детей в старшем дошкольном возрасте отмечается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, преобладание игровых интересов.

Что же касается речевых дефектов, то детям с ЗПР присущи те же речевые нарушения, что и детям с нормальным интеллектом. Но наиболее распространенными являются такие нарушения как дислексия и дисграфия, т.е. нарушения звукопроизношения и письменной речи. Также нарушенной является и фонетическая сторона устной речи. Характерным признаком клинической картины большинства детей с ЗПР является сложность речевой патологии, наличие комплекса речевых нарушений. Многие проявления патологии речи связаны с общими психопатологическими особенностями этих детей. Для импрессивной речи этих детей характерна недостаточность дифференциации речеслухового восприятия, речевых звуков, неразличением смысла отдельных слов, тонких оттенков речи. Экспрессивной речи таких детей свойственны нарушения звукопроизношения, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, наличие аграмматизмов, речевая инактивность. Такая картина свидетельствует о наличии у детей с ЗПР об-

щего недоразвития речи (ОНР) и о задержке речевого развития. Задержка развития речи проявляется и в недостаточном уровне вербальных интеллектуальных способностей.

Эмоционально – волевая сфера детей

Дети с ЗПР испытывают затруднения в вербализации своих эмоций, состояний, настроения. Как правило, они не могут дать четкий и понятный сигнал о наступлении усталости, о нежелании выполнять задание, о дискомфорте и др. Это может происходить по нескольким причинам:

а) недостаточный опыт распознавания собственных эмоциональных переживаний не позволяет ребенку «узнать» состояние;

б) имеющийся у большинства детей с ЗПР негативный опыт взаимодействия со взрослым препятствует прямому и открытому переживанию своего настроения;

в) в тех случаях, когда собственное негативное переживание осознается и ребенок готов о нем сказать, часто ему не хватает для этого словарного запаса и элементарного умения формулировать свои мысли;

г) наконец, многие дети с ЗПР, особенно обусловленной педагогической запущенностью, развиваются вне культуры человеческих отношений и не имеют каких бы то ни было образцов эффективного информирования другого человека о своих переживаниях.

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми

Познавательная сфера

Цель: формирование познавательной сферы старших дошкольников

Задачи:

- формирование устойчивости, произвольности внимания, умения планировать деятельность;
- развитие слухового и зрительного восприятия, наблюдательности;
- развитие внимания, памяти;
- развитие фантазии и воображения;
- развитие образного и логического мышления, речи (расширение и активизация словарного запаса, грамматического строя и навыков связной речи);
- развитие общей и мелкой моторики.

Мотивационно-потребностная сфера дошкольников

Задачи:

- формирование нравственных мотивов (установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми, нравственных норм и правил поведения и др.);
- стимулирование мотивы, связанные с интересом детей к миру взрослых, с их стремлением действовать как взрослые через игровую деятельность;
- развитие мотивов самолюбия, самоутверждения, предупреждение отрицательных проявлений в форме капризов и упрямства;
- формирование новых видов мотивов, связанных с усложнением деятельности детей (познавательных и соревновательных мотивов);

- формирование способности соподчинять мотивы (общественных над личными, соблюдение нравственных норм поведения);
- формирование мотивационной готовности детей к обучению в школе (учебно-познавательных и социальных мотивов и положительного эмоционального отношения к предстоящему обучению).

Эмоционально-личностной сфера

Задачи:

- научить детей понимать эмоциональные состояния свои и окружающих людей;
- дать представление о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, интонация, слова);
- совершенствование способности распознавать и управлять своими чувствами и эмоциями;
- воспитание скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- формирование у детей умения оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, краевые), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Особую значимость приобретает проблема оказания комплексной помощи семьям, воспитывающим детей с задержкой психического развития, которые посещают МАДОУ компенсирующего вида № 34, т.к. семья является первичным звеном реабилитации и социализации “особого” ребенка. Оказание по-

мощи и поддержки таким семьям помогает почувствовать им себя увереннее, спокойнее, обрести желание добиваться в этой жизни большего.

Специально организованные занятия в детском саду сами по себе не гарантируют позитивных изменений в воспитании, обучении и развитии дошкольника с ЗПР и не всегда достигается желаемый коррекционный эффект. Необходима преемственность работы ДОО и воспитания ребёнка в семье.

Специально организованное взаимодействие родителей со специалистами нашего учреждения способствует тому, что возрастает число участников, влияющих на процесс коррекционного воздействия на ребёнка, что в свою очередь служит условием положительной динамики коррекционной работы.

В нашем детском саду создано единое пространство воспитания и развития ребёнка. Совместная работа специалистов ДОО (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская медсестра) по реализации программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей равноответственными участниками образовательного процесса.

Педагоги нашего дошкольного учреждения проводят целенаправленную и систематизированную работу с семьями, в которой используют разнообразные формы сотрудничества, что способствует осознанию родителями своих функций и роли в воспитании ребенка.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Специфика работы с родителями детей с ЗПР.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

В группе для детей с ЗПР педагог-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме в утренний период, во время приёма детей в дошкольное учреждение и во вторую половину дня в вечерний период времени. Рекомендации родителям по организации домашней работы с

детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей с ЗПР — в общем, познавательном и речевом развитии.

Методические рекомендации, подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставляют дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки и т.д. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что становится залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освобождает родителей от поиска необходимых картинок и помогает сделать занятия более интересными и яркими.

Для детей с ЗПР родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Задача педагога-дефектолога и учителя-логопеда состоит в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, выбрать правильное направление домашнего обучения, вооружить определенными знаниями и умениями, методами и приемами, наполнить конкретным содержанием домашние занятия с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Эффективность педагогической работы, в которой используются разнообразные формы работы.

