

Дайте ребёнку картину, и он заговорит!

Золотая осень. Картина
художника И. С. Остроухова



Известный педагог К.Д. Ушинский говорил: «Дайте ребёнку картину, и он заговорит». Воспитание высокообразованных людей включает в себя овладение всеми богатствами родного языка. Поэтому одна из главных задач детского сада – формирование правильной устной речи детей на основе овладения ими литературного языка своего народа.

В методике развития речи дошкольников, по мнению исследователей О.И. Соловьёвой, Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой и др., использованию картин принадлежит ведущая роль. Картина в различных её видах (предметная, сюжетная, фотография, иллюстрация, репродукция, диафильм, рисунок), а сюжетная в особенности, при умелом использовании позволяет стимулировать все аспекты речевой деятельности ребёнка. Известно, с каким увлечением даже самые маленькие дети рассматривают иллюстрации в книгах, журналах и задают бесчисленные вопросы взрослым.

Виды работы по картинам многочисленны. Одна и та же картина может служить материалом для ряда разнообразнейших видов занятий. В рамках проекта «Картинная галерея», ребята из группы «Затейники» погрузились в осеннее волшебство, благодаря картине И.С. Остроухова «Золотая осень».

Проект продолжался несколько дней, и за это время ребята рассмотрели картину, посмотрели видеопрезентацию о ней, на занятиях по развитию речи ребята делились своим мнением, впечатлением и эмоциями.



Интересным опытом стала игра, где ребята самостоятельно выбирали рисунки по мотивам картины «Золотая осень» и составляли по ним описательные рассказы.



В завершении проекта, затейники представили свою версию картины «Золотая осень», изобразив ее на стеклянном мольберте.