Формы сотрудничества с семьей.

Коллективные	Индивидуальные	Наглядно - информационные
Родительские собрания. День открытых дверей. Открытые занятия для родителей. Тренинги Мастер-классы Практикумы Круглый стол Клуб «Заботливые родители» Экскурсия по детскому саду. Анкетирование. Опросники Памятки Буклеты	Беседы. Консультации. Посещение на дому. Приобщение родителей к жизни детского сада.	Стенд для родителей. Выставка детского творчества. Выставка психолого-педагогической литературы. Папки-раскладушки. Библиотечка-передвижка.

Почта доверия Телефон доверия Развлечения. Музыкальные праздники. Спортивные праздники. Сайт ДОУ Электронная почта педагогов «Ты мне, я – тебе» «Шпоргалочка для семей» Газета «Город детства» Виртуальные гостиные для родителей Тематические фотоальбомы Семинары Проекты Детско-родительские игры		
---	--	--

Презентация услуг детского сада.

До поступления детей родителям предлагается виртуальный фотоальбом с презентацией нашего детского сада. Родители имеют возможность ознакомиться с предметно-развивающей средой групп и кабинетов специалистов, особенностью работы ДОУ.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры и т.д.

В течение года проводится несколько *родительских собраний* (четыре), тематика которых планируется в зависимости от возраста детей.

Первое собрание проводится в конце мая, после комплектования группы для детей с ЗПР медико-психолого-педагогической комиссией и ознакомления педагога-дефектолога и учителя-логопеда с медицинскими заключениями специалистов, обследовавших детей при поступлении в группу.

Родителей знакомят с целями и задачами программы обучения, методами ее реализации, информируют об особенностях поведения ребенка, которые могут сопутствовать коррекционной работе, дают четкое представление о характере и мере их участия в коррекционных занятиях.

Педагог-дефектолог и учитель-логопед стараются разрушить иллюзию, весьма распространенную среди родителей, о возможности магического, «волшебного» разрешения всех проблем развития и воспитания ребенка только в результате посещения им коррекционных занятий. Необходимо сформировать адекватные ожидания родителей в отношении результатов обучения, подчеркнуть, что, какие бы значительные позитивные изменения в речи ребенка ни происходили на занятиях со специалистами, они приобретут значение для ребенка лишь при условии их переноса в реальную жизненную ситуацию.

Никакая позитивная динамика в ходе коррекционно-логопедического воздействия не сможет привести к достижению планируемого эффекта, если изменения в речевом развитии ребенка не находят понимания, отклика, оценки у родителей, если значимые, авторитетные, любимые близкие взрослые не видят истинного смысла этих изменений.

На собрании родители получают задание: к первым индивидуальным беседам с педагогом-дефектологом и учителем-логопедом, которые проводятся в начале учебного года (в сентябре), подготовиться к сообщению достоверных анамнестических сведений об особенностях течения беременности, родов и раннего речевого развития ребенка. Предполагается, что родители с должной ответственностью отнесутся к этому предложению.

Второе родительское собрание проводится в конце сентября по результатам обследования (педагога-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей). На этом собрании родители знакомятся со знаниями, умениями детей по различным образовательным областям.

Педагог-дефектолог и учитель-логопед дают рекомендации по организации ежедневных занятий дома, по работе с индивидуальной тетрадью ребенка. Родители получают полную информацию об организации помощи их детям в условиях группы для детей с ЗПР.

Третье собрание проводится в январе, когда родителей знакомят с итогами обучения детей за истекший срок. Это собрание может иметь форму деловой игры, круглого стола, родительской гостиной и т.п. Можно провести открытое занятие или занятие-развлечение, обсудить опыт работы отдельных семей по обучению и воспитанию детей.

Четвертое собрание проводится по итогам коррекционного обучения (в мае), на нем даются рекомендации по закреплению полученных навыков в летний период.

В подготовке родительского собрания участвуют родители и все специалисты ДОУ.

Клуб “Заботливые родители”.

Для оказания педагогической и психологической помощи родителям, имеющих ребенка с задержкой психического развития, был создан клуб “Заботливые родители”.

Задачи, которые решаются в рамках работы клуба:

- Формирование положительной установки родителей на готовность к правильным формам общения и взаимодействия со своим ребёнком с ЗПР.

- Обучение родителей различным формам и методам общения, наблюдения за ребёнком.

- Включение родителей в педагогический коррекционный процесс через обучение их коррекционным методам и приемам.

Совместные прогулки, экскурсии.

Во время совместных прогулок по парку дети с родителями учатся видеть красоту окружающей природы, бережно относиться к природе, чувствовать, как она влияет на настроение; они учатся не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и вслушиваться. Для дальнейшего плодотворного сотрудничества педагоги с детьми и родителями посещают, библиотеку, музейно-выставочный центр.

Детско-родительские игры.

Игра оказывается тем универсальным языком, на котором умеют общаться и который понимают дети разных возрастов. Самое главное, что ждет от нас ребенок – это умение слышать, видеть и чувствовать то, что для него сейчас важнее всего. Не просто понять, а принять те переживания, потребности и желания, которые ему иногда трудно выразить словами. А с помощью игры легко.

Как раз одной из форм работы сотрудничества с семьей – проведение игровых занятий. Игровые занятия способствуют развитию эмоциональной отзывчивости, навыков конструктивного сотрудничества, гармонизации и укреплению демократичных отношений между родителями и детьми.

Мастер-класс.

Совместные мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству показывают, что все дети и их родители талантливы. Совместный труд помогает объединить близких людей. Совместные мастер-классы по физической культуре “Корректирующая гимнастика” способствуют пропаганде здорового образа жизни. На таких занятиях в игровой форме родители обучаются правильному выполнению упражнений вместе с детьми на развитие гибкости, ориентировки в пространстве и др. физических качеств.

Консультация-практикум для родителей.

Участвуя в практикумах, родители выступают в роли детей, получают дефектологические знания и обучаются специальным коррекционным и методическим приемам для занятий с детьми дома. Предлагаемые игровые упражнения и задания, направлены на закрепление учебного материала, способствуют развитию и коррекции психических функций, повышают познавательный интерес. Данные игры не требуют материальных затрат. Все необходимое для выполнения имеется в каждом доме.

По результатам проведенного опроса, большинство родителей отметили, что их дети с большим желанием посещают детский сад, начали намного лучше понимать потребности детей, улучшился эмоциональный климат в семье.

Таким образом, важным результатом целенаправленной работы с семьей воспитывающей “особого” ребенка явилось то, что родители готовы вместе с ребенком создавать новые отношения, в которых радостно быть рядом, доверяя друг другу. И если семья, успешно справившись с проблемой, стала более сплоченной, а родители и дети испытывают радость в совместной деятельности, это значит, что помощь, оказанная семье, эффективна.

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

2.5. Федеральная рабочая программа воспитания. Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы

(извлечение из ФАОП ДО п. 49)

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижениям воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

49.1. Целевой раздел.

49.1.1. Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

49.1.2. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открыто-

му внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

49.1.3. Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

49.1.3.1. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

49.1.3.2. Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам по-

ведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

49.1.3.3. Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

49.1.3.4. Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

49.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

49.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в

		<p>окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.</p> <p>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

49.1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

49.2. Содержательный раздел.

49.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

49.2.2. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

49.2.3. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

49.2.4. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

49.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

49.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
 - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
 - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

49.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

49.2.6. Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

49.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

49.2.7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

49.2.7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
 - уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
 - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

49.2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организация намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

- ключевые элементы уклада Организации;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

49.2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями) учитывает интересы и потребности всех

участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы обозначена по тексту курсивом и ориентирована на:

- *формирование у ребенка чувства любви к Родине,*

- *воспитание у него эмоционально – положительное отношение к тем местам, где он живет,*

- *воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе, природных ресурсах,*

- *формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.*

Решает следующие задачи:

1. *Расширить представления о родной станице, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях станицы, края.*
2. *Познакомить с промышленными предприятиями станицы, воспитывая ценность труда.*
4. *Формировать толерантное отношение к людям разной национальностям, через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.*
5. *Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.*
6. *Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: резьба по дереву, национальная одежда и обувь, изделия с национальным орнаментом; земледелие, рыболовный промысел.*
7. *Способствовать развитию интереса к родному краю, городу в котором мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.*
8. *Воспитывать чувство любви и гордости за свою станицу. Подвести детей к пониманию того, что история родной станицы неразрывно связано с историей России.*
9. *Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.*
10. *Воспитывать нравственные чувства, уважительного отношения к старшим, родителям, младшим.*

Парциальная программа ознакомления дошкольников с малой Родиной «Я и моя станица Ленинградская»

Цель программы ознакомления дошкольников с малой Родиной «Я и моя станица Ленинградская» формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к малой Родине на основе национально-региональных и природных особенностей родного края.

Данная цель достигаются через решение следующих задач:

- *Воспитание любви к малой родине через систему работы по ознакомлению детей с родной станицей и районом, желания познать и возродить лучшие традиции народа Кубани.*
- *Ознакомление с достопримечательностями, традициями станицы, края, с трудом взрослых, кубанскими ремеслами, кубанским культурным наследием.*

Парциальная образовательная программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки». Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого воспитанника) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало

музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательными условиями решения задач в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, является реализация индивидуального подхода и следующих принципов:

-приоритета комплексного развития личности ребенка дошкольного возраста средствами здоровьесбережения; охраны и ценности здоровья и воспитания безопасности жизнедеятельности;

- принцип вариативности - формирование умения осуществлять собственный выбор и систематическое предоставление детям возможности выбора;

- принцип психологической комфортности - создание предметно пространственной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов обучающего процесса;

- последовательности - логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;

- принцип индивидуализации - учет желаний и интересов личности ребенка;

- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Представленный сложившийся уклад ДОО является единым как для реализации обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	Какими представлениями, способами деятельности овладевает
Парциальная программа ознакомления дошкольников с	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, станицы, улиц, на которой живет и где

<p>малой Родины «Я и моя станица Ленинградская»</p>	<p>находится детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне. - Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям - С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины. - Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах, - Стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. - Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет. - Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом. - Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой. - Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.
<p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Слушает музыку, не отвлекаясь от начала до конца. Внимание сосредоточено. - Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить. - Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнаёт музыкальные произведения по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя почему они нравятся. - Умеет выразить свои чувства в слове, выразительность мимики и пантомимики, умеет передать разнообразную гамму чувств, исходя из музыки и её содержания (страх, радость, удивление, настороженность, восторг, тревога), а также сопереживать тем чувствам, которые выражены в произведении. - Определяет характер музыкальных произведений и их жанр Самостоятельно различает 2 -3 частную форму. - Легко узнаёт музыкальное произведение по их вступлению, по отдельным их частям. - Точно определяет окончание мелодии с первого раза.

Описание особенностей содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание парциальной программы по музыкальному воспитанию до-

школьников «Ладушки»

- ориентирует ребенка-дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры, имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности, понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание,

- дает детям представление о музыке, как средстве музыкальной выразительности. Контрастные сопоставления пьес с различными и одинаковыми названиями позволяют развивать образную речь детей, проявлять творчество (передать в танцевальных, образных движениях, пантомиме характерные черты образов персонажей, инсценировать пьесы, изображать их в рисунках и т.п.).

- знакомит детей с разными сказочными пьесами классической музыки, которые дети инсценируют, передают характер персонажей в танцевальных, образных движениях, пантомиме, рисунках. Позволяет развивать представления детей о связи речевых и музыкальных интонаций, творческое воображение.

- знакомит детей с произведениями, имитирующими подражания звучаниям музыкальных инструментов (тамбурину, гармонике, музыкальным табакеркам, колокольчикам, колоколам, шарманкам и пр.), а также с музыкальными инструментами симфонического оркестра и народными. Дети осознают выразительные возможности тембровых красок разных инструментов, передающих разное настроение.

- включает в себя произведения, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня. На различных сопоставлениях детям легче различать выразительные средства музыки и других искусств (поэзии, живописи, танца), находить черты сходства и различия настроений, созвучно музыке передавать образы природы в рисунках, движениях, оркестровке. У детей развиваются эстетические чувства, образная речь (применение эпитетов, метафор, сравнений, характеризующих образы природы, созданные разными видами искусств).

Содержание Парциальной программы ознакомления дошкольников с малой Родиной «Я и моя станица Ленинградская» плавно интегрируется в обязательную часть программы:

- знакомство детей с родной станицей, дать детям представление о географическом расположении станицы, района, края на географической карте, природно - климатические условия края, природное окружение;

- знакомство с геральдикой станицы, района, края (герб, флаг, гимн);

- расширять и уточнять знания о растениях, произрастающих в крае, учить-узнавать по внешнему виду и называть: деревья, кустарники, грибы, ягоды;

-расширять и уточнять знания детей о животных, населяющих природу края, дать знания об изменениях в жизни животных в разное время года;

- дать элементарные знания о птицах, населяющих районы Краснодар-

ского края, узнавать их по описанию, по картине и в естественной среде обитания. Знать о зимующих и перелетных птицах (гуси, утки, лебеди, цапли и т.д.), уметь устанавливать связь между состоянием погоды и поведением птиц.

- Знакомить детей с обитателями водоемов, узнавать по описанию на иллюстрациях (щука, сом, толстолобик), воспитывать стремление охранять и оберегать природные ресурсы родного края

Ознакомление с природой:

- беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, с фенологическим календарём;

- сбор гербариев, коллекций;

- опытническая и экспериментальная работа;

- проектная деятельность, акции.

Знакомство детей с устным народным творчеством, сказками, сказаниями и литературным наследием Краснодарского края:

- дать, детям представление о декоративно - прикладном искусстве народов Кубани, познакомить детей с национальными орнаментами:

Художественное творчество

- беседы об изобразительном искусстве Кубани и Краснодара об орнаменте и декорах

- рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов;

Музыка

- музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков;

- проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния.

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

(извлечение из ФАОП ДО п. 49.3. – 54.1.)

49.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад

Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением.

		Договоры и локальные нормативные акты.
--	--	--

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

49.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

49.3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

- ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

49.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

49.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная от-

ветственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

49.4. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

49.5. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

IV. Организационный раздел Программы.

50. Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным

компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

51. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

51.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ГТМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;

- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний

и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

52. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

52.1. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

52.2. ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, ко-

торые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

52.3. ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

53. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

53.1. Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г.,

регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

53.2. В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохlearной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

53.3. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

54. Федеральный календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План опре-

деляет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

54.1. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 8 декабря: Международный день художника;
 9 декабря: День Героев Отечества;
 31 декабря: Новый год.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Успешная реализация Программы в МАДОУ № 34 обеспечивается психолого-педагогическими условиями:

Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
От 3, 5 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> - простейшие опыты - экспериментирование - природопользование
Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста - игры с правилами и другие виды игры - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -моделирование -ИОС -ТРИЗ

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
--

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
--

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, зани-
--

<p>матерное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом</p>
<p>3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться)</p>
<p>4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)</p>
<p>5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее</p>
<p>б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития</p>
<p>7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)</p>
<p>8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования</p>
<p>9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества</p>
<p>10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья</p>
<p>11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся</p>
<p>12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся</p>
<p>13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников</p>

образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

3.2. Кадровые условия

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)
Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.
МАДОУ №34 применяет компоненты сетевой формы реализации Программы.
Реализация АОП ДО для обучающихся с ТНР обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В МАДОУ №34 имеется штатное расписание. При приеме на работу с работником заключается трудовой договор, ознакомление с должностными обязанностями. В организации созданы условия для методического и психологического сопровождения педагогов.
В целях эффективной реализации Программы МАДОУ №34 создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет

средств организации.

Для реализации Программы МАДОУ №34 укомплектовано квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО». Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель –дефектолог и учитель-логопед. Специалисты должны иметь высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием) из расчета трех-четырёх групп на одного специалиста.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

3.3. Финансовые условия

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации АОП ДО. Финансовое обеспечение реализации АОП ДО опреде-

ляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации АОП ДО. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации АОП ДО учитываются в том числе следующие условия:

- направленность группы;
- режим пребывания детей в группе;
- возраст воспитанников;
- прочие особенности реализации АОП ДО.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»). Объем финансового обеспечения реализации АОП ДО должен быть достаточным для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АОП ДО;
- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов Организации, необходимых для реализации АОП ДО.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы РФ в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется с учетом полного покрытия расходов образовательной организации, обусловливаемых необходимостью выполнения требований ФГОС ДО.

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий между региональными и местными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО в автономном ОУ осуществляется на основе государственного (муниципального) задания учредителя

на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО в соответствии с нормативными затратами, определяемыми с учетом требований ФГОС ДО по всем направлениям образовательных программ в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

При определении нормативных затрат на оказание услуги по реализации АОП ДО должны учитываться нормативы финансового обеспечения, определяемые органами государственной власти субъектов РФ, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО, должны основываться на требованиях ФГОС ДО к условиям реализации АОП ДО. Указанные показатели не могут учитывать результаты реализации образовательной программы. Не рекомендуется учитывать в качестве показателей выполнения государственного (муниципального) задания показатели посещаемости образовательной организации (с учетом заболеваний детей).

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей соответствующих образовательных организаций.

При реализации АОП ДО для детей с ОВЗ (ЗПР, в том числе детей-инвалидов, финансовое обеспечение реализации АОП ДО должно также покрывать сопровождение указанных детей необходимым персоналом.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения. При реализации АОП ДО примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется АОП ДО.

Объем финансового обеспечения реализации АОП ДО на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации АОП ДО, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения и воспитания, реализации прав педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности, осуществления функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников Организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, опреде-

ляются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации АОП ДО. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации АОП ДО.

3.4. Материально-технические условия. Методическое обеспечение

Созданные в МАДОУ № 34 материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

– оборудованию и содержанию территории,

– помещениям, их оборудованию и содержанию,

– естественному и искусственному освещению помещений,

– отоплению и вентиляции,

– водоснабжению и канализации,

– организации питания,

– медицинскому обеспечению,

– приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

– организации режима дня,

– организации физического воспитания,

– личной гигиене персонала.

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ЗПР, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Состояние материально-технической базы обеспечения Программы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта:

- музыкальный и спортивный залы;

- творческая интерактивная лаборатория,

- мастерская «Город мастеров»,

- «Легоград»,

- кабинет педагога-психолога,

- сенсорная комната,

- 3 кабинета учителя – логопеда,

- 3 учебные зоны учителей-логопедов в групповых спальнях,

- медицинский и процедурный кабинеты,

- изолятор,

- пищеблок;
- прачечная.

На территории дошкольного учреждения:

- спортивная площадка оснащенные стационарным спортивным оборудованием;
- теневые навесы;
- экологическая тропа;
- огород.

Все кабинеты и группа имеют в своем арсенале технические средства оснащения образовательного процесса для использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе:

№	Наименование	Оснащение	Функциональное использование
1	Кабинет учителя-логопеда – 3	Стол офисный, кресло офисное, детское, стул полумягкий, столы-парты детские с двумя выдвижными ящиками и рег. высоты, стулья детские регулируемые, шкафы офисные для документов и пособий, стол логопедический с зеркалом, дидактический стол, набор вибромассажеров «Комплекс» Z-VIBE®, детский складной массажный стол, зеркала индивидуальные, комплекты зондов логопедических, комплекты «Тренер кончика языка», логостимулонов, устройство для обучения правильному речевому дыханию «Носовая флейта», зажим для носа, бокс для замачивания логопедических зондов, кварцевый стерилизатор логопедических инструментов, логические блоки Дьенеша, рамки-вкладыши, наборы шнуровок по лексическим темам, конструктор пластиковый «Мультиформ», МФУ EPSON L210, интерактивный программно-технологический комплекс с	Фронтальные и индивидуальные занятия, консультативная работа с педагогами и взаимодействие с родителями, коррекция речевых нарушений

		<p>короткофокусным проектором на основе SMART Board (НОУТБУК ASUS X751 L, доска SMART Board, короткофокусный проектор BENQ), программная среда «ПервоЛого» + специальное дополнение "ЛогоКлавиатор", программы «БОС-здоровье» в комплекте с электронным прибором, датчиками и диском, «Окружающий мир ДОУ, БОС-здоровье», учебное электронное пособие «Здоровая Азбука», «Алфавит здоровья», программно-технологический комплекс «Мерсибо плюс», дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, картотеки, медиатека Приложение паспорта логопедических кабинетов</p>	
2	Кабинет педагога-психолога	<p>Детский стол «Ромашка», стулья детские, диван, письменный стол, шкаф для пособий, «Цветные треугольники», «Логические блоки Дьенеша», «Геометрик», «Сортировщик», «Сложи узор», «Соты кайе», вкладыши, «Логическое домино», «Сравни фигуры», «Составь портрет», ноутбук, дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, картотеки, медиатека</p>	<p>Организация работы с детьми,- нуждающимися в психологической помощи, консультирования родителей, психологической разгрузки</p>
3	Групповые ячейки - 6	<p>Шкафчики для одежды, банкетки, детские столы «Ромашка», стулья, кровати, шкафчики для полотенец, мягкая мебель (диван, 2 кресла), палас, шкаф для игрушек, «Кухня», «Мастерская», «Спортивный центр», «Парикма-</p>	<p>Организация ООД, ОД в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей</p>

		<p>херская», «Уголок ряжения», центр экспериментирования, шкаф для театрализации, передвижная полка, цветочная полка, стенд для родителей, наборы игрушек и пособий по лексическим темам, коляски, кукольная кроватка, набор для кукольной кроватки, куклы, машины, пластиковый конструктор, тележка «Магазин», посуда, наборы для экспериментирования, домино «Транспорт», «Фигуры», «Точки», деревянная мебель, наборы «Зоопарк», «Деревня», мольберт, мини-дрель, ноутбук, настенный мультимедийный экран или доска SMART Board, проектор, принтер, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов, спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, материалы для продуктивной деятельности, методическая и детская художественная литература, картотеки, медиатека</p>	
4	Сенсорная комната	<p>Безопасная пузырьковая колонна "Отражение", настенное небьющееся зеркало, "Жар-птица" декоративный цветодинамический светильник АС-15-10, зеркальный шар с приводом вращения "Зебра-50", световая пушка для зеркального шара, светящаяся сеть на цветных микролампах с контроллером, настенный фиброоптический ковер "Звездное небо", светодиодный источник света "Светлячок-5", Black Light-20 линейный ультрафиолетовый светильник с лампой, гибкий</p>	<p>Расслабление и наполнение энергией, стимулирование всех видов сенсорных процессов, создание положительного эмоционального фона, возбуждение интереса к выполнению исследовательской деятельности, помощь в протекании корректирующих процессов, способствование исправлению двигательных нарушений,</p>

		<p>светящийся в у/ф излучении шнур, "Фонтан света" настольный фиброоптический светильник, лампа "Вулкан", "Фонтан водный" комнатный минифонтан с подсветкой, настенное панно "Бесконечность", Свитчер-12 Блок 12 выключателей в одном блоке для централизованного управления сенсорной комнатой, набор CD-дисков для релаксации, музыкальный центр Panasonic письменный стол, стул.</p>	<p>развитию мелкой и общей моторики.</p>
5	Творческая интерактивная лаборатория	<p>Интерактивные столы «Подсолнух», «Солнце», интерактивная панель «Русская печь», программно-дидактический комплекс "Мерсибо плюс", многофункциональный стол «Чудо – песочница», кинетический песок, стилизованные световые столы для песочной анимации «Телега», диск для песочной анимации</p>	<p>многофункциональный образовательно — развивающий мультимедийный комплекс, индивидуальные и коллективные виды исследовательской, проектной деятельности, песочная терапия, анимация</p>
6	Методический кабинет	<p>Демонстрационный магнитный счетный материал, магнитный лабиринт «Корова», шнуровки «Разноцветные пуговицы», счетный материал «Медведи», карточки для устного счета в пределах 100 и 1000, подвижные развивающие игры «Логика. Геометрические sudoku», «Логика. Форма. Цвет. Размер», тактильный набор «Точки», тактильные часы, набор для разрезания «Ассорти», сортировщик «Георастения», трек для шаров, набор шнуровок, куклы манекены, пазлы «Рыбалка», «Цифры», рабочий стол, волшебные мешочки «Лес», фигурный, «Опасные ситуации», счетный материал «На магнитах», демонстрационный, «Экспериментирование с живой</p>	

	<p>и неживой природой» О.А. Зыкова, игровые комплексы «Детям о победе», «Детям о космосе», «Детям о земле Российской «Краснодарский край», математические весы демонстрационные, карточки с заданиями к математическим весам, Абак «Цвет, форма, счет», аудио-набор «Звуки окружающего мира», набор «Природные сообщества», лото «3 в 1» (парные картинки), «Противоположности», «Цвета», магнитные геометрические фигуры, детские планшетные компьютеры Play Pad 3, домино «Точки», кубики прозрачные с цвет. диагональю, «Кристалл Радуга», геометрические «Дуга, сектор», «Океан», «Лес», «Цирковые словники», наборы фигур «Домашние и дикие животные», танграм, блоки Дьенеша, альбомы заданий к блокам Дьенеша «Поиск затонувшего клада», «Праздник в стране Блоков», «Спасатели приходят на помощь», цветные счетные палочки Кюизенера, комплект игр с счетными палочками Кюизенера «На золотом крыльце», наборы фигурок профессии, выпечки, овощей, продуктов, фруктов, хлеба, плакаты «Средства передвижения» (серия «Мир вокруг нас»), «Строение тела человека», «Спорт», «Во саду ли, в огороде», «Геометрические формы», «Домашние животные», «Круглый год», «Моя неделя», «Музыкальные инструменты», «Наша Родина – Россия», «Правила противопожарной безопасности», «Растения», «Символы и награды кубанского</p>	
--	---	--

		<p>казацкого войска», комплект для изучения ПДД «Главная дорога», конструкторы «Геометрические формы», «Elektrokit», «Магнетик», «Юниор инженер», «Робот», логические лабиринты «Парные картинки», «Обитатели водоемов», «Домашние животные», математическая шкатулка, цифровая коробка, счеты с часами, куклы, наборы «Фрукты-овоци», «Животные дикие», «Океан», «Домашние птицы», весы детские, вкладыши-пазлы, «Топорама», учебные электронные пособия «Учимся и оздоравливаемся» Длинный и короткий. Большой и маленький, Высокий и низкий. Тонкий и толстый. Узкий и широкий, Один – много, Круг, квадрат и треугольник, Слева – справа. Вверху – внизу, Здоровое рисование. Цвета, «Здоровая математика» «Счет. Сравнение. Сложение. Вычитание», «Числа и цифры»</p>	
7	Музыкальный зал	<p>Детские музыкальные инструменты (шарманка заводная, тамбурины, бубны, барабаны, гитара, маракасы, бубенчики, колокольчики, кастаньеты, трещетка (вертушка), треугольники), барабан "Шум океана», музыкальный инструмент малый "Шум дождя", свисток цилиндрический "Голоса птиц", дудочка с 13 клавишами, маленькое пианино, ксилофон, металлофон, наборы № 2 шумовых инструментов, "Музыкальная шкатулка", "Движение и ритм", органчик "Шарманка", бубен, гармонь меховая, дудка малая, цимбалы, музыкальное дерево, ноутбук, экран мобиль-</p>	<p>проведение музыкальных занятий, праздников и развлечений</p>

		ный на треноге, проектор, звуковая система, цифровое пианино, акустическая система с беспроводными опциями, микшерный пульт с ультра низким уровнем шума, микрофонная радиосистема с двумя головными микрофонами, беспроводная микрофонная система UHF диапазона с двумя ручными динамическими микрофонами, активный сабвуфер	
8	Спортивный зал и спортивная площадка	Тренажеры детский «Бегущий по волнам», педальная каталка, «Велосипед», «Универсальный" спортивно-игровые наборы для балансирования, массажные коврики, стойка для игры в баскетбол, мячи, кольцо для жонглирования, парашют, дорожка массажная, спортивно-игровой наборы для скольжения, ходьбы, равновесия "камешки", игровой набор массажный, гантели, ворота спортивные футбольные, комплект мягких модулей, разметчики, палки гимнастические, мини-гольф, мягкий боулинг, напольные "лестницы" для бега и прыжков, мешки для прыжков, корзина для мячей на колесиках, складная, батут с держателем, обручи, дорожки для подлезания, мишень для метания в цель спортивная, скамьи гимнастические, шведская стенка, гладкая доска с зацепами, лесенка-балансир, тактильная дорожка, коврики, массажеры счеты, складные маты, мат детский, платочки, ленточки, скакалки, флажки, полотна, клюшки, флаги	проведение физкультурных занятий, праздников и развлечений
9	Арт-студия	6 мольбертов для рисования: 3 зеркальных, 3 прозрачных, вы-	Организация ООД, ОД в режимных моментах,

		ставочный стол для организации и хранения расходных материалов для рисования и творчества (акварель, гуашь, карандаши, пастель, моделин, ткань, бумага, мелки, бумага, пластилин), оборудование и материалы Эбру, неньютоновской жидкости (загуститель, краски, емкости, шило, спицы, кисти, бумага), специальный инвентарь для творческой деятельности воспитанников.	самостоятельной деятельности детей, консультирования родителей
10	Легоград	Компактные, безопасные столы для игры с конструкторами, стулья, крышки, благодаря которым, стол для LEGO можно трансформировать в обычный стол для моделирования и игр.	Организация ООД, ОД в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей
11	Библиотека	Стеллажный комплекс «Замок» с наклонными полками для выкладки книг. На нем художественная литература, составленная из лучших произведений детской современной и классической литературы, соответствующая возрастным потребностям и особенностям детей дошкольного возраста. Столы трансформеры «Трапеция», книжный стеллаж на колесах «Горка», многоцветная кафедра на абонементах детской библиотеки.	Организация ООД, ОД в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, консультирования родителей

Требования к оборудованию и оснащению

Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю - для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

В дошкольном учреждении

Для детей с ЗПР - 1 групповая комната с отдельной спальней и приемной; кабинеты: методический, музыкальный зал, физкультурный зал, учебная зона

учителя-дефектолога, учебная зона учителя-логопеда, кабинеты педагога-психолога и медицинский. В групповой комнате оформлены различные центры, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Дополнительные кабинеты и их функциональное использование.

№	Назначение	Функциональное использование
1	Спортивный зал	Проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп.
2	Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, утренней гимнастики, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми.
3	Кабинет педагога-психолога	Организация работы с детьми, нуждающимися в психологической помощи. Организация консультативной работы с родителями. Организация психологической разгрузки детей.
4	Кабинет музыкальных руководителей	Подготовка к занятиям, развлечениям, праздникам; индивидуальные консультации для педагогов и родителей: - оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей.
5	Учебная зона учителя-дефектолога	Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия, консультативная работа с педагогами и родителями: коррекция интеллектуальных нарушений, развитие познавательной сферы, развитие психических процессов.
6	Учебная зона учителя-логопеда	Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия, консультативная работа с педагогами и родителями: коррекция речевых нарушений; развитие речи, психических процессов.
7	Кабинет старшего воспитателя	Научно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса; организация и координация педагогического процесса ДОУ; организация повышения квалификации работников ДОУ; консультирование родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста; изучение, обобщение, распространение передового педагогического опыта.
8	Групповая ячейка	Организация ООД, ОД в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, проведение музыкальных и физкультурных занятий, праздников и развлечений

**Перечень оборудования для учебно-материального обеспечения
группы для детей с ЗПР.**

№	Название игры	Количество
1.	Игра «Питон» с прокатыванием шара	1 шт
2.	Набор для составления из геометрических фигур в ведре	1 шт
3.	Дом на колесах, вкладыши Полесье	1 шт
4.	Пупс Беби	1 шт
5.	Гвозди – перевертыши на колесиках	1 шт
6.	Деревянная основа Геометрия	2 шт
7.	Комплект строительных деталей Напольный	1 шт
8.	Пупсик лысый	1 шт
9.	Кровать деревянная игрушка для детей	1 шт
10.	Самосвал	1 шт
11.	Кран	1 шт
12.	Экскаватор	1 шт
13.	Трактор с прицепом	1 шт
14.	Трактор с грейдером	1 шт
15.	Джип	1 шт
16.	Машина легковая	1 шт
17.	Коляска детская летняя	1 шт
18.	Коляска детская лежачая	2 шт
19.	Кукла Россия	1 шт
20.	Сачок с переносной пробиркой	1 шт
21.	Лабиринт магнитный Корова	1 шт
22.	Сравни фигуры	1 шт
23.	Набор для разрезания «Овощи и тыква»	1 шт
24.	Сортировщик трейлер на стержнях	1 шт
25.	Вкладыши игры Цвет и форма	1 шт
26.	ВИНТ игра Ведрышки - шарики 8358	1 шт
27.	СЛА (ВСПН) БОЧ Бочонки (5в1)	1 шт
28.	Шнуровка Ладочки 18 правых и 18 левых, 10 шнуровок	1 шт
29.	Домино Игрушки (28 штук)	1 шт
30.	Рамка – вкладыш Транспорт	3 шт
31.	Набор выпечки С-894	1 шт
32.	Набор продуктов	1 шт
33.	Набор хлеба	1 шт
34.	Набор Фрукты и овощи в корзинке	1 шт
35.	Цирковые слоники (32 детали)	1 шт
36.	Комплект для ПДД	1 шт
37.	Танк	1 шт
38.	Набор посуды с сушилкой	1 шт
39.	Набор «Больничка»	1 шт

40.	Набор «Инструменты»	1 шт
41.	Набор «Кухня»	1 шт
42.	Тележка для продуктов	1 шт
43.	Набор конструктора - пластмассовый крупный	1 шт
44.	Автомодель 3-х ярусная	1 шт
45.	Деревянный театр ТОМИК «Городок», «Зоопарк».	1 шт
46.	Рамка – вкладыш Геометрические фигуры	1 шт
47.	Мебель для мини – кукол «Ванная», «Кухня», «Гостиная»	1 шт
48.	Настольно – печатная игра «Цвет и форма»	1 шт

Учебно-методический комплект к Программе.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется коллективом.

В комплект входят:

- Методика Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б.Баряевой, Е.А. Логиновой;
- Методика Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении № 2 к Программе.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Перечень игровых пособий развивающей среды группового помещения и игрового участка.

Назначение	Игровые центры	Наименование оборудования для образовательной деятельности	Мебель
Приёмная		Информационная доска для	Скамейки

		<p>родителей</p> <p>Стенд детских работ по ИЗО (рисование)</p> <p>Стенд детских работ по ИЗО (лепка)</p>	<p>для детей</p> <p>Шкафчики для верхней одежды</p>
Групповая	<p><i>Центр «Природы»</i></p> <p><i>Центр «Экспериментальной деятельности»</i></p> <p><i>Центр «ПДД»</i></p> <p><i>Центр сенсорики</i></p> <p><i>Центр театрализованной деятельности и уголок ряженья</i></p>	<p>Комнатные цветы (а ассортименте)</p> <p>Инвентарь по уходу за комнатными растениями (лопатки, лейки, опрыскиватель цветов)</p> <p>Фартуки</p> <p>Календарь природы</p> <p>Ёмкости с песком и водой</p> <p>Лупы</p> <p>Воронки</p> <p>Транспорт разного размера</p> <p>Эстакада для машин</p> <p>Дорожное полотно</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению с правилами дорожного движения</p> <p>Плакаты по ПДД</p> <p>Вкладыши (в ассортименте)</p> <p>Пирамидки</p> <p>Шнуровки</p> <p>Набор мелких игрушек</p> <p>Настольный строитель</p> <p>Кукольный театр</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Ширма</p> <p>Театральные костюмы</p> <p>Театральные шапочки</p> <p>Юбочки</p> <p>Косынки</p> <p>Шорты</p> <p>Безрукавки</p>	<p>Подставки для цветов</p> <p>Тумбочка для экспериментальной деятельности</p> <p>Шкаф для транспорта</p> <p>Шкаф для</p>

	<p><i>Центр физической культуры</i></p> <p><i>Центр сюжетно-ролевых игр</i></p> <p><i>Уголок уединения</i></p>	<p>Рубашки</p> <p>Мячи разного размера</p> <p>Флажки разноцветные</p> <p>Ленточки цветные</p> <p>Скакалки</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Кегли</p> <p><u>«Больница»</u></p> <p>Халаты белые разных размеров</p> <p>Шапочки</p> <p>Набор медицинских инструментов</p> <p>Аптечка</p> <p>Ростометр</p> <p>Весы</p> <p>Таблицы для окулиста</p> <p><u>«Семья»</u></p> <p>Куклы разного размера</p> <p>Кроватки</p> <p>Коляски</p> <p>Набор кукольной одежды по временам года</p> <p>Утюги</p> <p>Гладильная доска</p> <p>Набор постельного белья</p> <p>Ванночки для кукол</p> <p><u>«Парикмахерская»</u></p> <p>Фартуки</p> <p>Зеркало</p> <p>Набор детский для парикмахера</p> <p>Банты</p> <p>Украшения</p> <p>Косички плетённые</p> <p>Манекен</p> <p><u>«Кафе», «Магазин», «Моя семья»</u></p> <p>наборы: фруктов, овощей, хлебобулочных изделий</p> <p>фартуки</p> <p>бейсболки</p>	<p>спортивного инвентаря</p> <p>касса</p> <p>плита</p> <p>кухонный шкаф</p> <p>Диван</p> <p>кресла</p>
--	--	--	--

	<p><i>ния</i></p> <p>Центр книги</p> <p>Центр ИЗО</p> <p>Центр «Познания»</p>	<p><u>«Строители»</u> Набор пластмассового строителя Набор строительных инструментов Каска</p> <p>Ширма Альбом с семейными фотографиями Разноцветные подушки</p> <p>Познавательная литература Сказки Тематические наборы иллюстраций по детским художественным произведениям</p> <p>Наборы карандашей Краски «Гуашь» Альбомы для рисования Раскраски Мелки Трафареты Обводки Фломастеры Кисти для клея Кисти для рисования Ножницы Цветная бумага Пластилин Стеки Дощечки для лепки</p> <p>Дидактические игры различной направленности (в ассортименте) Подбор тематических иллюстраций Магнитная доска</p>	<p>Стол для рассматривания книг</p> <p>Детский шкаф для хранения раздаточного материала</p> <p>Столы для детей «Ромашка» Стульчики для детей</p>
Спальня		Дорожки «Здоровья»	Кроватки
Уличный игровой участок		Дидактические магнитные игры (в ассортименте) Мелкие игрушки для игр в	Детские столы Детские

		песке Бассейн Песочница Игрушки в ассортименте для игр с водой и песком Спортивное оборудование: Мячи Кегли Кольцеброс Автогородок Игры для развития мелкой моторики «Бусы», «Собери узор» Для трудовой деятельности: Фартуки Ведёрки Лейки	стульчики Шкаф для хранения игрушек
--	--	--	--